

تحت شعار «مواصلة المسنين لنشاطهم»

الاردن يشارك في الاحتفال بيوم الصحة العالمي

في دراسة حول المسنين بعمان الكبرى

75% يعانون من الوحدة وصعوبة النوم والقلق

التهاب المفاصل والضغط والسكري اهم امراضهم

26% منهم اراامل و3% عـزـاب و22% مدخنون



عمل - وصحة



مفوة

تصوير: محمد شيبو

20 سيجارة. وبينت الدراسة ان حوالي 75 بالمئة من المسنين يعانون من الوحدة والتعب وصعوبة في النوم والقلق. وان 31.2 بالمئة يشعرون انهم لا يستطيعون ان يبيت. وتأتي هذه الدراسة للوقوف على مشاكل المسنين وتحسين اوضاعهم المعيشية والصحية والنفسية حيث تؤكد منظمة الصحة العالمية ان لدى المسنين الكثير مما يقدمونه لتحسين اوضاعهم فالكثير من المسنين ولا سيما الذين يعملون في القطاع الخاص يواصلون العمل حتى سن متقدمة والكثير منهم يتولون رعاية الاطفال في الاسر فيمكثون الامهات من مواصلة عملهن خارج المنزل وتؤكد منظمة الصحة العالمية في تقريرها الصادر عن اوضاع المسنين لهذا العام ان اوضاع المسنين بحاجة الى مراجعة شاملة للمفاهيم السائدة عن المسنين وصحتهم وديورهم في الاسرة والمجتمع بحيث يتم تجديد الالهام للعائلة في الازمان عن المسنين لتمكينهم من التمتع بحياة منتجة وتمكين المجتمع من الاستفادة منهم.

صحتين

بالمنطقة وامراض الجهاز الهضمي 5.2 بالمئة وامراض الجهاز الهضمي 4 بالمئة وامراض الجهاز القلبي الوعائي 3.6 بالمئة وجهاز البدر النساء 2.5 بالمئة.

كما تبين ان اكثر الامراض لدى المسنين هي التهاب مفاصل 48.6 بالمئة وارتفاع الضغط 37.4 بالمئة والسكري 26.9 بالمئة وامراض القلب 14 بالمئة وحوادث 11 بالمئة. وأشارت الدراسة الى ان 19 بالمئة من افراد العينة لا يستطيعون الحصول على الرعاية الطبية لشكـلة صحية يعانون منها. وان معظم هذه المشاكل لها علاقة بالان والعين والحلق والجهاز العصبي والعفـصلي. وان اهم اسباب عدم حصولهم على الرعاية الصحية هي ارتفاع سعر المعالجة. وكانت النسبة 70.1 بالمئة. عدم وجود تأمين صحي 14.3 بالمئة وسوء الخدمة 7.8 بالمئة وعدم توفر معالجة 7.8 بالمئة.

واظهرت الدراسة ان 22 بالمئة من العينة هم مدخنون وان معدل فترة التدخين لهم تبلغ 38 عاما ومعدل عدد السجائر اليومي حوالي

4.29 بالمئة من عدد السكان وهم حسب التصنيف العالي فوق 60 عاما وتقوم وزارة الصحة بتقديم الخدمات الصحية للمسنين باختلاف انواعها الوقائية والعلاجية والمستشفيات العامة.

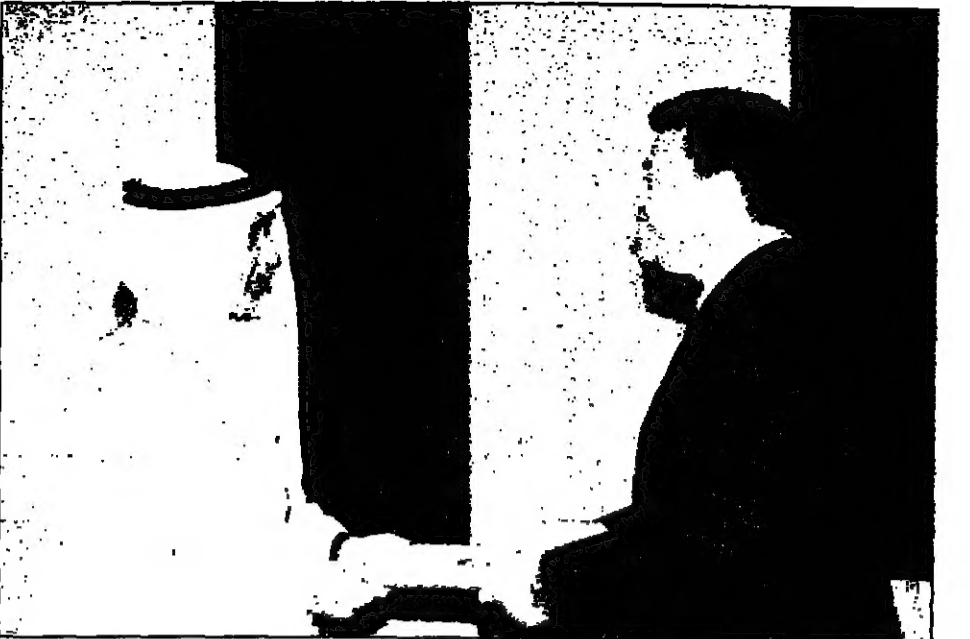
وتبين من خلال الدراسة التي اجريت في منطقة عمان الكبرى ان اكثر من 60 بالمئة من العينة هم من الفئة العمرية من 60 / 69 سنة وان حوالي 70 بالمئة هم من المتزوجين و 26.7 من الارامل و 2.9 من العزاب.

وحول الازواج الصحية للمسنين اظهرت الدراسة ان اهم ثلاثة نشاطات يقوم بها المسنون للحفاظ على صحتهم هي تناول غذاء متوازن وكانت النسبة 66 بالمئة والحصول على مقدار كاف من الراحة 55 بالمئة ويقوم 46.7 بالمئة بفحص دوري.

وأشارت الدراسة الى ان ربع العينة من المسنين قد تعرضوا الى حادث او مرض اثر على قدرتهم على القيام بنشاطات الحياة اليومية ومنها كانت سقوط وحوادث 9.3

تلبية لدعوة من خادم الحرمين الشريفين

الملك يزور السعودية الاسبوع المقبل



الملك يستقبل الوزير السعودي

عمان - بترا

استقبل جلالة الملك عبد الله بن الحسين امس الدكتور منفي علاقي وزير الدولة السعودي الذي نقل الى جلالته رسالة من اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية تتضمن دعوة جلالة الملك عبد الله لزيارة المملكة العربية السعودية.

وقد قبل جلالة الملك عبد الله بن الحسين الدعوة الكريمة حيث سيقيم جلالته زيارة الى السعودية خلال الاسبوع المقبل.

وأعرب جلالته عن عميق شكره وتقديره لـ اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز على مواقفه الاخوية الصادقة تجاه الاردن وحرصه على تعزيز العلاقات وتقويتها بين البلدين الشقيقين مؤكدا جلالته ان هذه الزيارة الهامة ستكون فرصة سانحة للبحث في العلاقات الثنائية المتميزة بين البلدين الشقيقين وسيل توثيقها وبمعها في مختلف المجالات.

«القدس المفتوحة» تنظم مؤتمراً حول «التعليم عن بعد»

والاكاديميين العرب والاجانب منهم

د. مراد بركات من جامعة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والتعليم عن بعد، د. جاك ريموند / جامعة اتوا، د. جوهان هيرجيم / منظمة ايبين، د. النجاة الجامعة البريطانية، د. جوجون نانج / المفتوحة، د. جوجون نانج / جامعة آرفوس، د. د. ولغرام لاسر / جامعة برين هاجن، د. نرجس بالاضافة الى ابراز دور جامعة القدس المفتوحة الريادي في مجال التعليم عن بعد في المنطقة العربية والاسهام في تجميعه في الوطن العربي ودعم المؤسسات والشبكات ذات العلاقة.

وتنظم جامعة القدس المفتوحة بالتعاون مع اتحاد الجامعات العربية واتحاد مجالس البحث العلمي العربية مؤتمراً حول «التعليم عن بعد» وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات وذلك خلال الفترة من 10 الى 12 نيسان الحالي في فندق الفواحي بضاحية الرشيد. ويحاضر في المؤتمر الذي يقام برعاية وزير التعليم العالي في السلطة الوطنية الفلسطينية د. منير صلاح وزير التربية والتعليم د. عزت جرادات نخبه من العلماء

امتحانا المفاضلة في «البيت» يوم 10 نيسان الحالي

خالد عبد الفتاح احمد فرحان، توفيق احمد سيف سالم، ايوب محمد فلاح السرحان، اميل عبد الله محمد السبحان، محمد تايـف صالح البرقاقي، ثانياً: كلية الاقتصاد والعلوم والآداب: عارف نخوص زيدان النشمه، علي هلال مسعود الشنتيلة، امجد جمعه محمد السليمي، عاطف محمد تزل العيسى، سامي حسن موسى الفاروقي، صالح اسماعيل عبد الله الهللات، عبد الغفور عبد الكريم سالم الزواهره، محمد عرسان محسن الزعبي، اسماعيل ناصر عبد الله ابو عامود، تهاني ديب سعد الرضي، رانيا: معهد بيت الحكمة: خلود محمد واشد عايد، جميل سامي عبد الكريم القاضي، صايل فلاح مقداد السرحان، فارس فلاح بخيت العطين، عوده ارشد محمد القبيبات، عاهد مسلم سليمان ابو ذويب، عبد الباسط محمد سعيد المجلوي.

الرئيس الوزراء يعزي آل ابو راشد

عمان - بترا

كتب رئيس الوزراء عبد الرؤوف الروابدة متصرف لواء وادي السير عبدالله الحيدل لتقديم تعازيها ومواساة رئيس الوزراء آل ابو راشد بوفاته فقديتهم المحرومة والدة اللواء المتقاعد منصور ابو راشد.

هيئة عامة لجمعية المعماريين الاردنيين الاربعة المقبل

تتعلق الهيئة العامة لجمعية المعماريين الاردنيين اجتماعها العادي الاربعة المقبل في مجمع النقابات المهنية بعمان. وستناقش في هذا الاجتماع تقرير لجنة ادارة الجمعية عن اعمالها ونشاطاتها خلال الدورة الماضية وقراراتها ومناقشة القرار السياسي العامة لنشاطاتها للمستة القادمة وكذلك مناقشة التقرير المالي عن الحسابات السنوية للجمعية والقرار مشروع الموازنة التقديرية للمستة المالية الجديدة. وسيتم في اليوم نفسه انتخاب رئيس واعضاء لجنة ادارة الجمعية للدورة 99 - 2000 اذ اقبل النصاب القانوني لاجتماع الهيئة العامة للجمعية واذا لم يكتمل النصاب سيؤجل الاجتماع وعلمة الانتخابات الى يوم 14 / 4 / 1999. ويذكر ان باب الترشيح لانتخاب الرئيس والاعضاء سيغلق مساء الاثنين 5 / 4 / 1999.



استراحة الحارث



شخص



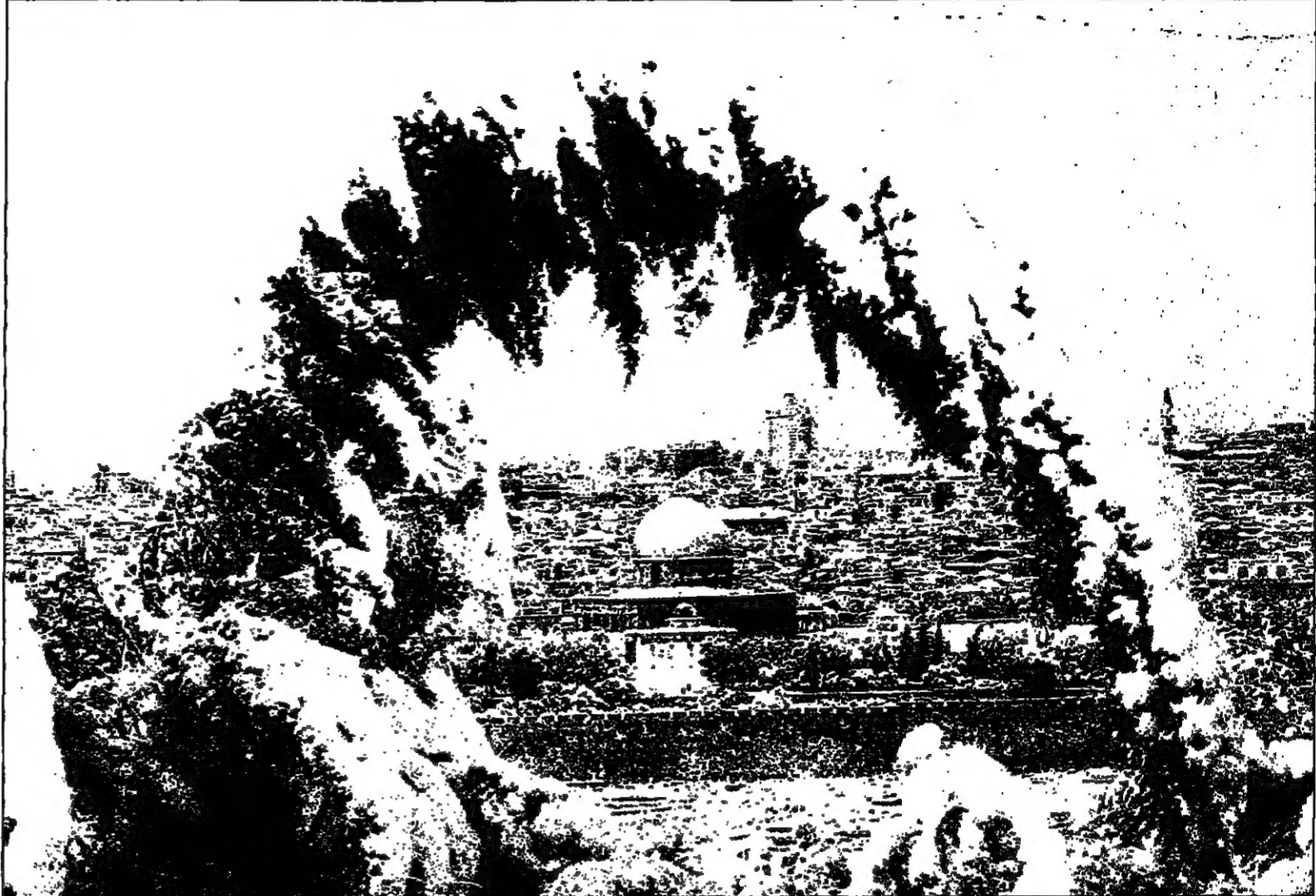
مرشدة

هيئة ادارية لجمعية البناء الشمل

تد جديد من مجلة البنفسج الزراعي

كل جمعة

«سبكان الذي اسرق بعبد له من المسبك الحرام الى المسبك الاقصي الذي باركنا حوله»



● منذ احتلال القدس بدأت عمليات التجهيز المنظم التي تستهدف هوية هذه المدينة المقدسة وفيما يلي بعض الارقام التي لا تشكل الا غيضاً من فيض:

- هدمت قوات الاحتلال (2000) منزل منذ عام 67.
- ثم سحبت هويات (2018) مقدسياً منذ مطلع عام 1994.
- صارت سلطات الاحتلال حواشي (6700) دوناً من اراضي القدس الشريف في الفترة من 1967 - 1998 وحولت اكثر من (400) الف مقدسي الى لاجئين خلال نفس الفترة.
- في عام 1948 عُرد (80.000) مواطن من غربي القدس وفي عام 1967 تم طرد (35) الفا من شرقي المدينة.
- في عام 1948 تم مصادرة 35000 دوناً من اراضي المواطنين واكثر من 10 الاف منزل وعقار.

الزواج

● الزواج لغة هو (الاقتران) فهو اقتران احد الشبيبتين بالآخر وارتباطهما بعد ان كان كل منهما منفصلاً عن الآخر.

وقد ذاع استعمال كلمة (الزواج) في اقتران الرجل بالمرأة على سبيل الدوام لتكوين المنزل والأسرة بحيث اذا اطلق لفظ (الزواج) لا يقصد منه الا هذا المعنى.

والزواج شرعاً هو عقد يقصد به حل استمتاع كل من الزوجين بالآخر واستئناسه به طلباً للنسل على الوجه المشروع.

ويطلق على عقد (الزواج) ايضاً عقد (النكاح).

حكمة الزواج

ان حقيقة الزواج هو اقتران انسانية الرجل بانسانية المرأة، وليس هو اقتران جسد بجسد، لان اقتران الجسد بالجسد ما هو الا فرج صغير من ذلك الاقتران الكبير. اقتران حقيقة الرجل بحقيقة المرأة، وهذا هو الفرق بين الاسلام وبين غيره من النظم التي لا تعتبر الزواج سوى اقتران جسد بجسد وقضاء شهوة واطفاء نارها، فالفرق ينظر ملائاً الى الزواج من مقياس الشهوة والمادة على انه قيود يفرضه تحد من حرية الرجل والمرأة من ان يستمتع كل منهما من شاء على اوسع نطاق ممكن، في حين يرتفع الاسلام بهذه الرابطة المقدسة، رابطة الزواج، فيعتبرها وسيلة لتحقيق اهداف خطيرة كثيرة تشمل نواحي المجتمع والحياة من عبادية وخلقية وروحية واجتماعية وصحية وسياسية، وطبقاً للمفهوم الاسلامي لا يكون الفرج من الزواج قضاء الوطر الجنسي فقط، بل للزواج اغراض اخرى تسود على هذا الغرض منها:

(1) الزواج هو اساس الأسرة. فإذا كانت الأسرة هي اساس المجتمع فان الزواج هو اساس الاول الذي تتكون به الأسرة. ذلك ان الزوجية من سن الله في الخلق

(2) الزواج رابطة روحية تجمع بين الزوجين كما يقصد للمتعاقبات والرحمة اذا سكن الرجل الى امراته فتكون امينة على اسرارها وحافظه لئلا يفسد في غيبته وصاحبه في خلوته، وهو ما يشجع الاستئناس والبهجة في حياة الزوجين، ويكون ذخيرة لهما في مواجهة اعياء الحياة ومتاعبها. وفي هذا يقول الله تعالى: «ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجاً لتسكنوا اليها وجعل بينهم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون» (سورة الروم آية 21).

ولقد اقرت احدى المحاكم (ان الزواج كما يقصد للمتعاقبات والرحمة فمن مقاصده ايضاً ان يأس الزوج بزوجه، وان تكون امينة على سره وحافظه لئلا يفسد في غيبته، وصاحبه في خلوته، وهذا المقصد متحقق، سواء كانت الزوجة شابة ام عجوزاً، صحيحة او مريضة، ميسرة او عيالة).

(3) الزواج هو الوسيلة المثلى لتحقيق الانجاب الاولاد وتربية النسل حفاظاً على استمرار النوع البشري مع الحفاظ على الانساب.

(4) الزواج يكفل توزيع الاعياء بين الزوجين بما يحقق راحة كل منهما وانظام معيشة الأسرة من ناحية، وانظام العمل في المجتمع من ناحية اخرى، والاصل ان الزوج يختص بالعمل خارج المنزل والحصول على المال اللازم للاعطاء، بينما تختص الزوجة برعاية منزلها وتربية اولادها وتهئية الجو الصالح للرجل الذي يذهب بصلته ويجدد نشاطه، بل ان الزواج بما يربته من تجمعات على الرجل الحصول على المال اللازم للاعطاء على زوجته واولاده يحفز على المزيد من العمل وهو ما يحقق زيادة الإنتاج.

الخريدة الغراء في سيرة ابي الزهراء (صلى الله عليه وسلم)

شعر: عبد الرزاق مصطفي البرغوثي

(7) قزاسة بحيرا
ويصاحب الهم الفتي في رحلة
لشمام صيفيا برية الجيداء
فتمزق تلك العير من (صبري) الى
بوير يجاوره الصبور خلا
وتقلل العين الظهيرة غيمة
ليري (بحيري) انها نكراء
ما كان يصبر انفا يسحاب
في بقعة دارت بها الصحراء
فدعا اليه الركب ان يترك به
من تلجر اجمعاً جالواها
فراى وجوها ما بها من شارب
تعني النيرة كلهم غرياء
الافتي قد خلقتهم بوجه
الامر الذي لم ينعزل له الاقياء
فعلبه من نور السيرة خلة
تظهرت وليس لظهرها اخفاء
فانضى (بحيري) عنه في همسة
«هذا الخبيث بقومته انباء
فاحرص عليه من اليوم فانه
لا يلبث ان ياتي على الذي خصاه
شراً من شيبه من يشاري رايه
ميتة وليس يصدهن مرء
فمن الرضاعة لم يزل مع غير
يوماً وما عصف به الهوام
وهو الذي استلقى القمام بوجه
والنفس في ام القرى الظماء
عرف الفضائل من تضارعت غوده
والفيل يتبع ما اتى الاءاء
قراءة في جلف الفضول مراكب
لما دعا لكرم حكماء
حلف بدار ابي جدهم قضي
الاضواء بكم ضعفاء
وتراء في حرب الفجار منبأ
مع قومه ان القرى
لما هوانت هاجمت ام القرى
ليسيلا في الشهر الحرام نماء

(8) شباب طاهر

وغدا الغلام لدى الرجولة باقاً
ولم الجلال مع الجمال رداء
فاتصم للتجار سمحاً بارعاً
متخفلاً من سبقه الرقعة
خجذ الغريب مع القريب خصاله
مارة لا لايس فيه عشاء
ولذا دعاء القوم عند خيبتهم
عنة (الامين) وبوته (الاقناء)
تظلموه اذا حصروا الامانة باسمه
ليغار منها حكماء وحياء
وانظهم عنوا فليس بوسعها
ايذاء احد حقة الاسماء

(9) الزواج الهائي

علمت باخلاق الامين خبيجة
فسمي له منها الفداء نداء
فتاة (ميسرة) فلا خديجة
معة لاحمد بالقبول رجاء
عزضت عليه وخلة تجارة
فلم يمان ياتي اليه ثراء
فمضى يتاجر كي يحمي قوته
وفيل التجارة والقعود سواء
ومثت نفيسة - من اماء خديجة
يوماً لاحمد عندما استقراء
ملا تزوجت لطيفة والحجا
من ليس ينقصها ليدك ثناء
فما صد خديجة يا ممد طابا
اوليس فيك مسروعة واباء
هذا هو المهز للقتل ضياء
وليدك انت الهمة البهيماء
اغضى الفتى حتى يشار عنة
لجانبه وولم يترك النعماء
عشرون عاماً قد خلوت وخموده
ايام طهر عافها بفضاء
حتى تزوج من اطل خديجة
يفرز الربيع وما هنا التماساء 0

(1) فرحة الطبيعة
1- عم البرية والانام رخاء
واقارن ليل الحانين ضياء
فالارض قد ابنت وبرز روعها
وتهلل بالمستجد سما
والشمن في الافلاك متبرخها
يبردا وقللاً ما بها ايداء
والوحن شبح في السحاب ربة
وانساب بين الكاسرات ايداء
من قبله كل الخلائق قد عنت
لله الا الانسان فيه جفاء
ذات ابن آدم شذ عن اقرانه
كبراً، توجسه سيرة الامواء
ولذا اظهرت الطبيعة بهجة
منها بين هو لصلاح نداء
سعيد للكون الفسح تافهاً
يشكو به الانسان والاشياء

(2) مصادقات المولد الشريف
يا يوم قد ولد الامين محمد
يشد لسمه واندات الصفراء
وتضوعت بروائح قديسه
وطبخت من مسكه الاجواء
وغدت رمادا نار (كسري) مغلماً
ان قد اتى حكم الطغاة نداء
وارتج من ايوانه هزلة الرجاء
كالطير من هزلة الرجاء
وتزعزعت اركان (قيصر) حلالاً
هتفت بولود (احمد) البشراء
غاضت ميادة في (الجبل) يتكلمه
فلعل ذات ينفضه انباء

(3) نسب كريم
ولد الفتى في بقره شرفه
ويه تسامى آلة الشرفاء
اذ جاءه بعمام حاسر
هز الفزاة به وحل رخاء
وعان عام الفيل فيه قرينة
بجيء احمد بالهدى غراء
وكانما غنمت قريش عامها
حريش سلماً لم يتم لقاء
فجيوش (ابرهه) تمزق شملها
والجاهلية جاءها افتاء
هبط الوليد بأسره دانت لها
خربة ودان لفضلهما الغرياء
امن الرماة والسكابة انهم
قوى تقاتوا في العلى، كرماء
فابوه عبد الله قد قاتوا به
ممة من الانعام لم يستاقوا
والجد من هشم الثريد بعسر
فيه لن ليس الفجار كساء
وانكر (قصياً) كيف وحده قومه
للخير اذ هم قبلة اعداء
وكانوا ذو الكبيش التبعيه قومه
جنت لاحمد ماله عدلاء
عقد من الفز الكرام فسللوا
كجواهر ما بينها شواء
رياء، هل ذاك التواتر صدفة
ام ذاك منك تفنن ورضاء
حتى اذا طلب الفجار مفاخر
يجودوه، فلاحمد العظما
ام كنت في اللوح المسطر كتابها
كل الوجود من احب قداء
يا سعد آمنه تحلق خلفها
طفلاً يفقد ابيه فيه عزاء
كانت راء خلفاً بان جنينها
منه تعم العالم الاضواء
هل كان في ادراكها ان الذي
رقت به ما مله اكفاء
ام ايقنت ان الذي جاءت به
فخر من حملت به حواء
سن الجيغ بطفل آمنه ولم
يبدوا لها ما لاقته (العتراء)

الحمى المالطية

● أخي المواطن، أختي المواطنة:
تنتقل الحمى المالطية من الحليب الطازج غير المغلي، لذا فإن عملية غلي الحليب لمدة 5-10 دقائق قبل شربه مع التحريك المستمر من الأمور المهمة للوقاية من المرض.

● الجينة البيضاء الطرية من المصادر الرئيسية للاصابة بالحمى المالطية، لذا يجب تطهيرها وغليها جيداً لمدة 10-15 دقيقة قبل تناولها.

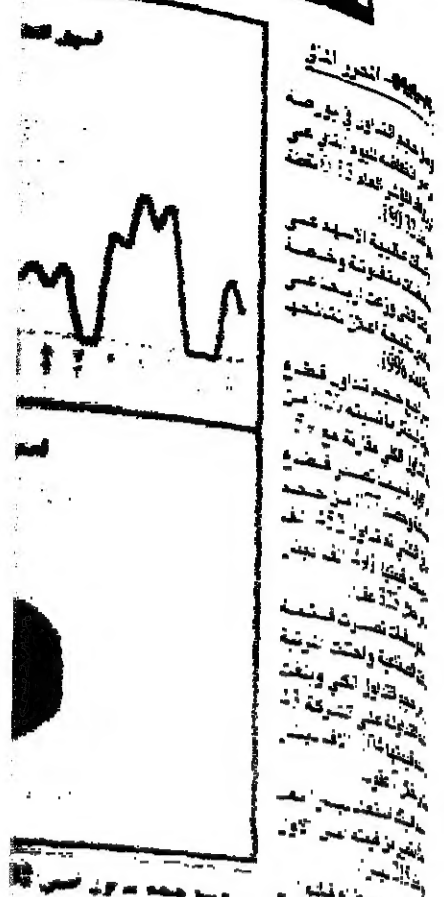
● في حالة اصابك بالحمى المالطية من المهم الالتزام بتعليمات الطبيب المعالج من حيث مدة ومواعيد أخذ العلاج تجنباً لمعاودة الاعراض وتحويل المرض الى مرض مزمن.

● الزبدة الباردة من مصادر الاصابة بالحمى المالطية فتجنب تناولها بغير طهي.

● اللبن المخيض من المصادر الرئيسية للاصابة بالحمى المالطية، لذا تجنب تناوله دون طهي.

وزارة الصحة /
قسم التثقيف الصحي

ECONOMY
رصد
غالبية الاسهم اغلقت على
البورصة تواصل انخفاضها
تحت 77٪ من



الدولار يتراجع
الين في طوكيو

Table with 2 columns: Item, Price. Includes various market data points.

Table with 2 columns: Item, Price. Includes various market data points.

Table with 2 columns: Item, Price. Includes various market data points.

بعد أسوأ انهيار شهدته اسعار النفط

«أوبك» تسترد مجدها القديم في عيد ميلادها الأربعين

لندن / رويترز
● نفت منظمة البلدان المصدرة للبترول أوبك التي تقرب من عيد ميلادها الأربعين من تأسيسها صورة الوهم التي تصفها بها في السنوات الأخيرة واسترعت بانخفاضها الأخير على خفض الإنتاج حيوية لم تعود عليها منذ فترة طويلة.

تحسن اسعار الذهب في الاسواق العالمية

عواصم - رويترز
● ارتفعت اسعار الذهب في سوق هونغ كونغ عند أعلى مستوياتها بالرغم من عدم وجود حافز السوق في أي من الاتجاهين كما طرأ عليه ارتفاع طفيف في لندن وواصل ارتفاعه تلك في زيوريخ وواشنطن واليابان.

الاسهم ترتفع في طوكيو وتبائين في أوروبا

عواصم - رويترز
● صعد مؤشر نيكى في طوكيو، حيث انخفض في ارتفاع حاد الامر الذي اعطى المستثمرين المحليين الاثرياء حافزا لدخول سوق الاسهم اليابانية.

هوندي لن تجدد عقد شراء نفط قطري

طوكيو - رويترز
● قال مسؤول بشركة هونداي امس ان صفقة هونداي اويل للوقود الجنوبية لا تتمتع بجديد عقد طويل الاجل لشراء النفط من قطر.

موتورولا تقفز بعقد توزيع الهاتف النقال في الامارات

لندن - رويترز
● أعلنت شركة موتورولا الاميركية امس انها فازت بعقد بقيمة 27 مليون دولار مع شركة «اتصالات» الاماراتية لتوزيع شبكة الهاتف النقال في الامارات.

بريتيش بتروليوم تشتري اركو بـ 26.8 مليار دولار

لندن - رويترز
● أعلنت شركة بريتيش بتروليوم امس انها وافقت على شراء شركة اركو لتحتفظ بأكبر حصة في سوق الوقود في بريطانيا.

هبوط طفيف في احتياطات لبنان الاجنبية

بيروت - رويترز
● أعلن مصرف لبنان المركزي امس ان احتياطات لبنان الاجنبية انخفضت قليلا في مارس آذار إلى 5.24 مليار دولار.

انخفاض الفائدة في البنوك المصرية

القاهرة - رويترز
● قال مسؤولون ان متوسط الفائدة على التحويلات البنكية بين البنوك المصرية لاجل ليلة واحدة هبط أمس الخميس في حركة تعاملات هائلة إلى 11 1/4 في المئة من 12 1/4 في المئة أمس الاول.

مدير الجمارك يدعو لتقديم التسهيلات لمصدري المجموعة الأوروبية

المداخلة: اعادة النظر في بدلات التخزين والاستثمار في المناطق الحرة
● دعا مدير عام دائرة الجمارك نظمي العبد الله مدراء الجمارك في المنطقة عامة وجمرك المنطقة الحرة بالزرقاء خاصة الى اعتماد غرفة صناعة الزرقاء بالإضافة لغرفة صناعة عمان للقيام بواجبات المصادقة على صحة كشفا المصروفات الصادرة عن المصنفين في المنطقة الحرة بالزرقاء.

● كما مدير عام دائرة الجمارك نظمي العبد الله مدراء الجمارك في المنطقة عامة وجمرك المنطقة الحرة بالزرقاء خاصة الى اعتماد غرفة صناعة الزرقاء بالإضافة لغرفة صناعة عمان للقيام بواجبات المصادقة على صحة كشفا المصروفات الصادرة عن المصنفين في المنطقة الحرة بالزرقاء.

ايران تبليغ المشتريين بخفض شحناتهم

لندن - رويترز
● ذكر مصدر إيراني امس ان ايران ابليت مشتريي النفط الخام الأوروبيين بأن شحنات ابريل نيسان من النفط الخام ستخفف بواقع 15 في المئة تقريبا مع خفض الجيد الذي اعلنته منظمة أوبك.

طهران تعتمد قانونا يسمح بتسجيل الشركات الاجنبية

طهران - وكالة الانباء الايرانية
● ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس ان الحكومة الايرانية اعتمدت الاجراءات اللازمة لتطبيق قانون تجزئة العمل الاول منذ ايام الثورة الاسلامية في 1997 لتسجيل الشركات الاجنبية في ايران.

هبوط شديد لاسعار «برنت» وسلة أوبك

لندن - رويترز
● قال مساهروا ان سعر مزيج برنت في بورصة لندن للبترول انخفض بشدة امس وتراجع من مستويين مرتفعين التي تجاوزت فيها 15 دولارا للبرميل امس الاول وذلك في تعاملات هائلة للغاية.

خدمة رجل الاعمال V.I.P. Service

مميزات السرعة البطيئة لاجدث
ماكينات فرم المخلفات Goliath

Advertisement for Goliath waste management machines, featuring an image of a machine and descriptive text in Arabic.

3 مليارات دولار كلفة الحرب

لندن - أ.ف.ب. ● أعلنت دراسة نشرها أمس بنك «اليمان براتر» التجاري أن الحرب في كوسوفو قد تكلفت حوالي ثلاثة مليارات دولار إذا دامت شهرا بونترها الحالية ومن دون تدخل قوات بريّة، لكن تكاليف العمليات الانشائية قد تزيد عن ذلك بـ 100 مليار دولار.

وقال الاقتصادي جون لويون في الدراسة التي أعدها البنك الأمريكي أنه من دون تدخل القوات البرية فإن التأثير على الاسواق المالية أو الاقتصادات العامة لدول حلف الأطلسي لن يكون كبيرا.

وفي المقابل، فإن التكاليف البالغة 15 مليار دولار المرتبطة بحرب كوسوفو إذا لم تتم سوى شهر واحد ومن دون تدخل القوات البرية، لا تتجاوز 20.1 مليار دولار.

من إجمالي الناتج المحلي لدول حلف شمال الأطلسي 20.25% من عائداتها المالية.

وأوضحت الدراسة أن الكلفة ستكون أكبر بكثير في حال دخلت القوات البرية اللعبة، مذكرة بأن حرب الخليج في 1991 التي شارك فيها أكثر من 600 ألف جندي كلفت ما بين 25 و30 مليار دولار.

ويستند تقرير الثلاثة مليارات دولار والمتعلق بالعمليات العسكرية وحدها إلى توقعات «مرتمقة» ثلاثون يوما من العمليات الجوية مع إطلاق ثلاثين صاروخا عبر كل يوم يكلف كل منها مليون دولار و150 طلعة طيران تلقى خلالها قنبلة أو صاروخ تكلف كل مرة 100 ألف دولار.

كما يفترض هذا المبلغ أيضا خسارة عشرين طائرة من طائرات الحلف الأطلسي تكلف كل منها حوالي 35 مليون دولار، ومشاركة ثلاثين ألف رجل كحد أقصى.

وفي ما يتعلق بالعمليات الانشائية، فتحدد الدراسة كلفتها بأكثر من مليار دولار، حتى ولو دامت الحرب شهرا فقط، أخذاً في اعتبارها كلفة أسكان حوالي مليوني نازح من كوسوفو (20 ألف دولار لكل عائلة من أربعة أشخاص) والمساعدة الضرورية التي ستلي خلال عام خمسة آلاف دولار لكل شخص.

أزمة وقود في صربيا

بروكسل - أ.ف.ب. ● ذكر دبلوماسي أممي في بروكسل أن قصف حلف شمال الأطلسي على يوغوسلافيا استهدف كميات الوقود التي تخزنها القوات المسلحة الصربية والتي بدأت تعاني «جفافا» من قصف في الوقود.

وقال المصدر أن «الجيش الصربي سيجد صعوبة في تأمين الوقود لقواته في كوسوفو».

وهو يصادر المازوت في يوغوسلافيا.

وأضاف أن «القصف في الوقود سيساهم في حد كبير في إبطاء العمليات الصربية خصوصا وأن الطرق والسكك الحديدية أصبحت 0.

رومانيا واليونان: الغارات ليست حلا

بوخارست - أ.ف.ب. ● أعلن وزير الدفاع الروماني فيكتور بابويوش واليوناني أكيس تسوهارتوبولوس أمس في بوخارست أن الغارات التي تشنها قوات شمال الأطلسي على يوغوسلافيا هي «وسيلة للضغط على نظام الرئيس يوغوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش لكنها ليست حلا للأزمة في كوسوفو».

وصرح بابويوش خلال مؤتمر صحفي مشترك مع تسوهارتوبولوس أن تدخل الحلف الأطلسي يهدف إلى وضع حد للتطهير العرقي والتمييز العنصري في كوسوفو.

وشدد الوزيران على «الخطأ الذي تشكله أزمة كوسوفو لأمم المتحدة».

وأعلن تسوهارتوبولوس وأنتي أمي أن تلخّ قصف الحلف الأطلسي المقررة في نيسان الأمر في الاعتبار، مضيفا أن «الغارات التي تشنها القوات المسلحة الصربية على يوغوسلافيا هي «وسيلة للضغط على نظام الرئيس يوغوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش لكنها ليست حلا للأزمة في كوسوفو».

وصرح بابويوش خلال مؤتمر صحفي مشترك مع تسوهارتوبولوس أن تدخل الحلف الأطلسي يهدف إلى وضع حد للتطهير العرقي والتمييز العنصري في كوسوفو.

وشدد الوزيران على «الخطأ الذي تشكله أزمة كوسوفو لأمم المتحدة».

وأعلن تسوهارتوبولوس وأنتي أمي أن تلخّ قصف الحلف الأطلسي المقررة في نيسان الأمر في الاعتبار، مضيفا أن «الغارات التي تشنها القوات المسلحة الصربية على يوغوسلافيا هي «وسيلة للضغط على نظام الرئيس يوغوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش لكنها ليست حلا للأزمة في كوسوفو».

كوسوفو صندوق بارود مخاوف من انتشار الصراع لدول البلقان

سكوبيا - رويترز ● يقول محللون وديبلوماسيون أن حملة حلف شمال الأطلسي الجوية ضد يوغوسلافيا التي دخلت أسبوعها الثاني جندت مخاوف من تفجر قتال وكوارث اقتصادية في دول البلقان التي تدفقت عليها موجات من اللاجئين القادمين من كوسوفو.

وقال دبلوماسي غربي يجب أن نعرف بأن ضربات حلف شمال الأطلسي لم تحقق حتى الآن النتائج المرجوة، وفي الواقع أحدثت مزيدا من عدم وضوح الرؤية في الدول المجاورة ليوغوسلافيا التي تواجه موجات متزايدة من اللاجئين تهدد بتدمير اقتصادياتها الضعيفة.

وهرب عشرات الآلاف من الألبان من المذابح في كوسوفو إلى مقدونيا والبنيا والجبل الأسود.

وقطعت الحرب طرق التجارة الرئيسية لبلغاريا عبر يوغوسلافيا، كما تشهت كرواتيا أن يصاب موسمها السياحي الصيفي بضرر قاسم، وشهدت اليونان التي تأمل الانضمام إلى العملة الأوروبية الموحدة خلال عامين قيمة عملتها الحالية الدرامنة تهبط ببطء، ورغم عضوية حلف شمال الأطلسي، فإن اليونان خرجت عن إجماع الأعضاء وظلّت أثناء الحرب الجوية ضد يوغوسلافيا.

وقال وليام جوك رئيس بعثة المراقبين الدوليين للموتى من 14 مراب والي أصبحت من كوسوفو بعد فشل محاولات السلام كانت كوسوفو دائما صندوق بارود البلقان، ولهذا السبب أراد المراقبون البقاء في كوسوفو لاحتواء الأزمة هناك، ولكن بجراد رأيت غير ذلك.

وحاليا تواجه مقدونيا المجاورة مباشرة لكوسوفو لراية موجات من اللاجئين، كما تخشى انتقام الصرب لاستهدافات قوة حفظ السلام التابعة للحلف رغم تأكيدات الحلفاء بعدم استخدام مقدونيا كقاعدة انطلاق لاعمال ضد بلغراد.

وقالت راميللا كيراتوفا نائبة رئيس وزراء مقدونيا وصلنا إلى الحد الأقصى وهو 2 ألف لاجئ، وما يزيد عن ذلك سيؤدي إلى عدم الاستقرار في البلاد، والمنطقة.

وبالقدر تحاول مقدونيا إبطاء إجراءات الدخول عند الحدود، وأمل أن يتوجه اللاجئين إلى ألبانيا.

ويذكر أن تلك اللجوءي سمة إجمال عدد سكان مقدونيا ألبان عريقون لهم توجهات اقتصادية وقبائلية مع أبناء جلدتهم في كوسوفو.

قال أكاس فوسكي وهو محل سياسي في سكوبيا يخشى الناس هنا انتقام بلغراد لأن ذكره الصرب قوية ولن ينسوا أن مقدونيا حدثت اشتباكات عرقية لأن المقدونيين يحرقون الألبان العريقين، وفؤلا بدورهم يعتبرون اللاجئين من هذه التوتير في المنطقة.

كما أن عمليات القصف التي يقوم بها حلف شمال الأطلسي في الجبل الأسود تهدد ظهورها حديثا كعقل غربي ضد الصرب، شركها الأكبر في الاتحاد اليوغوسلافي ويمنع أن تشجع مظهرين مؤيدي الرئيس سلوبودان ميلوسيفيتش في هذه الجمهورية الساحلية الصغيرة.

وقال المراقبون في ميلو بيوكانوفيتش هذا الأسبوع يوجد بالفعل خطر يهدد بخطر اشتباكات بلغاريا وألبانيا في هذا الحلف.

وأضربت ألبانيا أكثر من 100 ألف لاجئ، والتي في أقل من أسبوع، يوغوسلافيا على سبيل 100 ألف لاجئ، والتي في أقل من أسبوع.

وقال دبلوماسي غربي آخر ألبانيا دولة ضعيفة وقد توجع موجة اللاجئين وضربها غير المتوقعة، لا تزال الديمقراطية مثلة في ألبانيا ولا يستطيع أحد التنبؤ بنتائج هذه الأزمة.

وقال ثالث هناك شعور متزايد بعدم وضوح الرؤية في كل البلقان، فزعمار يوغوسلافيا في مثل هذا المناخ، كما يوجد شعور متزايد ضد حلف شمال الأطلسي وخاصة في مقدونيا، ولكنني اعتقد أنه ليس هناك أي دليل لهجمات الحلف الجوية.

رفض اقرار هدنة في عيد الفصح كلينتون: لن نرسل قوات برية ولن نحدد موعداً لانتهاه الغارات



واشنطن - أ.ف.ب. ● أكد الرئيس الأمريكي بيل كلينتون أنه لن تكون هناك أي هدنة لخاسية عيد الفصح في غارات حلف الأطلسي على يوغوسلافيا الاتحادية بالرغم من دعوة في هذا المعنى. وجهها ألبانيا يوحنا بولس الثاني.

وقال كلينتون في حديث لشبكة التلفزيون الأمريكية سي بي إس بأكبر فكرة مواصلة هذه الحملة خلال عيد الفصح لكن ما أكرهه أكثر هو فكرة وقف هذه الحملة فيما يواصل (الرئيس اليوغوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش حملة التطهير، مثل ما فعلت في وقت سابق، وقتل الكثير من الألبان).

وعندما سئل حول إمكانية إرسال قوات برية إلى كوسوفو، اعتدى كلينتون بالقول أنه واقع بأن الفصريات الجوية الأطلسية مستحق أهدافها مستطردا أن الأمر الذي يزعجني في موضوع إرسال قوات برية في وضع مثل كوسوفو وفي البلقان هو فكرة عدم التمكن من إخراجهم منها بعد ذلك.

وقد كرر كلينتون مرات عدة أن «لا شيء لديه» في إرسال جنود للقتال على الأرض في حين ترتفع أصوات عديدة تطالب بإرسال قوات إلى كوسوفو باعتباره أن ذلك وحده كفيل بوقف القمع الذي يتعرض له المدنيين حاليا.

وعندما سئل عما إذا كان ذلك يعني استبعاد إرسال قوات برية بشكل قاطع لفت إلى ضرورة استخدام هذه الكلمات بغير من الحد...

وفي الوقت الذي لا يعطي فيه ميلوسيفيتش أي إشارة عن استعداده للقبول بطلبات الحلف الأطلسي يشهد عدد متزايد من البرلمانيين الأمريكيين والخارج على ضرورة إرسال قوات برية لوضع حد للتزاع في كوسوفو.

ورغم أن كلينتون رفض كليا هذه الفكرة، أوضح أن مثل هذا الانتشار قد يخلق جييا كوسوفيا ينجبر على البقاء فيه إلى ما لا نهاية.

وتابع في هذا الحديث الذي استغرق 60 دقيقة «لا أعتقد أنه من المناسب مناقشة هذا الأمر في الوقت الحاضر، وغير من استيائه من الاقتادات العديدة التي تحاول التحريك باستراتيجية».

وقال أيضا أن «حملة القصف هذه ليست اعتداء عارضا 30 ثانية، لم يمر على استمرارها سوى بضعة أيام ويصعب سوء الأحوال الجوية بمراقبتها. اعتقد أن جميع الجيالات الفارغة حول هذه الاستراتيجية أو تلك لا تساهم في تحقيق النجاح النهائي، لذلك اخترت الكلمات التي استخدمتها».

ورفض تحديد أي مدة للضربات الأطلسية مكتفيا بالقول أن «ذلك يتطلب وقتا».

وأوضح كلينتون أيضا أنه «فوجيء بالهجمات التي قام بها الصرب على الكوسوفيين مضيفا أن اعتماد «هدنة الفصح» لن يحد من هذا الأمر سيكون غير لائق تقرا إلى تطور الوضع على الأرض».

التلفزيون الصربي عرض صوراً لهم اميركا تعترف بأسر 3 من جنودها والايطالي يحمل بلغراد مسؤولية سلامتهم



الجنود الأميركيين كما ظهر على شاشة التلفزيون الصربي (أ.ب.)

البريطانية أنهم تعرضوا لطلق من الأسلحة الثقيلة.

وبعد كمات على جيبين ووجعت ستون فيما بدا الجندي غوتاليس متفقا فيما لم تظهر على الشريط رامييز في أصابعه.

وكان الناطق باسم قيادة الجيش الأمريكي في أوروبا أعلن في وقت سابق في شتوتغارت أن أعمال البحث كانت متواصلة أمس بالقرب من الحدود بين كوسوفو (يوغوسلافيا) ومقدونيا للعثور على الجنود الأميركيين الثلاثة الذين لقوا الأرباء.

وذكرت مصادر حلف الأطلسي في مقدونيا أن الدورية الأميركية التي كانت تتجسس في عربة مدرعة أبلغت وحدها في اتصال باللاسكي بأنها تعرضت لنيران أسلحة صغيرة وأنها محاصرة على بعد نحو خمسة كيلومترات من الحدود قبل أن يهبطوا.

وقالت آخر كلمات أممي سمعها (النجدة، النجدة - ألبانيا) وقال فيليب بريشتينا أنه أس فرقة الاستطلاع التابعة للكتيبة الأميركية المتحركة في ألمانيا بشكل دائم.

وأفاد التلفزيون الصربي أن الأميركيين الثلاثة «أيدوا مقاومة لدى اعتقالهم» من دون تحديد مكان توقيفهم.

وقال ناطق باسم البيت الأبيض لبيئة الإذاعة

● أكدت وزارة الدفاع الأميركية أمس أن القوات الصربية أسرت ثلاثة جنود أميركيين لكنها قالت وجودهم داخل الأراضي اليوغوسلافية لدى اعتقالهم.

وقال الناطق باسم وزارة الدفاع الأميركية ستيف كامبل «أفد كانوا موجودين في مقدونيا» بعد وقت قليل من تأكيد رئيس الوزراء اليوغوسلافي فوك راسكوفيتش أن الجنود اعتقلوا أثناء توغلهم في عمق الأراضي الصربية».

وكان التلفزيون الصربي قد عرض مشاهد للجنود الأميركيين وأفاد الجيش في بريشتينا أن ضابطي الصف جيمس ستون وأنثرواميريز بالإضافة إلى الجندي ستيفن غوتاليس «اعتقلوا» في الأراضي اليوغوسلافية».

وأضاف البيان أن الجنود الثلاثة يتنحون إلى فرقة الاستطلاع التابعة للكتيبة الأميركية المتحركة في ألمانيا بشكل دائم.

وأفاد التلفزيون الصربي أن الأميركيين الثلاثة «أيدوا مقاومة لدى اعتقالهم» من دون تحديد مكان توقيفهم.

وقال ناطق باسم البيت الأبيض لبيئة الإذاعة

بغداد: اميركا تمهد لكوسوفو جديدة في كردستان

بغداد - أ.ف.ب. ● اتهمت صحيفة بابل الولايات المتحدة بالتدخل في كوسوفو بحجة الدفاع عن الألبان لخلق سابقة تطبيقها في وقت لاحق في كردستان.

وقالت الصحيفة «أن ما يحدث الآن في كوسوفو لا بد أن ينعكس بشكل أو بآخر على العراق وتحديدا ما حدث أو سيحدث في كردستان العراق سواء في حالة الربع الجزئي أم الكلي للحد من حالة الإبقاء عليه».

وأضافت بابل نقول أن موضوع كوسوفو وسببها سابقة سابقة عليها بالنسبة للعراق أو غيره من الدول التي تتصدد لاحتواء الألبان في العالم وبالتالي فإن كوسوفو ستهدد استقرارها في كردستان في غير مكان من العالم بما فيها منطقة كردستان داخل تركيا وداخل سوريا.

وأكدت صحيفة بابل أن «ما يجري حماقة أميركية وأن الأميركيين مجموعة من الحمالي في التعامل مع المعادلات السياسية».

إن ذلك نعت بابل بالتدخلات التي أطلقتها مسؤولون أميركيون إلى العراق والرئيس العراقي صدام حسين من محاولة استغلال الأزمة في كوسوفو لخدش السمعة الأميركية، واعتبرت الصحيفة أن هذه التهديدات «مؤشر على فشل مخططاتهم في يوغوسلافيا».

قمة اطلسية بواشنطن 25 نيسان الحالي

واشنطن - أ.ف.ب. ● أعلن البيت الأبيض أن قمة رؤساء الدول والحكومات الأعضاء في حلف شمال الأطلسي المقررة في واشنطن في 24 و25 نيسان الجاري في مناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس الحلف ستعقد في موعدا.

وقال المتحدث ديفيد ليلي «لا يتغير» في موعد عقد القمة التي يتوقع أن يشارك فيها أكثر من أربعين رئيس دولة وحكومة.

وفي بروكسل صرح مسؤول في حلف الأطلسي أن الحلف الذي يجمع الاحتمالات التي كانت مقررة يوم الخميس في الثامن من نيسان في مقر الحلف للاحتفال بالذكرى الخمسين لانشائه بسبب الحرب التي يتوسطها في يوغوسلافيا.

السعودية تدعو مجدداً لتدخل بري

الرياض - أ.ف.ب. ● اعتبرت صحيفة سعودية أمس أن حلف الأطلسي لن يتمكن من إخراج الرئيس سلوبودان ميلوسيفيتش على قبول اتفاق السلام حول كوسوفو من دون تدخل عسكري بري.

وقالت صحيفة المجيدة أن «الحملة الجوية في سماء البلقان لها هدف معين هو إجبار الرئيس اليوغوسلافي ميلوسيفيتش على قبول خطة سلام جرى إعدادها في واشنطن وبرشلونة لكن الحملة ذاتها أصبحت سببا لعمليات عسكرية أخرى تجري ضد مسلمي كوسوفو على قدم وساق».

وأضافت الصحيفة «حتى الآن يقول الخطاب السياسي لدول الناتو الكبرى لا تدخل برية في كوسوفو خشية أن يفرق، لكن الإمدادات الممنوعة للنازحين لا يمكن تحقيقها بدون تدخل بري على الأرض وبالطبع لا يمكن التفرص إمكانية إنهاء عمليات الناتو دون تحقيق أهدافها الممنوعة على الأقل».

مصطلحات صعبة لاميركا حول المذابح

واشنطن - أ.ف.ب. ● يمس استخدام حكومة بيل كلينتون التقريبي لتعبير «الإبادة» وتهميتها الممنوعة بتشجيع استقلال كوسوفو حرج البيت الأبيض في تفسير أهداف حملة القوات الحليفة العسكرية.

وتخذ أن كلفت القوات الصربية عمليات التطهير العرقي التي المسؤلون الأميركيون لا تعيين بلغراد بارتكاب «فظائع» و«جرائم حرب» ويجرم ضد الألبان على ما يبدو معتدلة «مذابح» مثلما فعل البيت الأبيض الثلاثة الماضي.

وذهب المتحدث باسم وزارة الخارجية جيمس رويين إلى أبعد من ذلك حين قال أن «مذابح» لا على أن إبادة تكون في كوسوفو.

لكن منظمات الدفاع عن حقوق الإنسان لم تصل إلى هذا السبب تقص الشهادات المبشرة والمستقلة. وقال فريد أبراهام من هيومان رايتس ووتش «إننا لم نسم هذا أبادة».

والجميع يتحدث عن ذلك لكن لحد الآن لم يعبئ به. وأوضح غاري ديمبي من معهد دكتور استيتوت، والمخاطف من الحكومة الأميركية تجد صعوبة في نيل تأييد الرأي العام الأميركي لهذه العملية، والضغط في سياساتها يدفعها إلى استخدام القوى التاميرين.

لكن رويين يرفض في الوقت نفسه القول ما إذا التطهير العرقي في كوسوفو يتطابق مع التعريف الرسمي للإبادة في القانون الدولي.

تعريف الإبادة الجماعية حسب اتفاقية 1948

نيويورك - الامم المتحدة - أ.ف.ب. ● ما يلي تعريف مفهوم الإبادة الجماعية كما ورد في الاتفاقية المتصلة بجمع ورصد جريمة الإبادة الجماعية في وقت أعلنت فيه الولايات المتحدة أن هناك مؤشرات على إبادة جماعية متجذرة في كوسوفو.

وقد تم تبني الاتفاقية حول الإبادة الجماعية في 9 كانون الأول 1948 وبذلك حين التوقيع في 12 كانون الثاني 1951.

وتحدد المادة الثانية في الاتفاقية الإبادة الجماعية كالآتي:

في الاتفاقية الحالية اتفق على أن الإبادة الجماعية تطبيق على أحد الأفعال الواردة لاحقا والتي ترتكب بنية التدمير كليا أو جزئيا لجموعة قومية أو إثنية أو عرقية أو دينية (وفقا للتصنيف التالي):

أ- قتل أعضاء من مجموعة

ب- التحريض بشكل خطير لأفراد مجموعة جسديا أو عقليا

ج- إخضاع مجموعة من سابق تصون وتصميم لطرق حياتية تؤدي إلى هلاكها الجسدي التام أو الجزئي

د- اعتداء إجرائات تهدف إلى إعاقة الولادات في داخل مجموعة

هـ- النقل الإجباري لأفراد من مجموعة إلى مجموعة أخرى.

أما المادة الثالثة فتعنى على «محاكمة الإعمال التالية:

أ- التخطيط لارتكاب إبادة جماعية

ب- التحريض المباشر والعلمي على ارتكاب إبادة جماعية

ج- محاولة ارتكاب إبادة جماعية

هـ- التواطؤ في إبادة جماعية

وتعنى المادة الرابعة على أن «الأشخاص الذين ارتكبوا إبادة جماعية أو أي نوع آخر من الأفعال الواردة في المادة الثالثة سيعاقبون سواء كانوا حكاما أو موظفين أو أفرادا عابدين».

وأشارت الاتفاقية كذلك إلى أنه يعود إلى الدول المتعاقدة للمعاقبة على هذه الجرائم. وفي إمكانها أيضا إبلاغ الأمم المتحدة لكي تتخذ الإجراءات المناسبة».

بروني يدعو لحل أوروبي لازمة البلقان

لندن - رويترز ● قال رومانو بروني الرئيس المرشح للجنة الأوروبية في حديث صحفي نشر أمس أنه ينبغي للتحاد الأوروبي أن يضغط بجد باري في إيجاد تسوية للمشكلات في منطقة البلقان بعد انتهاء الصراع مع يوغوسلافيا.

وأضاف بروني في مقابلة مع صحيفة فينتاتشال تيمز البريطانية أنه يجب على الاتحاد الأوروبي أن يعرض خواتمه مع دول المنطقة لتطبيق حل سياسي على المدى الطويل للزاعات العرقية في المنطقة.

ومضى رئيس الوزراء الإيطالي السابق فالنتينو مانفريكو في الصعاب حل مشكلة البلقان على المدى الطويل إذا لم تقدم أوروبا سلفا مشتركا للجماعات العرقية المختلفة التي تعيش هناك.

وأضاف قائلا إذا كان المرء يريد حلا فإن عليه أن يقدم الأمل. هناك حاجة إلى مؤتمر بشأن البلقان. 0.

الحكومة اللبنانية تفتح ملف الفساد والتحقيقات تشمل الحريري و 3 من وزرائه

□ بيروت - أ.د.ب

من المحتمل ان يلاحق القضاء ورئيس الوزراء السابق رفيق الحريري بعد ان تمت تحقيق في ادائه المالية لعمله الاعمال والشؤون العامة بناء على تقرير اعده اسيوان المحاسبة الرسمي.

وكان مجلس الوزراء قد اطع في جلسته العادية يوم الاربعاء على تقرير ديوان المحاسبة ورابع في القضاء التقرير عن اختلافات في صرف اموال البلديات وبع حمل صراحة اعضاء المجلس للتحريير الذي راس الحكومة منذ عام 1992 حتى 1998 حمل اخلافا حقيقيا وزارة المال.

وقال وزير الاعمال وزير الخليل في ختام الاجتماع ان الوزراء درسوا تقرير ديوان المحاسبة بما يخص اموال البلديات والمجلس ان المصنوق الميدي الاسواق ولجميع المجلس ان المصنوق قد اختلفت قانونية ويض الاموال المتصرفات التي قد ترتب عليها مسؤولية قضائية. لذلك قرر المجلس طرح حالة التقرير

في النيابة العامة لدى محكمة التمييز بسبب الصلاحية لاجراء المقتضى.

كما قررت الحكومة التي اجتمعت برئاسة رئيس الجمهورية العادل امين لحدود توسيع طابع الملاحقات القضائية لتتضمن كل الصفقات المعقودة والمخندة خلال الاعوام الثلاثة الاخيرة الى الجلسات والصاديق الخاصة بمباشرة الرئاسة الوزراء وابرها مجلس الانماء والاعمال الذي يشرف على اعادة تأهيل البنى التحتية بعد الحرب (1975-1990) والذي بلغت كلفتها خمسة مليارات دولار. المصدقون المرفقي المجهزين (800 مليون دولار) ومجلس الجشوب الذي يدفع تويضات لضحايا العمليات العسكرية الاسرائيلية في جنوب لبنان واضرارها المالية (250 مليون دولار).

واحتل الخبير صدارة الصفحات الاولى للصحف اللبنانية الصادرة امس، الحريري ودولته بكاملها في القضاء (النهار)، ديوان المحاسبة يومه الاتهام في الحريري وولاية من وزارة (السفير).

[illegible]

□ دمشق - رام الله - وكالات

وأكد مسؤول في الجبهة أن رفض حركة الانضمام إلى مشروع تشكيل منظمة تحرير فلسطينية ذات القرحية في كانون الأول/ ديسمبر، هدف فلسطينية موالية لسوريا ولاء دولة المحتل.

وحدثت المظاهرات من استئناف حرب المخيمات ادمع القوى السياسية في لبنان وسوريا إلى رفع القطاء ضد الجبهة المنشقة.

وإزاء ذلك، تصرّح صحافي لعضو المكتب السياسي للجبهة قيس عبد الكريم على أن رفض الجبهة القبطية الفلسطينية هو تصعيد خطير في مسلسل القند الاستراتيجي. واعتبر عبد الكريم أن الجريمة التي اقترحت الازمة في الجبهة هي تجاوز لخط القبط وهي تشكل مخاضاً لاستئناف حرب المخيمات ما لم يتم وضع حد لها أو التنازل عنها.

حدثا المصالحات الفلسطينية في شمال لبنان أكدت من جهة أن إطلاق النار جرى بين عناصر الحراسة في احد كاخات الجبهة وحواطة والعناصر المعارضة لسياسته داخل جمعية.

كما قالت المنظمات ادمعات جماعة حواطة اقام اسم حركة قبط في الصراع الدائر بين في الموالي والمعارضين لحواطة.

أعلنت الجبهة الفلسطينية لتحرير فلسطين اسم مقتل ادمع انصارها خلال مواجهات حصلت الازمة في احد مخيمات شمال لبنان.

وأكد مسؤول في الجبهة الفلسطينية مقتل ادمع شاعرين في هجوم وقع في مخيم البداوي قرب طرابلس.

وعزا ما حصل إلى قيام مجموعة موالية للقبط سعيد موسى أبو موسى وقوات أبو خالد العمله المنشقين عن حركة قبط بمهاجمة مكاتب الجبهة في مخيم البداوي قرب طرابلس حيث نشر الجيش السوري.

واضاف أن ثلاثة عناصر سابقين في الجبهة الفلسطينية باسائهم انصار حركة قبط الانتفاضة، مهاجموا المرحل الحالي في مخيم البداوي للجيش في ضواحي طرابلس حيث يقتصر الجيش السوري.

وتظاهر سكان المخيم الذي يقيد فيه 13 ألف شخص لطالبة الاطراف المتعبد بوقف الانتفاضة.

وقبلت عناصر فلسطينية ان المهاجمين يطالبون بحل للمسؤول المحلي عن الجبهة الفلسطينية للمكتب الجايو سعو عن الخمين.

قدم تقريراً عن الغارات الأميركية والبريطانية
العراق: الأمم المتحدة سرقت أموالنا

□ بغداد - وكالات

انتهت صحيفة «العراقية» البوسنية الصادرة من منظمة الأمم المتحدة بسرعة جزء من عائدات الضرائب الامنية المنقحة من بيع النفط بموجب اتفاق النفط - السلاح، والذي تمت تحت ترعسة شويفر الاموال تعويضات حرب الخليج.

وقالت الصحيفة المتقلبة باسم: جوب البعث الحاكم ان الخطة الدولية استقطعت 16 مليار دولار من اصل 3.3 مليار دولار في مجموع عوائد المراحل الاولى لاتفاق النفط مقابل الغذاء.

واضافت الصحيفة بحسب لوائح اموال العراق باشكال متعددة، ان الخطة قد اشترت على اقل من الخطة ان الدولية تعطي الاموال لاستقطعت وليس اشراء الحاجات الاساسية لشعب العراقي. واقرت الصحيفة ان كل هذه الطرق لها هدف واحد هو تقدير الاقتصاد العراقي واستقراره.

وجاءت هذه الاعلانات بعد اسبوعين من الاجتماع الذي عقد المجلس الاعلى لبحث صندوق التعويضات الدولية لبلاد المتحدة في الخامن شهرين ادى المضي فخصيص لبحث موضوع حصول بعض الحكومات على مبالغ تعويضات تعود لشركات او افراد ادبو انهم

تضرروا خلال احداث الكويت وان هذه الحكومات احتفظت بمبلغ اخر لوزعها على الشركات او الافراد من جهة اخرى على العراق انه قد تقريرا مجلس الامن عن الفخارات التي خنتها الطائرات الاميركية والبريطانية على اراضيها في اقل الماضي حتى في تقريره ان القصف الجوي المستمر منذ ثلاثة اشهر ادى الى مقتل واصابة مئة المئتين.

وتكررت وكالات الأنباء العراقية ان مندوب العراق لدى الأمم المتحدة يبع مسجلين الى الامن العام لبلاد المتحدة بحري اثنان ووليس سجلات الامن اخرها مما يثبتها كاتكات الطائرات الاميركية والبريطانية المستمرة لاجواء العراق.

واضافت ان الطائرات الاميركية والبريطانية المخرقة في المعركة الجوية السعودية والكويت وتركيا قامت بما يصل الى 195 طلعة فوق منطقة حظر الطيران الذي يرضه العراق فوق شمال العراق و 511 طلعة فوق منطقة الحظر فوق جنوب العراق خلال الاسابيع الاربعة من اذار.

واستطرت وكالة قاعة ان تلك الممارسات تسببت والازال تسببت في سقوط مئتين من الشهداء والجرحى وحوالاً مزيد من الاضرار بالملحقات الخاصة والمعملة.

**مبارك يزور الصين الاسبوع الحالي
واليابان في 11 نيسان**

٥٦ - بكين - وكالات

أعلنت وزارة الخارجية الصينية أمس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيقيم زيارة للصين الثلاثاء المقبل لتسعى الى التوقيع مع الرئيس الحالي.

وقال سون يوكسي المتحدث باسم الوزارة ان زيارة بكين ستبرك الرئيس مبارك وكعضو صرحا مع رئيس الوزراء والخارجية واعلام والطاقة.

ويضم مبارك قلم مبعوثي الوزراء الصين خلال الزيارة قام بها وزير الخارجية الصيني وانغ جياكوآن للقاءه في مطلع العام الحالي.

وتعد زيارة الرئيس الصيني جيانغ زيمين مصر في ايار / حيث زار مبارك الصين في نيسان 1994.

وقالت وزارة الخارجية اليابانية أمس ان الرئيس المصري حسني مبارك سيوزع التابان في الفترة من 11 الى 13 اذار الجاري.

وكانت آخر زيارة قام بها مبارك لليابان في عام 1995.

دراسة فلسطينية تؤكد زيادة ملوحة مياه نهر الاردن

القدس المحتلة - ١٤١٥هـ

● كشفت دراسة فلسطينية عن زيادة ملوحة مياه نهر الأردن.

وبناءً على نتائج الدراسة أجرت البحوث والدراسات الفلسطينية نسبة ملوحة المياه ارتفعت إلى أكثر من 4000، ملغم لكل لتر الواحد.

وأشارت الدراسة إلى سبلات احتلاليات يفرغون سواقيها على مصادر المياه دون احتياطات لاراضي الفلسطينيةعام 1967 الامر الذي ترك آثاره على المياه المستغلة من قبل الجانب الفلسطيني.

وأضافت الدراسة إلى سبلات ملوحة الابواب الجوفية في الاغوار.. الوضع الزارح.. وماكانت التطوير بل الاحتلال الاسرائيلي يقوم بتفكيك ما تبقى من المياه لنهر الأردن الصلبة وإغلبه العامه.

وأضافت ان الفلسطينيين لا يحصلون على كمية من مياه نهر الأردن لان منطقة النهر عسكرياً مغلقة لايسمح بالوصول للمياه.

**مقتل 38 شخصا في الجزائر
بينهم 12 مسلحا**



المرشح الاسلامي لانتخابات الرئاسة عبدالله جادالله يصافح مؤيديه (أ.ب)

12 متشددا مسلحا الإريترية في غارة على مخبأين في
تيزيلا، اتلى تبعد 10 كيلومتر غربي العاصمة.
وقالت صحفيتا «الوطن» و«البوشر» والإريترية أن مسلحين
اغتالوا ثلاثة منجنق وشرفيا في منطقة البوشر والديويرية
الإريترية، وأوضحت لوطون أن ثلاثة مسافرين اغتالوا
عند جازيف منجنق تيزيلا، اتلى في الغرب من العاصمة
على الطريق بين قريتي حطاطية وسيدري وشدي.
ولكرت الإريترية أن شرفيا تاتل وأصيب جندتي
يجروح برصاص مسلحين أوغوا حطاطة في مكان يدعى
المنجنق الثالث في منطقة البوشر شرق العاصمة. 0

عريفات التقى مبارك ويزور الاردن الاحد
عريفات لـ العرب اليوم: اميركا
نصحتنا بتمديد المرحلة الانتقالية



الرئيس المصري خلال اجتماعه مع عرفات (أ.ف.ب)

الأمين العام هو غسان عازر
الجمعية العامة للأمم المتحدة
التي تضمها الدولة العربية
والقيادة الفلسطينية في أعقاب تبني
في التسامح والعشرون من نوفمبر
1947.
وكان جولد يرد على رسالة
لغسان عازر في الأونة الأخيرة من
تخاصمها مع الفلسطينيين.
لدى الامم المتحدة تقول ان بيانات
للسويين اسرائيليين اعلموا فيها ان
قرار التقسيم باطل الفصول هي
تتضمن مزحة تضرر مواقف غير
قانونية لها عواقب خطيرة وبعيدة
المدى.
وتعتبر اسرائيل القدس كلها هي
في ذلك القطاع الشرقي من المدينة
الذي استطاع عليه في حرب عام
1967 عاصمة ابدية وموحدة لها.

وسيلتقي خلال زيارته جالة الملك عبد الله بن الحسين حيث يجري مفاوضات حول لتجليل اعلان الثورة.

وفي عرقت في حديث ان به «ال حرب اليوم ان تكون القيادة الفلسطينية قد اتخدت قرارا بتجليل اعلان الثورة.

واوضح ان الرئيس عرقت سيطر هذه المسألة على الهيئات الفلسطينية لاتخاذ القرار النهائي حول التجليل او الاعلان عن الثورة في الرابع من ايار المقبل.

واضاف ان المجلس المركزي الفلسطيني سي عقد في الايام العشرة

عليه.

نصي فاضل

آل البورلو عامة والبناء الفقيد :محمود، محمد، مصطفى، مهدي، ابراهيم، يعقوب وكاملة،

يتومن يبرز من العزق والاس قضيدهم الغالي المرحوم:

احمد محمود احمد البورنو

الو محمد

عن عمر يناهز ٥٥ عاما احدث يوسف هذا وقد تم تشيع جثمان المرحوم الطاهر الي مواء الاخير في مقبرة سحاب - قنبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل التظيف بجانب مدرسة التظيف المعطلة -

انا لله وانا اليه راجعون

**السلطة الفلسطينية تفرج
عن 11 معتقلا اسلاميا**

[illegible]

اغتيال المدعي العام المساعد في داغستان

● **قالت وكالات الأنباء الروسية** أمس إن الدعي العام للمساعد في داغستان نقل من ساحة رياضات سلاح رشاش سماء الرعاء في عاصمة جمهورية داغستان الروسية.

وقد توفي قربان بولوف المسؤول الثاني في النيابة العامة لجمهورية داغستان متأثرًا بجروح أصيب بها إن إطلاق النار على سيارته من سلاح رشاش بينما كانت تسير بالقرب من منزله بوسط مدينة مخشغاللا عاصمة الجمهورية.

الدوفيات

محافظة العاصمة	التحازي: * منزل أبناء المرحوم الحاج رشيد الخطيب الكسواني، حي تزل، قرب مسجد دار القرآن الكريم	عبد الحليف عبد محمد حسن الرفاعي- 46 عاماً	التحازي: * منزل القفيدة، الرصيفة، حي الادير علي	محافظة قنسطين
* احمد محمود احمد الورثن	* ياسر علي توفيق الحد- في الناقورة - 46 عاماً	* عاليا بسلام سليمان المساعة- 25 عاماً	* عبد هودي ايداد- ابو عنتان- 67 عاماً	* فاطمة احمد ابو غنام- زوجة يوسف ظاهر ابو غنام- 60 عاماً- جنين
التحازي: * منزل القفيدة الكائن في جبل النظيف بجانب مدرسة النظيف المختطة.	تأسيس	* الحاج حمة علي سلامة ابو يحيى- 46 عاماً	* التحازي: * منزل القفيدة، حي العرافة، الرصيفة	* الحاج خليفة محمود اعصر- 60 عاماً- بطا- الخليل
* محمد عيسى محمد عمر- في ابو طليي	التحازي: * منزل شقيق القفيدة في طارق، طبريوس، حي الخرنزة، ابو طريق سستيفي المخلعة غلاء من طريق ياجوز، منزل 13 وللتساءل منزل والد القفيدة، عوجان، شارع طارق بن زياد قرب بقاله ابو الوليد	* جميل نقولا حدادين- ابو زهير- 87 عاماً	* رشيد كمال الصابودي- ابو كمال- في كفر اللبد- القفيدة الغربية	* الحاج خالد محمود الجعفرية- 78 عاماً- تروفيص- الخليل
* التحازي: * منزل شقيقه ابو فارس الشواكبة	رامى زهير راغب زغال- 24 عاماً	* الحاج عبد الله سليمان ابو جبل- ابو 100 عاماً	* التحازي: * ديوان اعلى طار اللبد، الرصيفة قرب المختبرات قرب محطة شريم، وللتساءل منزل شقيقه احمد كمال العالودي، وللتساءل المحطين في الاميرة ديار، قرب سوبر ماركت ابو قاعدو	* يحيى عزت عبد يوسف طرطوط- 29 عاماً- عقربا- نابلس
* حكمت محمد علي داود ارفند- ام خليل- 72 عاماً	التحازي: * منزل القفيدة، جبل الاشرفية، بجانب حلويات متواور	* سمسية قاسم ابراهيم الغراير- 55 ارملة المرحوم ابراهيم سليمان الغراير- 63 عاماً	* الحاج شيبه عبد الرحمن عثمان خضر- 70 عاماً	* عزيزة داود الشرفا- ابو جميل- غزة
التحازي: * منزل وادى متين، ابو نصير، حارة (8) بجانب سوبر ماركت القدس	* الحاج فنيه مصطفى محمود نصي الله- 61 عاماً	* جميعان عد الحسن عوض الجاسنة- 63 عاماً	* تمام عطية ابو رضوان- زوجة خليل ابو رضوان- 70 عاماً	* نورا احمد ابراهيم قرط- 17 عاماً- بيتوتيا
* زينات تاجع كنعان- 50 عاماً	التحازي: * منزل ولدها عائلة، مخيم حطين، قرب السوق الريسي	* عبد الكريم محمد الخطيب- 65 عاماً- في السعودية	* عبد الله الحاج علي محمد عبد الفتاح خلف	* يوسف جميل ابو جدي- ابو جمال- نابلس
التحازي: * منزل شقيقه ابو الهندس عرفات كنعان، ام اذينة، 14 شارع الرياض المنقرع من شارع مكة وللتساءل منزل والدة، القيسية، شارع يوسف بن تاشفين، بجانب المدرسة الشاملة للبنات	* عير امين صالح مخاصرة- زوجة جبر علي العمري- 27 عاماً	* عبد الهادي شاتان انجيل- في لحلول	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* جلال يونس علي ابو مازن- 22 عاماً- بيتا- نابلس
* تيسير مبعي البيشواي- 36 عاماً	العري- 27 عاماً	التحازي: * منزل اخيه ابراهيم عيسى شاتان، قرب ياجوز، في الرشيد، مقابل تربية الرصيفة بجانب مسجد خباب بن الارت	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* فوزي توفيق زاهدة- 76 عاماً- الخليل
التحازي: * منزل القفيدة، خلف مقبرة النصارى، عند عكة الحديد عارة ابو محمد الحنطي	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل محمد خباب بن الارت، مقابل تربية الرصيفة بجانب مسجد خباب بن الارت	* الحاج محمد داود حمدان ابو دلو- ابو المعتصم- 54 عاماً- وابته منار في ابو ظبي	* معززة محمود سلامة- 76 عاماً- القدس
* الحاج ابراهيم عبد خلف الهبابة- 93 عاماً	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها الحاج حسين علي احمد العدوي، شارع القاروق، مقابل مدرسة الفلاح	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* عايد عبد الرحمن الحناوي- سبعة اعولم- الرام
التحازي: * ديوان الهبابة، الشوبك	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* محمد عبد الفتاح خلف- 100 عاماً- بيتين- رام الله
* الحاج محمد خميس خطيب- من الجيب- 85 عاماً	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* الحاج علي محمد نجح- ابو محمد- 80 عاماً- غزة
التحازي: * منزل ولده علي، جبل الزهور، قرب الزيد، قرب مكتب اكسي الدولية	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* ياسر علي توفيق حمد- 22 عاماً- الناقورة- نابلس
* مصطفى محمد محمود غيث الكسواني- ابو محمد- في بيت اكسا- القدس	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها ابن عمه محمد احمد سمارة، الحي الشمالي في السمرات	* التحازي: * منزل والدها الحاج علي محمد عبد الفتاح، حي الاسكان، المخلة المقابلة لصالون فراس	* همدان محمد سليمان- ابو محمد- 70 عاماً- القدس
	العري- 27 عاماً	* التحازي: * منزل والدها		

المؤسسة الأوروبية مثل حلف الناتو،
على التحمل وتوزيع بعض المسؤوليات
الاحكام العربية في عدد من المناطق.

سايينس مونيتور الاميركية

سايئس مونيتور الاميركية

الأمم، وهذا التداعي لم يأت من قلة عدتنا ونحن خمس
سكان العالم، ولكن البدء بكم في تشييتنا إلى دول وفرة.

أبو محمد
التي حادث مؤسف هذا وقد تم تشييد
من التي شواذ الأخير في مقبرة
التقريب الكائن في جبل
النظيف المختلطة.
والله اليه راجعون

اطمة احمد ابو غنام - زوجة
 غنام - 60 عاما - جدين
 حاجة حلبية محمود اعتر - 66 عاما - يطل
 حجاج جبالد محمود الجفارة - 78 عاما
 يموا - الخليل
 حبي عزت عبد يوسف - طرطوط - 29 عاما
 باه - تابليل
 زبدة داود الشرقا - ام جميل - غزة
 ابراهيم ابراهيم قوط - 17 عاما - يملكو
 جمال - تابليل

أبو بكر
 الذي يؤمن علي أبو مازن - 22 عاماً - غلب
 الذي يؤمن توفيق وأحمد - 76 عاماً - غلب
 مؤمنة محمود سلامة - 76 عاماً - غلب
 أبي عبد الرحمن الحساوي - سبعة أوال - غلب
 نعد علي الكرخ خفاف - 100 عام - رتس - غلب
 حاج علي محمد نجم - أبو محمد - 80 عاماً - غلب
 نسر علي توفيق حمد - 22 عاماً - الغلبة
 م
 مازن محمد سليمان - أبو محمد - 70 عاماً - غلب
 م - للحملة
 فدي هاشم ضبان - أبو وسام - غلب
 حمد عبد الجواد سعيرين - أبو جمال - غلب

يوم جديد

■ زهير ماجد - بيروت

«نصف نووية»
ضد يوغوسلافيا!!

● تأمل الصحافيون باستهجان اصرار السفير اليوغوسلافي في بيروت على تكرار عباراته من ان الاطلسي قرر قصف بلغراد بصواريخ نصف نووية. وتبادلا النظرات المتسائلة عن هذا الموضوع الدقيق والخطير الذي ان كان صحيحا فانه سيخلف البشرية في حقبة جديدة لا يعلمها الا الله. وان كان مغاليا فيه فهو سموح بقوله للضرورة الاعلامية في مشروعية الدفاع عن النفس الصربية.

المسكرون المتابعون عليا لهجته الحرب الاطلسية ضد صربيا يؤكدون استعمال اسلحة جديدة لم يجر استعمالها في اي مكان في العالم. وحتى في العراق، ويرغم الاداء المعاني لهذه الاسلحة وقعايتها، فان اثماتها الباقية مخيرة للجسد. وقد تصل حسب التقارير الروسية الى ثلاثمائة مليون دولار يوميا.

احداث الات التدمير يجري تجربتها بالبشر والحجر والفر، تماما كما يفعل الاسرائيليون في معاركهم ضد لبنان. اذ لكي تكشف صحة الصنعة العسكرية فان التآكل الاخير من قنارتها لا يأتي الا من الميدان ومن المتابعة الدقيقة لاداء السلاح الجديد ومن نتائجها التدميرية.

قول صدق السفير اليوغوسلافي في معلوماته ان ام حربا تقسم تشن على الصرب لتعديل الموقف السياسي. وهل يأتي مثل هذا الكلام في حضرة بريماكوف الذي يقود اصعب المهام الروسية المحيرة لاقتحام «ابن جديته» سلويفيان ميلوشيفيتش بتصور الاطلسي ام ينقل من الرئيس الصربي رأيا جديدا يهدد لوقف لاطلاق النار.

الدلائل العلنية لا تشير الى حدوث اختراق في الموقف الصربي الذي من حقه ان يطالب اولا بوقف النار كي تكون المفاوضات واقعية. واما الموقف الامري فليس من شك على انه الرابع الوحيد في الحروب المتتالية خارج اراضيه وقارته، برعايته المباشرة واشترائه الرئيسي الفاعل وبداواته التدميرية التي كتب عسكريوه تقاريرهم حول نجاعة اسلحتهم الجديدة.

هل يحتاج الصرب لحملة دعائية نفسية تدفعهم الى شروط غير تلك التي يقولها اعلامهم وتسمعها من نيولوماسيه في عدد من عواصم العالم. حتى تكاف صربيا لوعي بانها تقايل من مستقبل اوروبا ضد امريكا وان كانت اوروبا شريكة الان في القصف ضدهم. تماما كما كان يقال ان البلقانيين يقايلون اسرائيل ثابته عن كل العرب وكما كان يقول العراق انه ايضا يقايل دفاعا عن الشرف العربي.

مرة اخرى، صربيا تلحق رموز الاشكال الحربية الاطلسية من نفسية وعسكرية. ويعلمنا في هذا ان لا هو الاستعداد للصراع. ومعنى هذا ان لا ترى حلا ولا هو الحل الروسي قد ينجح الان. وان الحرب الطويلة قد «تفكك العزلة» ولكنها لا تستطيع القول بالمبايعة وهي بين الموت والحياة. فاما الموت ولااته محروقة وما الحياة، فحتاج لصبر مصبور يكثر من الدم والدموع.



نبح الأضاحي أدخل
توكي الى المشفى

□ لندن - دنس برس

● يبدو ان الاتراك لا يجدون النبح، فقد تقلت وسائل الاعلام التركية ان اكثر من 300 شخص في مختلف أنحاء البلاد تقوا ان المشاي بعد ان خرجوا خلال ايامهم شيرة ذبح الأضحية خلال عيد الاضحية المبارك، وكانت الاصابات في الغالب في الابرص والارجل.

ويذكر ان عيد الاضحية في تركيا اعلن الأحد الماضي، بعد يوم من دخول العيد في معظم بلدان العالم الاسلامي، وكانت باكستان قد اعلنت عيد الاضحية يوم الاثنين، متفردة عن مثيلاتها من الدول الاسلامية يومين كاملين في الاحتفال بالاحتفال.

القبلات تساهم في انتقال المرض

□ واشنطن - دنس برس

من التقارب الشخصي وخاصة اللعب والقبلة، كما يمكن انتقال العدوى المشاركة مع الشخص المصاب في الطعام والشرب.

ويذكر الباحثون ان ان المرض اكثر انتشارا واسع حيث تظهر فحوصات الدم لخاصة في سن الـ 40 ام بينهم تعرض للفيروس المرض.

واوضح الاطباء في التقرير ان انتشار المرض قد يكون خفيا حيث لا يشعر الشخص بمرضه الا في المراحل المتأخرة من المرض، وتتمثل اعراض هذا المرض الحمي، والتعب والارهاق والتهاب الحلق، إضافة الى انتفاخ الغدد وتضخم الطحال الذي قد يتلوه او يصاحبه بطفح حبيبي تسرب الدم من شقوقه.

«ياهو» تشتري شركة متخصصة ببت الفيديو

□ سانتا كلارا - ا.ف.ب

● أعلنت شركة ياهو التي تعتبر من امم شركات البحث على شبكة انترنت امم الخميس شراء شركة برودكاست كوم المتخصصة بتوزيع برامج الفيديو والبرامج الصوتية على شبكة الانترنت.

واحد هذه الصفقة فان مجموعة ياهو ستحتل مركزها في مجال بيع البرامج المستخدمة عبر الانترنت بعد ان اشترت في نهاية كانون الثاني الماضي شركة جيوستيل، وسيكون بإمكان ياهو بعد هذه الصفقة تزويد زبائنها ببرنامج تمكنهم من متابعة برامج الفيديو مثل خطاب الرئيس الاميركي بيل كلينتون او متابعة عرض ايام على شاشة الكمبيوتر.

200 سعودي غيروا أسماءهم
خلال شباط الماضي

□ لندن - دنس برس

● غيروا 200 سعودي أسمائهم خلال شهر شباط الماضي، وذلك في إطار عملية تحديث السجلات المدنية.

ويذكر ان عملية تغيير الأسماء في المملكة العربية السعودية تتم عبر الجهات المعنية، كي يصبح الاسم أكثر سهولة وبساطة واستخدام اليوم.

حيث يشير بعض السعوديين بان اسماهم أصبحت قريبة من المجتمع الذي انتقل من مرحلة البداوة الى الحداثة، وتلقب السلطات السعودية هذه الحاجة، ولذا لا ترفض قيدا كبيرة عليها.

احتفالات الربيع
تعود لقيتنا



احتفل القيتانيون امس بالربيع من خلال تهرجانات تمت بالأمس. وكانت هذه الاحتفالات توقيت لتعود من الزمن بسبب الحروب، في صورتين شيان وغابات يرقصون احتفالاً بالربيع في شوارع قرية «بات ترانغ» التي تبعد 15 كيلومترا عن هانوي.

سكان العالم يزيدون 78 مليون نسمة كل عام

□ لندن - دنس برس

● يزيد عدد سكان العالم بواقع 78 مليون نسمة كل عام، وترتفع معدلات الزيادة السكانية في دول العالم النامي مقارنة بغيرها، ويتوقع ان يتجاوز عدد سكان الكرة الأرضية حاجز المليار السادس في وقت ما من نهاية العام الجاري.

ويبلغ عدد 6 مليارات نسمة، بصورة أسرع، وهذا يعني زيادة أجمالية في معدل النمو.

كوييتي يتزوج اميركية عبر الانترنت

□ الكويت - ا.ف.ب

● ذكرت صحيفة كوييتي ان شابا كوييتيا تزوج من امرأة اميركية بعد ان «فرغ» منها طويلا عبر وكالة زواج بواسطة شبكة الانترنت وذلك للمرة الاولى في الكويت.

وقال عاصم سعد في مقابلة مع صحيفة «الراي» العام انه احب المرأة التي تزوجها بعد ان تحدث معها عبر شبكة الانترنت. وأضاف انه كان يعرف كل شيء عن زوجته قبل ان يعجبته، وهي كانت تعرف ان عجبته بطفله الزوجة.

الأمطار الأوروبية غير صالحة للشرب

□ لندن - رويترز

● قال علماء سويسريون ان معظم مياه الأمطار الأوروبية غير صالحة للشرب لأنها مليئة بالمبيدات الحشرية.

وأشاروا الى ان المبيدات التي تستعمل لمحاربة الآفات الزراعية تتسرب وتقتصمها السحب ثم تعود للأرض من جديد على شكل أمطار.

لقاح ضد حساسية «الفستق»

□ واشنطن - دنس برس

● يعتبر استحقاق المعيد او المستوي ان اكثر من ثلثي البشر يعانون من حساسية الفستق، وهو مرض خطير قد يهدد الحياة.

واحد الباحثون في جامعة جونز هوبكنز الاميركية انه لا يوجد لقاح ضد حساسية الفستق، ولكن وجدوا ان لقاحا مضادا يُعتقد انه شديد الفعالية ضد حساسية الفستق.

واحد الباحثون في جامعة جونز هوبكنز الاميركية انه لا يوجد لقاح ضد حساسية الفستق، ولكن وجدوا ان لقاحا مضادا يُعتقد انه شديد الفعالية ضد حساسية الفستق.

مصر مستعدة لزيارة 2000

□ القاهرة - ا.ف.ب

● أعلن مسؤول مصري رفيع المستوى ان مصر مستعدة لزيارة 2000 اميركي في عام 2000.

واحد المسؤول المصري انه مستعد لاستقبال 600 مليون دولار.

واحد المسؤول المصري انه مستعد لاستقبال 600 مليون دولار.

التعليم في الصغر يحمي المخ

□ فيلادلفيا - رويترز

● قال باحثون ان الأطفال الذين يتلقون تعليم في سن مبكرة يحمون المخ من التلف في وقت لاحق من حياتهم.

وقال باحثون بجامعة توماس جيفرسون في فيلادلفيا ان اول امس الاطفال من اول دراسة على أطفال تجارب أظهرت ان الذاكرة المحفزة في المراحل الاولى من الحياة التي يتبعها مراحل تعليم مستمرة لا تساعد فقط على حماية المخ من الأمراض بل تزيد من قدرته على إعادة نمو الخلايا.

كذبة نيسان في الصحف العراقية

□ بغداد - ا.ف.ب

● نشرت صحيفتان عراقيتان امس الخميس خبرين متضادين فخر الاول منهما شمس الدين عواطف اللذين من العراقيين الذين يعانون من الحصار اذ يشرم بقرص حصولهم على فاكهة وحلويات في الجانب الاخر الفدائية بوجوب البطاقة التموينية فيما أكد الثاني ان روسيا ممدت باستخدام السلاح النووي لرفع الحظر عن العراق.

وتحت عنوان يقول «يشري سارة للمواطنين الكرام» نشرت صحيفة الزوراء الاسبوعية خيرا على صفحاتها الاولى جاء فيه

4000 كيلومتر على الاقدام لاداء الحج

□ جدة - ا.ف.ب

● ذكرت صحيفة سعودية امس ان حجاجا من طاجيكستان قطع مسافة اربعة الاف كيلومتر سير على الاقدام لاداء فريضة الحج هذا العام.

وقال صاحب صحيفة «المدينة» ان الحجاج محمد رائق من طاجيكستان الذي يبلغ حوالي الاربعين من العمر جاء الى مكة المكرمة قاطعا مسافة اربعة الاف كيلومتر سيراً على الاقدام لاداء فريضة الحج «تحقيقاً لأمنية والديه». وتلقت الصحيفة عن رائق قوله «بيدات

الليزر يحول الماس الى معدن

□ واشنطن - دنس برس

● الزهرة تبقي زهرة دائما ولكن الماس لا يبقى ماسا دائما، وبالفعل فقد تم اثبات صحة هذه النظرية حديثا، حيث أثبتت الطاقة الضوئية بعد تسليط حزم متعددة من الضوء الأزرق من ليزر فولا على هدف النجوم مربوط بواسطة صغيرة منزاحة تصاميمية تتحرك عبر الجمن ضوء الليزر لتحويل الماس الى معدن.

وقد سكر الدكتور كوليفان ان الماس لا يفيد المعدن ابدا لان الضغط يجعل سطح الماس يعكس الضوء كالمعدن تماما.

الجينات تعيد في أمراض القلب

□ واشنطن - رويترز

● يقول باحثون ان استخدام الجينات قد يغير في علاج مرض القلب الاحتقاني.

وقد خضع مريض قلب قصير مصاب بمرض القلب الاحتقاني الى عملية جراحية لاستبدال القلب بقلب اصطناعي.

واحد الباحثون ان استخدام الجينات قد يغير في علاج مرض القلب الاحتقاني.

الجينات تعيد في أمراض القلب

□ واشنطن - رويترز

● يقول باحثون ان استخدام الجينات قد يغير في علاج مرض القلب الاحتقاني.

وقد خضع مريض قلب قصير مصاب بمرض القلب الاحتقاني الى عملية جراحية لاستبدال القلب بقلب اصطناعي.

واحد الباحثون ان استخدام الجينات قد يغير في علاج مرض القلب الاحتقاني.

الكاتب تهر

الكاتب تهر

الكاتب تهر

الكاتب تهر



نقاه عمرو دباب ومحمد فؤاد بن
الملك سينيما في موضوع طرح
إكثار من سورة لبرحة ذات معتقدات
منع من العداوة للنجدين، فمرة يعلن
مفتوح رامي لكبح العرقية لياتي، مرة
يطلب لبرهينيا من ياتي الكلاب مدحت
الانجيل لول من قصة كعبة الطفيل
فلا ويعتدنا ياتي محمد فؤاد ياتي،
فلا أصبحت ذمة الحكاية أشبه
بكناية قديمة انتشرت في السبلات
حول الجمع بين عبد الحليم حافظ
والخديعة الأرضي في واحد حيث
أخذ هذا الموضوع حيزا من أخبار
المجلات والاعلام وثبتت أنه مجرد
قلاعات العراقة للفتان اللذان
ينصهران إلى الساحة الثقافية، وعودة
لهذا الموضوع ما استجد بعد حين
من أطراف عمر دباب قد أعلن وجود
أخرى انقضاء الفضيلة الخديجة
مؤخر ان نقاه من محمد فؤاد بن
قيلم واحد يات موكدا وسيمحصل
الهدم اسم والصورته الذي
يكتب قصة مدحت الحليم كاتب
مصري في الساحة الأميركية
أما الأخرى فترجع لطريق العراية
والمفتوح في أخراج أغاني عمرو
دباب بنظام الفيديو كليب وقد كانت
له تجربتان في السنيما مع أحمد زكي
وفي الألبام والأميراطور، وعلى
العموم فإن عمرو دباب سيبقى ان نقاه
عمرو دباب ومحمد فؤاد حقيقة أم
شركة عراية.

هذه الشخصية التي لا
يستقبل بستان في طين
السناء في غير ذلك
وبلغ السوني في طين
المجمع الحديث حسب
في الحيات المعينة في
أكثر من مرة لاستخدام
حيث يتغير بعض
أصنافه "سعت غربية في
الذي انتقل من مرحلة
التي تسمى في طين
تسوية في طين الحجة
قودا كبيرة في طين

وقال باحثون من
الاتحاد السوفييتي للعلوم
والتكنولوجيا ان نسبة تدمير
الغواصة الخطرة في الاسفل
المصاحبة للعواصف تلوث
المستويات المنخفضة بها في المياه
المصاحبة للشرب في الاتحاد
الاوربي وسويسرا.
وقال ستيفان مولر لجة نيو
سفاينسميت مساهلين المياه
المصاحبة للشرب لا تنطبق على
مياه الامطار (١)

[illegible]

اللاس الى معادن

بحرية ولكن العلماء الذين
في الماضي ان الضغط كان
التي يتحول الى في بعض
الخاصة النظرية.

والفعل قد تم اثبات
هذه النظرية حديثا، حيث
الطاقة الضوئية بعد
حزم متعددة من الضوء
في اتجاه على مدى
منزوح طولها في
مربوط بواسطة صلبة
والخاصة تتجوز عبر
والخاص.

وسجلت مجلة «نيوساينتست»
العلمية ان ضغط الماء
ملايين وحدة من
الضغط يجعل سطح الماء في
النضج كالعدس تماما.

التفاصيل صفحة 20



1334 卷一百一十五 書部 卷一百一十五

1954年12月1日

● قامت الروائية «فاي كيلرمان» برفع قضية على صانعي الفيلم الأميركي الجائز على سبعة اوسكارات «شكسبير العاشق» قائلة ان قصة الفيلم مقتبسة عن رواية لها نشرت عام 1989

ورفعت القضية عن كل من مارك نورمان، وتوم ستوبارد اللذان ظهرت اسمائهما في لائحة الدعي عليهم والآن فازا بجائزة اوسكار عن افضل سكرين بلاي

كيلرمان يقول ان قصة الفيلم نموذج مماثل لواقعها عن شاعر يقع في الحب في عهد الملكة اليزابيث وتحصل عنوان **THE QUALITY OF MERCY**

وقد رفعت كيلرمان قضيتها منه في المحكم الفيدرالية في 16/3/1999 الماضي، اسبوع قبل بدء حفل توزيع جوائز الاوسكار.

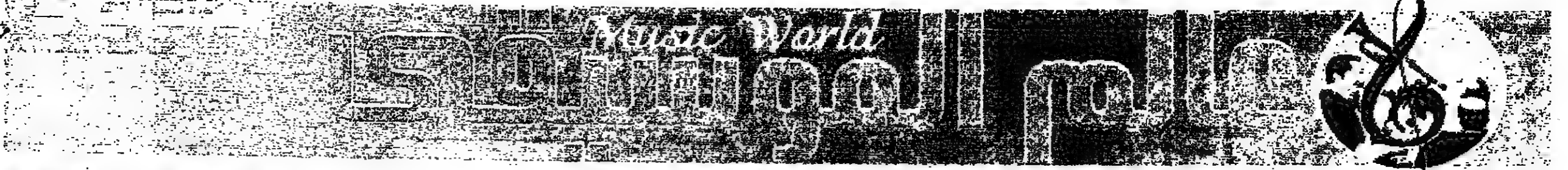
والى جانب نورمان وستوبارد لائحة الدعي عليهم طغرت اسماء

أخرى تعود لشركات هي «ميراماكس»
«يونيفرسال سيتي ستوديوز» وناش
النص شركة ميريبيون بريس.
وطالبات فاي بتعويضات عن الضرر
الذي ألحق بها كروائية أثرت الجمهور
بالعديد من الروايات المثيرة مثل:
«THE RITUAL BATH» و
PRAYERS FOR THE DEAD
وطالبت كذلك بجزء من أرباح الفيلم
الآن المسؤولين في شركة ميراماكس
صرحوا بأن هذه الدعوة غير مبنية
على حقائق ثابتة، وصرح المتحدث
باسم الشركة أندرو ستنجل أن
القصتين مختلفتين تماما حتى أن فكرة
القصّة والتمثيل من المفروض أن تكون
أخذت عن روايتها مختلفة وأضاف
قائلا: إن التوقيين الذي وقعت فيه
الدعوة يرجح بأن الهدف من روايتها هو
ضجة اعلامية.
ونحن معتادون على هذا الأمر وعلى
هذا النوع من القضايا ومؤمنون تماما
أنها لا تستحق العناء ونحن نذكر
المتقنين أن الحكمة صوابا دائما هي أن
تدفع ما لا يقل عن 100 ألف دولار
على اعتبارها «أفضل فيلم مقتبس».



فَكَرْنَا مِنَ الْأَمْرِ

نض ان تقد



ترجل
«جو ويليمز»
بعد ان
حمل انين
الزنج
لخمسين
عاما

● فيما يهول هذا القرن نحو انقشائه يتهاافت عظماءه على الرجل عن صورته... تماما كما فعل المغني «جو ويليمز» الثلاثاء الماضي الذي حمل في حشوة صوته ابنه واسى زنج اميركا لاكثر من خمسين عاما المغني «دي كريسو» صديق الراحل على قاتلا : بالنظر الى موهبته لقد كان من افضل مغني «البلوز» في العالم.. ان يكون له مثل مرة اخرى.. «جو ويليمز» من مواليد كانون اول عام 1918 في ولاية جورجيا الاميركية ترعرع في كنف والدته وجدته ولان والدته كانت عازفة «الاورغ» في الكنيسة فقد كانت علاقة «جو» مع عالم الموسيقى حميمة منذ نعومة اظفاره حيث تعلم العزف على البيانو وشارك في جوقة الكنيسة في الغناء ومن ترانيم السماء انتقل «جو» الى اجواء فرق موسيقى الجاز والبلوز الباكئة المفعمة بالكتابة التي سكنت ارواح زلوج اضطربت احلامهم واستباحت انسانيته في الغرب.

ومع بداية عقد الثلاثينات كان الشاب «جو» يشق طريقه بصوته العميق وطقته العالية ليتحول الى ظاهرة عام 1955 مع اغنية «Every Day I have the Blues» وليحقق نروة احترامه الغنائي بالتعاون مع Count Basie Orchestra.. ويرسخ بذلك نهجا ولونا غنائيا زلوج بين موسيقى الجاز والبلوز المنحدرة من عبق الروح الاوروبية وزيانة وصرامة الموسيقى الكلاسيكية التي تعتبر افراسا لعصر النهضة في أوروبا ويترنوف صيحة طبيعية لرجل «جو ويليمز» من هذا العالم منبرا البشرية بفناء جيل عاكلة الابداع...



معلم مكتونكل موشم في وسط بلغراد



من تظاهرات العاصمة اليوغوسلافية

بلغراد تقاوم الناتو ب «الروك»
وشبابها يحطمون «ماكدونالدز»

واحتشد فيه قرابة نصف مليون شاب اميركي مناورا للسياسة الاميركية الوخشية في فيتنام وترحيل الشباب الاميركي باحلامه واجسادهم الغضة ليقتل الجنس الاصفر في ادغال فيتنام.. بلغراد Wood Stock لعام 1999

تعتبر حشيرة حشيرة المقاومة الطغيان والنقود الاميركي وصيحة للاستقالة من المد الثقافي الاميركي والتفريق بين الانسان الاميركي اذا صبح التعبير الذي يربط ثقافة انسانية هي ليست افراسا للتجربة الاميركية على البلاد الجديدة فقط بل امتداد للارث الانساني الذي قدمته الحضارات الجشيرة المتعاقبة وبين الثقافة الاميركية المتصهبة التي تحمل في طياتها النقود والهيمنة الاقتصادية التي اصبحت الحامل الرئيسي لاستعباد الشعوب بروح العولة وتحت ستار حضاري.. شباب بلغراد حطم مطاعم ماكدونالدز وغنى موسيقى الروك.

تتخذ ازمة يوغسلافيا الرامته هيكلا الطبقي الخفي التي خاضته الطبقة العاملة على ارض الاحلام.. والفكر التحرري والثوري الذي يله قاده فنيون ارتكزوا على معتقدات «الماثيون» تتلقى الى حد كبير بالفكر الاشتراكي المباد.. ومن ابرز الامثلة على ذلك المغني «جون ليتون» وشاعر ومغني موسيقى الروك «بوب دين» كل ذلك وجد صداه في الدماء الشريفة الجديدة، لكنه لم ولن يفرز سوى الضياع والعقم الحضاري وذلك لثقافة الفجوة التي انتجها القطع التاريخي واحلال ثقافة الآخر.. ومع تازم الصراع على ارض أوروبا الشرقية الذي تفرسه الحتمية التاريخية واتخاذ هذه المرة صورة اكثر وضوحا بعد الصراعات الداخلية التي شهدتها ارض اليوغسلاف على شكل حروب اهلية هنا وهناك اشعل فيتلها ساسة الغرب..

اميركية جادة حملت في ثنائياها الصراع الطبقي الخفي التي خاضته الطبقة العاملة على ارض الاحلام.. والفكر التحرري والثوري الذي يله قاده فنيون ارتكزوا على معتقدات «الماثيون» تتلقى الى حد كبير بالفكر الاشتراكي المباد.. ومن ابرز الامثلة على ذلك المغني «جون ليتون» وشاعر ومغني موسيقى الروك «بوب دين» كل ذلك وجد صداه في الدماء الشريفة الجديدة، لكنه لم ولن يفرز سوى الضياع والعقم الحضاري وذلك لثقافة الفجوة التي انتجها القطع التاريخي واحلال ثقافة الآخر.. ومع تازم الصراع على ارض أوروبا الشرقية الذي تفرسه الحتمية التاريخية واتخاذ هذه المرة صورة اكثر وضوحا بعد الصراعات الداخلية التي شهدتها ارض اليوغسلاف على شكل حروب اهلية هنا وهناك اشعل فيتلها ساسة الغرب..

الانسانية. امام هذا التناقض الجارف والمخيفات التي حملت الاحباط.. لا يمكن انكار ايجابيات التعرف على ثقافة الآخر الغرب تحديدا ان كانت تلك المجتمعات الشرقية تركز بالاصل على ثقافة راسخة وحضارة متواصلة وتابعة من جذور عميقة.. فطقت على السطح بهرجة الغرب وثقافة «الهامبرج» وخاضت التحفة في عمق الادب والفن ويعدده الانساني الذي ينبض في كل مكان وزمان.. وعلى اعتبار ان الموسيقى من احد اسلحة الانتشار الثقافي الغربي.. ثارت على ارض أوروبا الشرقية زوينة الموسيقى الغربية بشتى انماطها ابتداء بموسيقى البوب والروك وحتى الجاز والبلوز التي تعتبر بمجملها انعكاسا لايحاء المجتمع الاميركي وبعيدا عن روث الموسيقى الاميركية المبتذلة التي لاقت رواجا كبيرا الا انه من غير الممكن صرف النظر عن ثقافة موسيقية

مع انهيار المعسكر الشرقي وديممة الاحادية القطبية وسطوة العولة.. ساد التخطيط العسكري والانهياد الايدولوجي في انحاء العالم.. وكانت ذروة الضياع والكران للذات تقدر في أوروبا الشرقية معقل الاشتراكية.. فكان الجيل الصاعد يتأرجح بين جذور عقائدية الاجداد الملائكية ومد العولة «الماركة» فكانت روح اعداء «الفد» واصدقاء اليوم تسري في عمام الشباب الذي لهث وراء الرضاء الاقتصادي القادم والغامض وميت رياح التغيير لتحمل معها الى جانب ثقافة الغرب الفساد والفكر والبطالة التي فتكت بالمجتمعات الشرقية لتنهال منظومة تكافل اقتصادي اتسم في ظل العهد القديم بالكلف نسبة ليريق اقتصاد السوق الحر الذي احرق السواد الاعظم ليدفء ويوتر قلة من تجار

«جيف بيك» وحلقة موسيقية
لم تجد عن روح الوبك انت رول

● «جيف بيك» اسطورة الجيتار البريطاني وصاحب فضاءات ابداعية على اوتار الستة صاحبت في تسجير ابداعات الاجيال الموسيقية.. الحازف الصفاق اشتهر مع فريق Yard birds الذي التحق به في عام 1965 ويتقنيات عالية ومبتكرة شتمة الخلود في ذاكرة التاريخ الموسيقي لعازفي الروك «جيف بيك» يبلغ الآن 54 من العمر وما زال مستمرا في مسيرته التي خاض خلالها تجارب عدة في عوالم انماط موسيقية متنوعة لكنها لم تخرج ايدا

● «جيف بيك» اسطورة الجيتار البريطاني وصاحب فضاءات ابداعية على اوتار الستة صاحبت في تسجير ابداعات الاجيال الموسيقية.. الحازف الصفاق اشتهر مع فريق Yard birds الذي التحق به في عام 1965 ويتقنيات عالية ومبتكرة شتمة الخلود في ذاكرة التاريخ الموسيقي لعازفي الروك «جيف بيك» يبلغ الآن 54 من العمر وما زال مستمرا في مسيرته التي خاض خلالها تجارب عدة في عوالم انماط موسيقية متنوعة لكنها لم تخرج ايدا

● «جيف بيك» اسطورة الجيتار البريطاني وصاحب فضاءات ابداعية على اوتار الستة صاحبت في تسجير ابداعات الاجيال الموسيقية.. الحازف الصفاق اشتهر مع فريق Yard birds الذي التحق به في عام 1965 ويتقنيات عالية ومبتكرة شتمة الخلود في ذاكرة التاريخ الموسيقي لعازفي الروك «جيف بيك» يبلغ الآن 54 من العمر وما زال مستمرا في مسيرته التي خاض خلالها تجارب عدة في عوالم انماط موسيقية متنوعة لكنها لم تخرج ايدا

● «جيف بيك» اسطورة الجيتار البريطاني وصاحب فضاءات ابداعية على اوتار الستة صاحبت في تسجير ابداعات الاجيال الموسيقية.. الحازف الصفاق اشتهر مع فريق Yard birds الذي التحق به في عام 1965 ويتقنيات عالية ومبتكرة شتمة الخلود في ذاكرة التاريخ الموسيقي لعازفي الروك «جيف بيك» يبلغ الآن 54 من العمر وما زال مستمرا في مسيرته التي خاض خلالها تجارب عدة في عوالم انماط موسيقية متنوعة لكنها لم تخرج ايدا

● «جيف بيك» اسطورة الجيتار البريطاني وصاحب فضاءات ابداعية على اوتار الستة صاحبت في تسجير ابداعات الاجيال الموسيقية.. الحازف الصفاق اشتهر مع فريق Yard birds الذي التحق به في عام 1965 ويتقنيات عالية ومبتكرة شتمة الخلود في ذاكرة التاريخ الموسيقي لعازفي الروك «جيف بيك» يبلغ الآن 54 من العمر وما زال مستمرا في مسيرته التي خاض خلالها تجارب عدة في عوالم انماط موسيقية متنوعة لكنها لم تخرج ايدا

● «جيف بيك» اسطورة الجيتار البريطاني وصاحب فضاءات ابداعية على اوتار الستة صاحبت في تسجير ابداعات الاجيال الموسيقية.. الحازف الصفاق اشتهر مع فريق Yard birds الذي التحق به في عام 1965 ويتقنيات عالية ومبتكرة شتمة الخلود في ذاكرة التاريخ الموسيقي لعازفي الروك «جيف بيك» يبلغ الآن 54 من العمر وما زال مستمرا في مسيرته التي خاض خلالها تجارب عدة في عوالم انماط موسيقية متنوعة لكنها لم تخرج ايدا

الموسيقى حول العالم



برايان مكاشينيس



لرون ميل



ر. كيلي

على جائزة افضل مغنية وثال المغني R-Kelly الجائزة نفسها ضمن تصنيف الذكور. وحصد المغني بريان مكاشينيس جائزة افضل اغنية وكان الحدث الاهم في مهرجان قاطرة الروح صعود المغنية «توني هيوستن» على خشبة المسرح لتقديم اغنية: It is not right, But it is Okay



وود ستوروك خلال عرض موسيقي في كندا

تأكيد لم يرث اسطورة.. والده.. جوليان الذي عاش صراع تحقيق واليات الذات من دون الارتكاز على مجد والده لم يطق التكبر في يومياته الاربع التي صدرت بين عامي 1984-1991 مبيعات وصلت بمجملها الى 5.5 مليون نسخة للاعمال جميعها.

● جويلين باليوم غنائي يحمل الاسم Photograph smile اسلايان يكون شقيق العمل متكامل لكي يتفاح اسمه عن جدارة بتاريخ الموسيقى.. يوم بعد يوم.. احدى الاغنيات التي تضمنت مجموعة جوليان الجديدة ويتحدث عن هذا العمل قائلا: «الاغنية عن جندي يخوض غمار الحرب والهاجس الوحيد الذي يمنحه الاستمرارية في هذه التجربة القاسية هو امله وابنته باث سيجود الى اقدانه وعائلته وكل من يحب»

● جويلين باليوم غنائي يحمل الاسم Photograph smile اسلايان يكون شقيق العمل متكامل لكي يتفاح اسمه عن جدارة بتاريخ الموسيقى.. يوم بعد يوم.. احدى الاغنيات التي تضمنت مجموعة جوليان الجديدة ويتحدث عن هذا العمل قائلا: «الاغنية عن جندي يخوض غمار الحرب والهاجس الوحيد الذي يمنحه الاستمرارية في هذه التجربة القاسية هو امله وابنته باث سيجود الى اقدانه وعائلته وكل من يحب»

● جويلين باليوم غنائي يحمل الاسم Photograph smile اسلايان يكون شقيق العمل متكامل لكي يتفاح اسمه عن جدارة بتاريخ الموسيقى.. يوم بعد يوم.. احدى الاغنيات التي تضمنت مجموعة جوليان الجديدة ويتحدث عن هذا العمل قائلا: «الاغنية عن جندي يخوض غمار الحرب والهاجس الوحيد الذي يمنحه الاستمرارية في هذه التجربة القاسية هو امله وابنته باث سيجود الى اقدانه وعائلته وكل من يحب»

● جويلين باليوم غنائي يحمل الاسم Photograph smile اسلايان يكون شقيق العمل متكامل لكي يتفاح اسمه عن جدارة بتاريخ الموسيقى.. يوم بعد يوم.. احدى الاغنيات التي تضمنت مجموعة جوليان الجديدة ويتحدث عن هذا العمل قائلا: «الاغنية عن جندي يخوض غمار الحرب والهاجس الوحيد الذي يمنحه الاستمرارية في هذه التجربة القاسية هو امله وابنته باث سيجود الى اقدانه وعائلته وكل من يحب»

● جويلين باليوم غنائي يحمل الاسم Photograph smile اسلايان يكون شقيق العمل متكامل لكي يتفاح اسمه عن جدارة بتاريخ الموسيقى.. يوم بعد يوم.. احدى الاغنيات التي تضمنت مجموعة جوليان الجديدة ويتحدث عن هذا العمل قائلا: «الاغنية عن جندي يخوض غمار الحرب والهاجس الوحيد الذي يمنحه الاستمرارية في هذه التجربة القاسية هو امله وابنته باث سيجود الى اقدانه وعائلته وكل من يحب»

● جويلين باليوم غنائي يحمل الاسم Photograph smile اسلايان يكون شقيق العمل متكامل لكي يتفاح اسمه عن جدارة بتاريخ الموسيقى.. يوم بعد يوم.. احدى الاغنيات التي تضمنت مجموعة جوليان الجديدة ويتحدث عن هذا العمل قائلا: «الاغنية عن جندي يخوض غمار الحرب والهاجس الوحيد الذي يمنحه الاستمرارية في هذه التجربة القاسية هو امله وابنته باث سيجود الى اقدانه وعائلته وكل من يحب»

● جويلين باليوم غنائي يحمل الاسم Photograph smile اسلايان يكون شقيق العمل متكامل لكي يتفاح اسمه عن جدارة بتاريخ الموسيقى.. يوم بعد يوم.. احدى الاغنيات التي تضمنت مجموعة جوليان الجديدة ويتحدث عن هذا العمل قائلا: «الاغنية عن جندي يخوض غمار الحرب والهاجس الوحيد الذي يمنحه الاستمرارية في هذه التجربة القاسية هو امله وابنته باث سيجود الى اقدانه وعائلته وكل من يحب»

● جويلين باليوم غنائي يحمل الاسم Photograph smile اسلايان يكون شقيق العمل متكامل لكي يتفاح اسمه عن جدارة بتاريخ الموسيقى.. يوم بعد يوم.. احدى الاغنيات التي تضمنت مجموعة جوليان الجديدة ويتحدث عن هذا العمل قائلا: «الاغنية عن جندي يخوض غمار الحرب والهاجس الوحيد الذي يمنحه الاستمرارية في هذه التجربة القاسية هو امله وابنته باث سيجود الى اقدانه وعائلته وكل من يحب»

● جويلين باليوم غنائي يحمل الاسم Photograph smile اسلايان يكون شقيق العمل متكامل لكي يتفاح اسمه عن جدارة بتاريخ الموسيقى.. يوم بعد يوم.. احدى الاغنيات التي تضمنت مجموعة جوليان الجديدة ويتحدث عن هذا العمل قائلا: «الاغنية عن جندي يخوض غمار الحرب والهاجس الوحيد الذي يمنحه الاستمرارية في هذه التجربة القاسية هو امله وابنته باث سيجود الى اقدانه وعائلته وكل من يحب»

نزار قباني أول شاعر عربي يصير على حق الاداء العلني

رفض ان تقدم نجاة قصيدة «اغضب» مع ملحن «لولاكي»

صالح اسعد

فيما تحدثنا عن الشاعر نزار قباني فانتا لن نوفي حقه فهو شاعر الوطن قبل ان احس بمعاناة الانسان العربي وعلى الرغم من انه كان عمل في السلك الدبلوماسي فترة الا انه رفض المهادة وكان يتنقد الحكام ولا يجاملهم مما جعل نتاجه يمتنع من دخول اكثر من بلد عربي ويصطدم مع اكثر من حاكم حتى آخر ايام حياته عندما كتب «المهرولون».

اذن لم يكن نزار قباني شاعر غزل واغان فقط ولو كان كذلك لغنى له كل المطربين والمطربات لان قصائده تحمل في طياتها الحانا جميلة سهلة الوصول الى المتلقي وكان في حياته حريصا على ان تقدم قصائده بالشكل اللائق وبالصوت الذي يناسبها.

عاشق فيروز واشجان عبد الوهاب

كان قباني يعشق صوت فيروز فلو كان ذلك لغنى له كل المطربين والمطربات لان قصائده تحمل في طياتها الحانا جميلة سهلة الوصول الى المتلقي وكان في حياته حريصا على ان تقدم قصائده بالشكل اللائق وبالصوت الذي يناسبها.



جمال عبد الناصر

واصر انا محمد فوزي مدير شركة مصر فون للصيعة نجاة حسني والمعرفة بنجاة الصغيرة بان ثقتي قصيدة «اغضب» من كلمات الشاعر نزار قباني ولحن محمد عبد الوهاب وان تسجيلها لصالح شركة صوت الفن بصورة استثنائية... هذا ولم يتنازل وقباني نزار لشركة صوت الفن بل اعطى الاذن بالغاء والطريف ان السماح لهم بالغاء والتنازل الرسمية كتبت عام 1985.

من 500 جنيه الى عشرة الاف جنيه

في بداية مشواره مع الفنانين لم يكن نزار قباني يكثر موضوع النخل المادي بل كان يصير على العائد المعنوي مما يسيى بحق الاداء العلني الذي يتكلمه الكاتب ابو المجد من جمعية المؤلفين في باريس لان هذا دخل ثابت لذلك كان يصير على تسجيل اسمه وحقوقه وقد تقاضى نزار قباني في بداية حياته مبلغ 500 جنيه مصري تغير التنازل عن قصيدة «اغضب» ولكن لم تكن وحدها بل كان الشيك 3000 لثلاثة الاف جنيه عن ستة قصائد احتجتها شركة صوت الفن وهي: «اغضب»، «ماذا اقول له»، «والحبيب»، «رسالة من تحت الماء»، «رسالة من امرأة»، «قائمة الفنانين».

ولكنه اشترط ان يأخذ 20% من نسبة العائد للقدم من جمعية المؤلفين والممثلين بالنسبة للقصائد الخمس الاولى اما بالنسبة والبقية للفنانة فقد اشترط نزار قباني ان يتقاضى 50% من العائد من جمعية المؤلفين والممثلين بصفته مؤلفا.

وبالنسبة لقصيدة «اسالك الحريل» فقد تنازل عنها قباني بشكل نهائي وتقاضى مبلغ 3000 ثلاثة الاف دولار امريكي اي عشرة الاف جنيه على انه لا يحق له اي حق في العائدات حتى الاداء العلني وكان ذلك عام 1985 وكان التنازل للفتاة نجاة الصغيرة.

وهذا بلدا على ان نزار كان حريصا على حقوقه كاملة خاصة حق الاداء العلني.

العبارة التي كلفت ذهبا

عندما يقال ان الكلام يكال بالذهب فهذا نوع من انواع الخيال ولكن عندما يكون الكلام لغني نزار قباني فهذا يعني الحقيقة فنزار قباني كان حريصا على ان لا يجري اي تبديل او تغيير على قصائده الا بانه وبمشورته حتى تقديم او تأخير بيت على بيت وهذا سر تأخر موافقته على اعطاء التنازلات لكاتب الساهر من قصيدة «اختاري» في البداية لانه سمح ان كاتمه قد لحنها وغناها الناس في الحلات دون الرجوع اليه والاتفاق معه ولكن الامور حلت في النهاية... وهذا يعود الى قصة معروفة في قصيدة



محمد عبد الوهاب



نجاة

مؤسس فرقة صابرين الفلسطينية

القدس - صابرين - تغريد سعادة

«صابرين» اسم لامع في عالم الغناء الفلسطيني، هدفها الاساسي وطني انساني، ويقول مؤسس الفرقة سعيد مراد ان الهم الانساني متجدد ولكل مرحلة مشاكلها وظروفها. وازداد في حديث خاص لـالعرب اليوم ان الاغنية الفلسطينية غير منتشرة بسبب وسائل الاعلام، فانتشار الاغنية يعتمد على الفضائيات.

وقال مراد ان «اسرائيل» تسرق من الثقافة الفلسطينية ما تريد وتبقى اي تعامل للفرقة مع «اسرائيل»، وتحدث عن مشكلات الاغنية الفلسطينية وامور اخرى.

تأسيس الفرقة وتطورها

يقول مؤسس الفرقة انها تأسست عام 1980 على اساس ايجاد الاغنية الفلسطينية المطولة وكان ذلك ضمن الموجة السائدة في تلك الفترة... وتوجهت بعد ذلك لاجاد اغنية فلسطينية محلية وكان في 1993 شريط حامي الحمام... وفي 1993 شريط حامي الحمام... وفي 1993 شريط حامي الحمام...

قصيدة قيمتها مليون دولار

سجلات ولم تر النور

قارئة الفنان حيث كان احد الابيات يقول يا ولدي قد مات شهيدا من مات على دين الحبيب وهذا البيت لحنه محمد الموجي فعلا ولحن عبد الحليم حافظ لم يفتتح به لانه يعتبر نوعا من انواع الشكر، فالشهادة وهي للمجاهدين فقط، وهذا سبب اشكالات كبيرة من قبل الاشراف على عيد الحليم حافظ والقصيدة وهو لا يريد ان يدخل في معركة جديدة مثل تلك التي نشبت ايام قصيدة «لست قبلي» فقرر الاستبدال وهذا كان في العقد شرط ان لا تلمس القصيدة او يصار الى التعبير او الاستبدال الا باذن من الشاعر نفسه واخذ عبد الحليم حافظ يبحث عن نزار قباني مرة في سوريا فيقول انه في بيروت وهناك يقولون انه في لندن ومرة في اثينا وعبد الحليم حافظ يواصل الاتصال وعندما يجده يرفض نزار قباني التغيير ويستمر الاتصال لدرجة ان هذه العبارة كلفت الاف جنيهات ونزار مصمم على رايه وعبد الحليم حافظ وافق، الى ان اقتنع الاثنان على الاطلاق على البيت وتغير كلماته فقط واصبح كما غنيت: يا ولدي قد مات شهيدا... من مات فداء المحبوب.

قصيدة بملون دولار لم تر النور

رغم مرور حوالي تسعة وعشرين عاما على تسجيل ام كلثوم لقصيدة نزار قباني «رسالة الى الزعيم» والتي لحنها الموسيقار رياض السنباطي وعرفت في الاوساط الفنية بالقصيدة الشهيدة لانها كتبت ولحنت وغنيت وسجلت ولكنها لم تر النور وان اختلفت الاسباب فهذه القصيدة كانت في رداء جمال عبد الناصر حيث تقول كلماتها: تسم بالله العلي العظيم ان لحظت الميثاق ونخفت الثورة

القصائد التي غنيت لنزار قباني

القصيدة	الملحن	المطرب
اصبح عندي الان بندقية	محمد عبد الوهاب	ام كلثوم
عندي خطاب عاجل اليك	رياض السنباطي	ام كلثوم
رسالة من تحت الماء	محمد الموجي	عبد الحليم حافظ
قائمة الفنانين	محمد الموجي	عبد الحليم حافظ
لا تسألوني	الاخوان رحباني	فيروز
ايظن	محمد عبد الوهاب	نجاة
ماذا اقول له	محمد عبد الوهاب	نجاة
الى حبيبي «اراجع اليه»	محمد عبد الوهاب	نجاة
ارجع الي	محمد عبد الوهاب	نجاة
اسالك الحريل	محمد عبد الوهاب	نجاة
رسالة من امرأة	محمد سلطان	فايزة احمد
طوبى الياسمين	كاظم الساهر	ماجدة الرومي
ست الدنيا	احسان المظهر	ماجدة الرومي
مع جريدة	جمال سلامة	ماجدة الرومي
كلمات	حلمي بكر	اصالة
اغضب	كاظم الساهر	كاظم الساهر
زيديني عشقا	كاظم الساهر	كاظم الساهر
مدرسة الحب	كاظم الساهر	كاظم الساهر
اختاري	كاظم الساهر	كاظم الساهر
تحديات	كاظم الساهر	كاظم الساهر
قوي احبك	كاظم الساهر	كاظم الساهر
توأمي الدنيا	كاظم الساهر	لطيفة
من يتنقد الانسان	كاظم الساهر	لطيفة وكاظم الساهر

فلسف الصراع

العربي الاسرائيلي

في قصيدة

مجانوية

وعندما يسألنا اولاما

في اي عصر عظم

في اي عصر املهم

في اي عصر يافر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

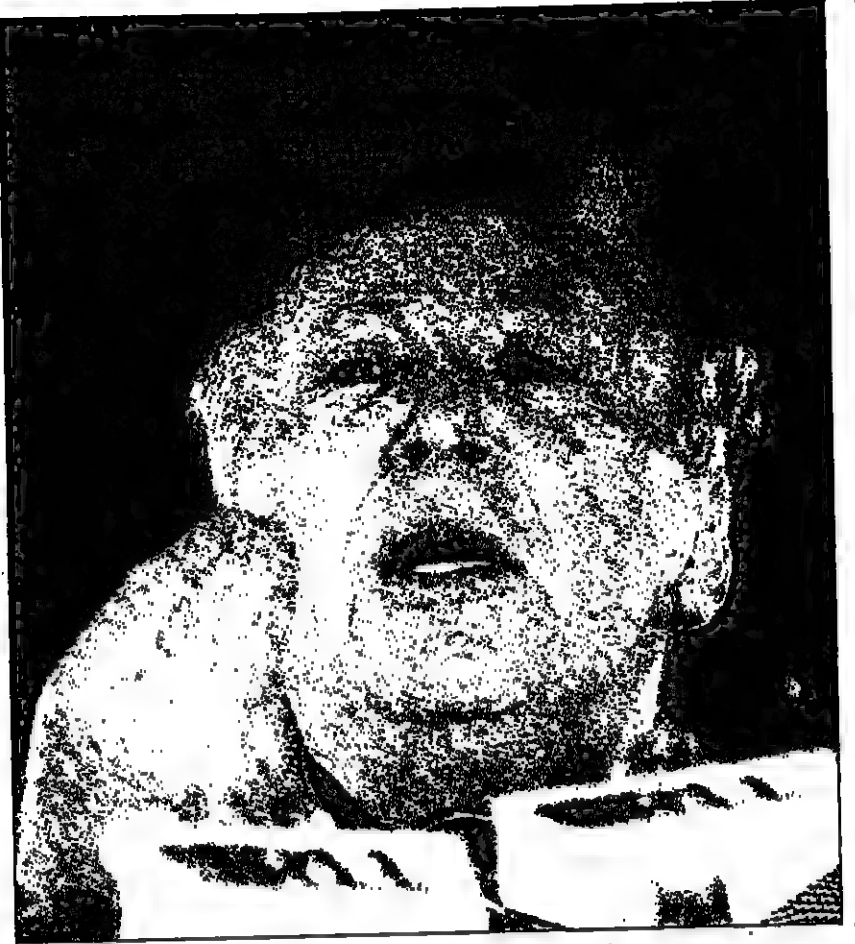
في عصر

في عصر

في عصر

في عصر

في عصر



نزار قباني



عبد الحليم حافظ



فيروز



كاظم الساهر

«اغضب» من نجاة الى اصالة

قصيدة «اغضب» التي غنتها الفنانة السورية اصالة كانت من القصائد الاولى القابلة للغناء من شعر نزار قباني ولكنها تأخرت، وراحت في بداية التسعينات ان تقدمها الفنانة نجاة الصغيرة وان يلحنها سامي الحفناوي مما اثار حفيظة نزار قباني نظرا لانه لم يسبق للحفناوي ان تعامل مع القصائد كما ان المعروف عنه هو الاغاني الخفيفة التي شجعت خاصة «لولاكي» فصر على بقاءه ملحن «لولاكي» وكذلك دعي الضحكاء لهناني شاعر وغيرها من الاغاني الخفيفة او ما يسمى بالرشاشية لذلك تحفظ نزار قباني عليه ونتيجة لاصرار نجاة الصغيرة عليه فقد طلب ان يسمح منه للنحن جملة... جملة كلما يتي من تلحن قطع كما اصير على سماع الجمل الموسيقية في الفواصل وهذا بدأ الاختلاف... ويعدا طليت نجاة ان يتم حذف اربع شطرات تقول:

اغضب كما تشاء
واجر احاسيسي كما تشاء
حطم اواني الزهر والمرايا
دند بعب امرأة سوايا
لان الملحن والمطربة احسوا ان فيها عنقا ولكن نزار رفض التعبير لانه يريد العنف والثورة ولذلك وجدها فرصة جيدة عندما طلبت منه اصالة فصرى ان تقدم القصيدة ان يوافق دين تقاش على ان يعرف اسم الملحن وعندما طرح اسم حلمي بكر وافق دون تقاش واشترط ان يستمع للحن فكان له ما شاء ولم يعترض على اية جملة موسيقية او عبارة بل كان راضيا تماما.

لا تتعامل مع الاحتلال واليهود لصوص

ويختتم بقوله: نحن نعيش في القدس ولا علاقة لنا باليهود وهناك فرق كامل بين القدس الشرقية والقدس الغربية وعلاقنا بالاحتلال لا تتعامل مع الفئ بفهمهم شامل تسقط كل التفاصيل الصغيرة، النصر والهزيمة والتراجع، والتقدم والتخلف والحضارة، كلها اجزاء مكملة او مكونة وعوامل احباط وتشجيع. يظل الهم انساني، ناطم حكمت معروف انه لما كان في السجن كتب عن المرأة لحيه الضمير لزوجته وعندما خرج من السجن توقف عن الكتابة عندما رأى زوجته بعد سنوات وهناك توقف الحراك الانساني للفتاة عندما، لذلك فان النظرة للمشروع تأخذ المسألة الانسانية... والهم الانساني متجدد مع كل مرحلة فكل مرحلة مشاكلها واوضاعها الخاصة ويستلزم مسترئين في القطار.

ويختتم بقوله: نحن نعيش في القدس ولا علاقة لنا باليهود وهناك فرق كامل بين القدس الشرقية والقدس الغربية وعلاقنا بالاحتلال لا تتعامل مع الفئ بفهمهم شامل تسقط كل التفاصيل الصغيرة، النصر والهزيمة والتراجع، والتقدم والتخلف والحضارة، كلها اجزاء مكملة او مكونة وعوامل احباط وتشجيع. يظل الهم انساني، ناطم حكمت معروف انه لما كان في السجن كتب عن المرأة لحيه الضمير لزوجته وعندما خرج من السجن توقف عن الكتابة عندما رأى زوجته بعد سنوات وهناك توقف الحراك الانساني للفتاة عندما، لذلك فان النظرة للمشروع تأخذ المسألة الانسانية... والهم الانساني متجدد مع كل مرحلة فكل مرحلة مشاكلها واوضاعها الخاصة ويستلزم مسترئين في القطار.

الاسرائيليون ينهبون تراثنا ويسرقون اغنياتنا

صعوبات تواجه الاغنية الفلسطينية

ويشير مراد الى ان المشكلة عندنا في الانتاج فنحن ملحنون في الانتاج ومغنون في العروض وهذه العلاقة اذا استمرت تكون

هناك علاقة مع الجمهور اذا ظلت مستمرة ويظل الاسم موجود، والعلاقة ضعيفة. ونحن لا نملك موسيقيين بشكل كاف، ويوجد لدينا طموحات عالية ونحتاج لفترة طويلة حتى نستطيع تقديم موسيقى جيدة كذلك انتشر الاغنية الفلسطينية ليس واسعا فيما تمل

ليس علينا ما نرى انه موجود في الساحة هي الفضائيات لان الانتشار عربيا او محليا هو من تفرقه وسائل الاعلام. ونحن بما ان ليس لدينا فرصة للخروج من الفضائيات وانتاج فيديو كليب لن يكون لنا انتشار وهذا ما جعلنا نريد في محاولة للاتصال مع شعراء عرب مثل سيد حجاب في مصر ومطل حيدر من لبنان والاتصال مع شركات عتلية لتوزيع الاعمال في العالم العربي والعالم كله

اللاعبة ليست مهمة

ويتابع مراد: موضوع اللعبة ليس موضوعا مهما مقارنة مع وحدة العمل وتكامل الاغنية كلها، والشاعر سعيد حجاب هو من الف هذه الاغنية. ونحن في بحث مستمر من اجل الانتاج والتطوير ولا ينتهي موضوع الاغنية ان تعلمنا ونسعدنا. نحن نخلل نعمل الاغنية والناس تستمعها وفي داخلها يكون التطور والابداع والافكار والتجارب الموسيقية بكل تفاصيلها.

صابرين تقني قصائد درويش

ويضي في القول ان الملحن الاساسي للفرقة بدأت في 1973 على مر فترة الكواكبي واقتضت سبع سنين وفي 1980 لحنت لحصود درويش «الليل يا امام ذنب جاني سقا»، وصدرت في شريط واستمرت في التحسين لكل اعمال صابرين. واحاول ان اتعامل مع كل مجموعة من الاغاني واعطيا صفة معينة او شخصية، وصابرين لها شخصية مختلفة في احاديثها، وبرست ان الموسيقي الشرقية موضوع معايشة مريته انه تعيش الحزن وتعلم كيف يخرج ما في داخله وهذا هو الموسيقي الشرقية، هناك شعور بالانفانية. واذا لم يوجد اصابت الموسيقي الشرقية مثل البليز والجاز.

هكذا من الأصل

«ريانا» قبلة موقوتة في عالم الاغنية

الذي اعجب بشكلها وادائها وصوتها، ومن محطات الـ «داف» ام، المتهاققة على اغانيها لتتصدر بها «البيت باراد» لمعت ووصلت واقيمت وجودها يعلم فني مليء بالمتناقضات وما هي اليوم تخطط للفضل والاحسن على صعيد العمل والاغاني.

بيروت - مكتب «الشرق الأوسط» - كميل حداد

● في رحلة وجيزة وفترة قصيرة لمع اسمها.. كيف لا احد كان يعلم بما تخطط له هذه الفنانة المفاجأة صاحبة الصوت الذهبي.

الفنانة ريانا التي حلت بسماء الفن عاليا، لقيت ترحيبا من جمهورها وموهبي الغنية.

ما الذي دفع لالم الغناء في البداية؟

«الدافع الاول هو حبني للفن، وتشجيع الام والاصدقاء في يوم كنا نغني في المدرسة بعيد العلم والحفلات الخاصة.

وترسخت الفكرة لدي ان اكون فنانة الغناء، وهذه الهواية وتطويرها نظرا لقراري وموهبتي الفنية.

متى دخلت عالم الفن فنيا؟

«عام 1992 يوم اشتركت ببرنامج ستوديو الفن ونجحت عن فئة الاغنية الشعبية اللبنانية، واستمرت حتى الآن ووصلت الى احيات وجوبي على الساحة الفنية وقدمت اغنياتي الجديدة لجمهوري الواسع.

كيف تختارين كلمات اغنيائك؟

«ليس لدي نوع معين من الكلمات التي اختارها لاعمالها، انما ابحث عن الكلمة الجيدة والصحيحة التركيب، يجب ان تكون موضوعية او قصة محكية من واقع الحياة اليومية.

ما الانجذب من الكلمة الطريفة كونها تناسب صوتك؟

«حاليا وانما مشيا مع رغبة الجمهور اؤدي اللون الشعبي المحبوب من الناس ومستقبلا سأتجه الى الطرب.

هل تسمعين؟

«احب سماع اداء كاظم الساهر، وجورج وسوف، وفريق وندى كرم.

هل فكرت يوما بتجديد اعمال قديمة كونها موضة راجية؟

«حاليا، لم افكر بهذه الظاهرة كونني ابني شهرتي ومستقبلي باعادي الخاصة.

ماذا تعني لك الشهرة؟

«ام شيء، شهرة الفنان هو الشهرة شرط مسرفته بالحفاظ عليها وعلى مسؤوليته تجاهها.

كيف تراجعي الشائعات اذا طالت يوما ما؟

«لا يخلو الامر من الاقاويل تجاه الانسان المعروف، وانما اواجهها بالحقبة.

كيف تقيم نفسك فنيا اليوم؟



ريانا

أسأل الجمهور والادارات.

هل قلت بعمل ما وتمت عليه؟

«شعرت على اختياري غير الصحيح في بداية مشواري الفني لاعمال، ويومها كانت

تقصيني الخبرات الكبيرة.

وغيرك الحالي؟

«فرحي حاليا يأتي نتيجة نجاح اعمال وتجاوب الجمهور في واعي، ونجاح حفلاتي

التي قمت بها.

هل لك تاريخ محدد؟

«حسب الظروف، لا اتقاع فنيا ابدا

طلما موهبتي موجودة وقراري تسمح لي.

... والامومة كونك متألما؟

«الامومة ليست حاجزا

هل ستقوين بتسجيل فيديو كليب

لاصالح كونك أصبحت ملزمة بالاتصال

بجمهورك أكثر؟

«نعم، وسيسعد قريبا فيديو كليب

لاغنية «ما عيونك طواء» وسيكون الاخراج

لطارق العريين.

وكلبك على صعيد الاغاني؟

«بعد اغنياتي «ما عيونك طواء» حببي

من ما شافوا، شو طاطر، لا تروح، سائر

الى الاسواق اعمالا جديدة من الحان وسام

الامين.

هل انت مع الاغنية الضاربة ام مع اسم

الفنان الضارب وايهما يطلي الشهرة؟

«الاجابة الضاربة تعطي دفعا للفنان

وتزيد من شهرته، والعمل المميز والجيد

يبقى دائما باذن الناس. اما الفنان الكبير

ولدى قياضه بتقديم جديد يعود القرار

للجمهور اذا كان عمله جيدا ام لا.

ما هو رأيك باللمح الخليجي الدارج

والضارب حاليا؟

«انا احب هذا النوع من الالان المعبرة

والكلمة «المهذومة». ويعجبني احلام،

نجيل شعيل، وعبد المجيد عبد الله الذي

اضلوا على الغناء العربي لونا مميزا

وجديدا على صعيد النفس والكلمة واللحن

والاداء.

ما هي ابدع ملحقاتك؟

«طموحي ان اصل الى الشهرة التي

استحق، ويدها ان ترك بصمة بعالم الغناء

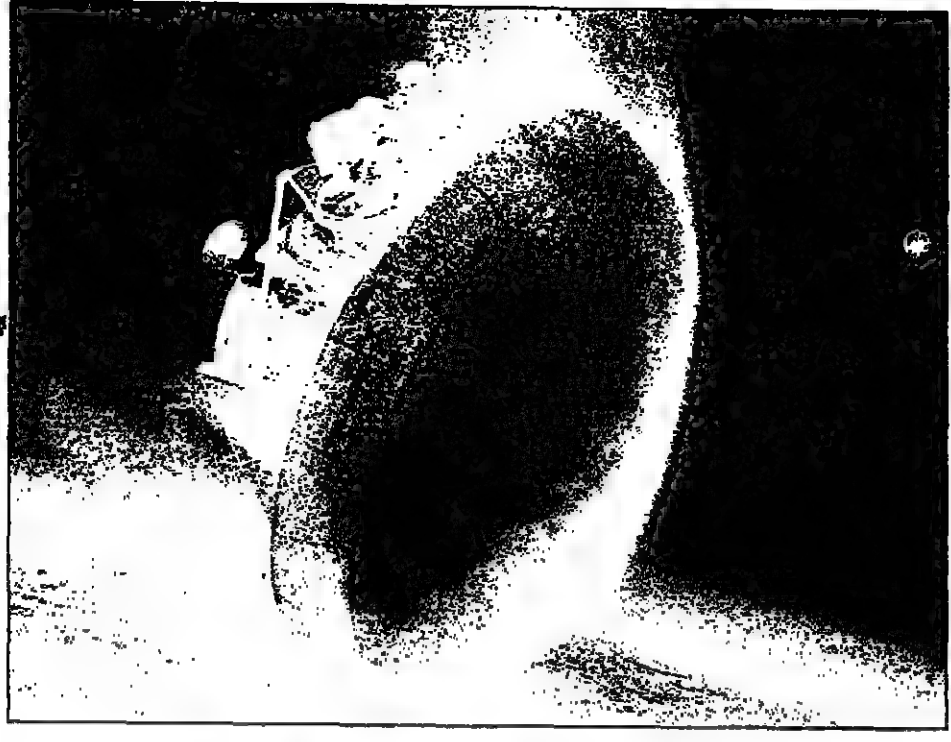
ويكون في لوني الخاص.

هل انت مع القول ان ريانا هي قبلة

موقوتة بعالم الفن؟

«قريبا سترون اعمالا وتناجها وبعدما

تتمكن.



فرنسا تغزو المريخ

● يعتبر كوكب المريخ الهدف الجديد في غزو الفضاء وقيل التفكير بوضع اول خطوة بشرية على الكوكب الاحمر. (بعد حوالي ثلاثين عاما) تتسارع مشاريع الاكتشافات المؤلفة وتداول. في حين ظل مشروع ابولو محصورا بالاميركيين وحدهم، يقوم الاوروبيون ويشكل خاص الفرنسيين بالمشاركة في المغامرة المريخية. وقد اعلن المركز الوطني للدراسات الفضائية الفرنسي عن التوقيع قريبا على عقد تعاون مباشر مع شركة ناسا، قدرت المساهمة الفرنسية فيه بملياري فرنك (381 مليون يورو) وتحتل ثلث ثقل البعثة الى المريخ «مارس 05» ساميل ريتون، وتعتبر اكثر البعثات تعقيدا في التاريخ الفضائي. من المتوقع ان يقطع المسبار الذي طوره المركز الوطني للدراسات الفضائية في تموز 2005 وستتلقه احدى المركبات الاوروبية اريان 5 التي حطت بالتصنيف في تشرين اول 1998 وستتألف من جهاز مداري ومن كيبسولة صغيرة لتدخل الجو وتصل المريخية الفضائية الى المريخ في آب 2006 بعد اجتياز مسافة تقدر بعدة مئات من ملايين الكيلومترات، وسيجعل الجهاز المداري آلات تلتصق، عبارة عن شبة من محطات قياسية تزن الواحدة حوالي خمسين طغ، لتطلق في فضاء المريخ، وستقوم هذه المحطات التي اعدها المركز الوطني للدراسات الفضائية بمشاركة اوروبية، لبنانية ولغربية بشكل خاص، خلال سنة مريخية اي

والاوروبية.

ستتحن حسب قياسنا الارضي، بتجارب جيوكيميائية وجيوفيزيائية تهدف الى دراسة البنية الداخلية المعقدة للمريخ وتحديد خزانات المياه او الجليد المحتملة والقيام بقياسات جوية.

واقبل تلك التاريخ تكون الآلات الاميركية التابعة لشركة ناسا التي تطلق عام 2003 قد جمعت عدة مئات من الخرافات كعينات من ارض المريخ ووضعتها في حاوية محكمة الاغلاق على متن مركبة صغيرة ذات قوة كافية لارسالها الى مدار منخفض اي حوالي 300 كلم من كوكب المريخ لتتعلق المركبة الفرنسية بعد ان تكون قد

الفت بالآلات «متلانس» الاربع للبحث عن هذه الكرة المعدنية التي يبلغ قطرها 20 سنتيمترا ويوصلها بواسطة بث راديو وبشعاع «فلاش» ضوئي ويتم الاقتراب الفخامي منها بالاستدلال بأشعة ليزر يعمل اللقاء ونقل العينات مراحل اساسية في البعثة. اذا حالف الحظ، يمكن ان ينقل الجهاز المداري حاوية اخرى من العينات، اي من بعثة عام 2005

بعد الحصول على الحمى الذي تم التقاطه يبدأ الجهاز المداري عونه نحو الارض. من المتوقع ان يهب عام 2008 في منطقة صحراوية من كوكبنا، وتوضع «حجارة المريخ» بعد سنة من الحجر الصحي (وحاشيا لاشعاعات محتملة) تحت تصرف الباحثين الاميركيين والاوروبيين.

المتسايفون الارثيون بسم الحلو وعبد الله السرحان وعبير الصباغ

خلال مهرجان التسوق لعام 99

المواهب الاردنية تضفي

ليلة من ليالي دبي

دبي - مكتب «الشرق الأوسط» - مية الصباغ

● تتواصل فعاليات مهرجان دبي للتسوق لعام 99 ومن خلال برامج ليالي دبي الذي يث يوميا على الهواء مباشرة كان للاردن مشاركة متمثلة بثلاث مواهب اضاءت ليلة من ليالي دبي عن طريق كل من بسم الحلو، عبير الصباغ، وعبد الله السرحان.

وقد ثلث المواهب الاردنية اعجاب الحضور والمشاركين في المهرجان حيث كان شيف ليالي دبي للمواهب الاردنية الفنان السعودي عيادي الجوهري والفنانة المصرية الهام شاهين حيث اثار الفنان الجوهري باده المواهب الاردنية التي حظيت باعجاب العديد من الحضور وحصل بسم الحلو على المركز الاول وعبد الله السرحان ثانيا فيما حلت عبير الصباغ بالمركز الثالث وجاء الترتيب وفقا للاتصالات التي تلقاها كمبيوتر البرنامج.

«العرب اليوم» التقت احدى المواهب الاردنية والتي حصلت على المركز الثالث عبير الصباغ والتي قالت هذه هي المرة الاولى التي اقف فيها على مسرح مثل مسرح ليالي دبي واعتقد بانني اكتسبت خبرة كبيرة خاصة من خلال لقائي بالفنان عيادي الجوهري الذي شجعت كثيرا ورابع من معنوياتي وحفزني على المتابعة والاستمرار بنفس اللون حيث قدمت خلال مشاركتي اغنية للفنانة فيروز «يا ريت» والثانية لجوليا بترس «شوترج» واعتقد بانني قدمت الشيء الذي ارض عنه.

اما من ناحية تنظيم ليالي دبي للمواهب العربية فقد ابدى الجميع الاهتمام بحضورها ولو كنا على علم بتفاصيل البرنامج لبقينا افضل ما لدينا خاصة واننا نعلم الاردن ولم يكن هدف احد واحد منا النجاح لنفسه فقط بل هدفنا تقديم الافضل لتمثيل صورة الاردن الافضل.

اما بالنسبة للخطوة المقبلة فتضيف عبير ساتاب صف موهبتي بنفس الاسلوب وهو حمل رسالة هادئة من خلال الاغنية المعبرة والتي تحمل اللحن الجميل واتمنى ان تجد كافة المواهب الاردنية الدعم المطلوب الذي يساعدنا على مواصلة درب.

عبيد الجوهري مع الواعدة عبير الصباغ

الاردنية الدعم المطلوب الذي يساعدنا على مواصلة درب.

عبيد الجوهري مع الواعدة عبير الصباغ

عبيد الجوهري مع الواعدة عبير الصباغ

عبيد الجوهري مع الواعدة عبير الصباغ

عبيد الجوهري مع الواعدة عبير الصباغ

عبيد الجوهري مع الواعدة عبير الصباغ

عبيد الجوهري مع الواعدة عبير الصباغ

عبيد الجوهري مع الواعدة عبير الصباغ

عبيد الجوهري مع الواعدة عبير الصباغ

العراق

ضد قراصنة

الجيو

□ عدنان نصار

● العراق اليوم هو قبة القومية العربية والقبيلة كما يفهمها اصحاب المنطق الواضح هي تلك الوجهة التي تكون المآل التضامني ضد السياسة العدائية التي تنتهجها القوى المانحة للاستقلال وامتلاك ارادة القرار بالكيفية التي تحمي حقوق الامة من السلب.

العراق اليوم، يقف في طليعة الرافضين للارتقاء في حضان كل الذين نصيروا العدا للقوق العربية، وكل الذين اسكوا بزامم التراجع في لحظة تاريخية توجب الاقدام نحو الفهم الصحيح لما توجبه اساسيات المرحلة التي تعيشها الكرة الارضية.

العراق اليوم، يسعى بكل امكانيات «الدفع المالي» الذي يستفده من دولة والقرات ان الامساك بلحظة الوحدة التي ان جاءت ستغير مجرى التاريخ العربي وما يحتاجه من اخوة له في الدين والقومية والتحرر، هو احياه الجهد العربي الرسمي، ويعد من سيئاته الذين طال في زمن اخفقت فيه موازين العدل والاعتدال، واخفقت فيه الزمام وامتد البثا - الى جغرافيتنا العربية - يد الالتم لتسويق وتحويل لتلغ مرادها الاستعماري، وتفرغ جسد الوطن من الروح، ما يحتاجه العراق هو احياه الجهد العربي الرسمي لياخذ دوره الطلائعي في رفع الظلم عن ساحة والقرات، وعن سعة النخيل، وجيل اشبعته امريكا بتجارب

استغلها، فيما ازداد هو بعناد غروبي

قل نظيره ان يثبت في وجهه كل

«الطامع الجوية» التي تدهم قضاه

العراق وشعبه، والناس نيام.

العراق صامد، وسيفيق كذلك.

ولن تنجح امريكا وبريطانيا في

مخططاتها مهما كلفت طلائعها الجوية

في الشمال والجنوب، هذا ما يقوله

ابناء العراق الذين نشأوا على مفهوم

حب الوطن، وشأوا بانفسهم عن

«مطمحات امريكا وبريطانيا»

واعلمهم المسموم.

في العراق لمة عزم يؤكد ان الوطن

ليس حديقة لايتاء «دهوء» ولا حقل

تجارب لقراصنة الجو، ولا هو «جمهورية موز» في العراق ارض

عربية تمسك «الفساد» من

الجنود ولها ابناءؤها من «شباب» حتى «صبرا».



صرح الشهيد في بغداد كتبت اسماء الشهداء العراقيين والعرب بالحرف من نور وثعب



.. والتوسط القوى الشعبية العربية في بغداد



«العرب اليوم» تتوسط القوى الشعب المسلح في العراق

كل رجل يموت.. لكن ليس كل رجل يعيش جيمس دين ما يزال حيا

تحريير الامير

● رجل عفا جيمس دين وترك لنا هدية منتهمة موهبته.
فقد كانت عنده مقبرة مائلة على تقمص ادوار وتصوير احساس يجدها العديد منا صعبة التعبير كان ادائه كاملا في كل شيء في كل كلمة في كل مشهد وفي كل فيلم.

لقد متحننا نفسه بكاملها في كل شخصية تقمصها واحيانا تحمل أن يضبط على روحه الكبيرة لينتقل من اتقان الدور لكأن كان دون شك رائعا.

ولد جيمس دين في 8 شباط - 1931 في مدينة ماربون في ولاية انديانا، كان والده يعمل كطبيب اسنان ثم انتقل بمهنته الى لوس انجلوس وكان جيمس لا يزال في الخامسة من العمر ثم عاد الى الغرب المتوسط بعد وفاة والدته ليعيش مع عمته وعمره في المزرعة الخاصة بهم في انديانا، بعد انتهاء المدرسة الثانوية عاد الى كاليفورنيا لدراسة التمثيل في معهد سانتا مونيكا.

بدأ جيمس دين التمثيل في جانب جيمس ويتور في برنامج تلفزيوني وقدم عدة ادوار على المسرح وعلى الشاشة الكبيرة.

في شباط 1951 اخذ بتقصية ويتور ورجل الى نيويورك ليحصل موهبته الفنية فشارك في 7 اعمال تلفزيونية.

كتب جيمس رسالة لاهله بعد ان التحق بالمعهد التمثيلي قال فيها: انا فخور كوني عضوا في هذه المدرسة العظيمة والتي خرجت اساطير امثال مارلون براندو وجولي ماريس وارثر كينيدي، ميلفريد دونوك.

اكمل دين دراسته في المعهد التمثيلي وبدأ بأخذ ادوارا تلفزيونية قصيرة.

في شباط زار عائلته برفقة دينيس ستول ثم عاد الى لوس انجلوس واحتفل بنجاح فيلمه «EDEN» ثم بدأ بتصوير «REBEL» واستطاع جيمس دين في ستة ايام صقل موهبته بطريقة اسطورية واصبحت له قاعدة جماهيرية ثابتة.

مكثته من ان يصنف كرمز لجيل الشباب في بداية الخمسينيات فترشح جيمس دين لجائزة اوسكار عن فيلمي «East of Eden» و «GIANT» رغم انه مثل ثلاثة افلام فقط سنة 1955.

بحادث سيارة مروع وكان عمره آنذاك 24 عاما، وفاته المفكرة كانت بمثابة صدمة. وقد تكون وفاته المفكرة سببا كبيرا في شهرته لدى الان.

لا يوجد أي تفسير لعوبة جيمس دين الان ولعدم اختفاء شهرته المتوقدة لكن الاجابة قد تكون لان موهبته واجتهاده للتمثيل من امال وخاف الشباب ان تتابع وفاته كقوته الخلاقة على اجابة اسئلة كثيرة تراود كل جيل شاب.



● جيمس دين يلعب «البنفوة»
● ثراء جيمس دين اعتقادا وصدمه عميقة لدى معظم اساطير الروك اندرول. مثل جون لينون، القيس بريسي، the eagles، بوب ديلاي وديون ماكلان.

● يقال ليس مهما ما هي الموسيقى التي كان يفضّلها جيمس دين، إذ عاش جيمس قبل أن يصبح القيس «المثالي» وقبل أن يظهر «البنفوة» إن ما هي الموسيقى التي كان يستمع اليها.

● كان يستمع الى جودي جيرارد، بيبي هولندي، فرانك سيناترا.

● أغنية جيمس دين المفضلة كانت لبيبي هولندي ويحتوي «your lover has gone» for young lovers when the love is gone.

● بعض كتب جيمس دين «الاعمال الكاملة لجيمس ويتكومب ريلي، ورواية الموت في المساء» لارنس هاريس.

● «DE PROFUNDIS» OSCAR WILD للوركا وغيرهما الشاعر المفضل عند جيمس دين كان ويتكومب ريلي وجاريسا بوركا.

● أول عمل لجيمس دين بعنوان «HAS ANY BODY SEEN MY BAL»

● مهرجان خاص بجيمس دين
لقد جاءوا من اطراف الارض الاربعة، سرحوا شعورهم للخلل وارثوا جاكيتات الجيتار رغم الحرارة المرتفعة 90 درجة انهم المعجبون وبالنسبة لهم فإن مهرجان فيرمونت هو دجة عذبة.

● حشد بلغ 55 ألف شخص قاموا بحراة الـ 92 درجة ليشاهدوا الاسطورة في عرض المسيرات حيث تصدر موسيقى الخمسينيات والرقص والطعام وعرض لمشاهد من الافلام، معارض والكثير غير ذلك.

● لقد وقعت في حب جيمس دين بعدما رايت هذه الصورة التي كانت بدون سبب عندما كنت في الثانية عشرة من عمري... هذا ما قالته ليدى هاتون احدى معجبات دين.

● شاركت هاتون في احياء ذكرى دين من خلال مهرجان فيرمونت الا ان مشاركتها اتمت حتى ان حياتها الشخصية حيث تقدم براءات وبنفوتها في نفس يوم مياد جيمس دين 2/8 وتزوجا في أكثر المواقف قربا ليوم ميلاده 2/6 يوم السبت من عام 1999 وقال ريتوان: انا لم احضر ابدا الى المهرجان من قبل ولكن اذهني عدد الأشخاص الذي حضروا من اجله «الناس تسافر من اليابان، استراليا، إنجلترا، امريكا الجنوبية وكندا من اجل قضاء عطلة الاسبوع هنا هناك الكثير من المعجبين بدين يعودون كل عام من اجله» «هذا اليوم يدور بنا الى ايام الشباب» هذا ما قاله مارك كيرمان عضو نادي المعجبين بجيمس دين.



جيمس دين

الغلام

بدأ جيمس دين ركوب الخيل وهو ما زال طفلا في السادسة من عمره ولقب آنذاك «الملك سيكو» كان هناك اعتقاد بأن الجاكيت الأحمر الذي ارتداه جيمس دين في «Rebels» مصنوع من الجلد وهو في الواقع من النايون ملطقم فيلم «East of Eden» عاش في منزل صغير من نور في كاليفورنيا وبعد 3 اميال شمال «ميد وكينو» وبني سنة 1953 وكانت رقم قلفة جيمس دين «8».

أشياء لا تعرفها عن جيمس دين
في سنة 1951، شهر 11 تحديدا تم استخدام جيمس دين ليشترك في البرنامج التلفزيوني «Bear the clock» كانت عين جيمس دين زرقاء اللون ولكنه كان يعاني من قصر نظر مما استدعاه ان يضع عسكات علاجية.

يلعب دور جيت ريك في فيلم «GIANT»، وقد أظهر النسخ «جيت ريك» كشاب عازف كمان ويسمى لأن يصبح مليونيرا ويصفه النص بأنه قاس - عصبي - ثائر - متقلب المزاج مثله وحسد فيه دورا امث من سن 19 - 46 للعمل من اخراج جورج ستيفنسون وشارك بالبطولة اليزابيث تايلور وروك هوبسون.

«EAST OF EDEN»... فيلم دراما اجتماعية تحكي قصة شابين وتعلقهما بالدماء، وأحداث العمل مستقاة من روايتون شاتينتيك لكن السبب الذي جعل من فيلم المخرج ايا كازان مدحشا هو الطاقم الذي شارك بالعمل «REBEL» الذي وصف بأنه فيلم لكل زمان شارك في بطولة فرانك ستارك وان دوران «GIANT» وقع جيمس العقد مع وارن برنوكز

يونان: الفيلم سيكون افضل مما توقعه الكثيرون

● بعد رفض العرض الذي قدم لتصوير مشاهد فيلم «حراس الشواطئ» في هاواي لتجه الانظار مجددا لاستراليا حيث مخترع فكرة العمل «جريج يونان» يرى ان كاليفورنيا لم تقدم اي تسهيلات لطاقم العمل بل وضعت ضغوطات امامه حتى في ابسط الامور.

العمل هذا يقوم ببطولته ديفيد هسلهوف وطاقم من الفتيات مكنزات الجسم والعاريات الا من اليكيني.

كان موقع التصوير في مدينة لوس انجلوس واستمروا فيها لمدة تسع سنوات ولكن زيادة



باميلا اندرسون بظلة فيلم حراس الشواطئ

ديفيد ستريكلاند يموت منتحرا

● وجد الممثل ديفيد ستريكلاند ميتا في فندق الواحة ميلاس فيجاس، وقد استخدم شراشف سريه كحبل وشنق نفسه به.

لا احد ينجي. او يتفهم دوافع انتحار هذا النجم الشاب الذي لم يكمل بعد الثامنة والعشرين من عمره وقد شارك في عدة اعمال تلفزيونية وسينمائية لآلات نجاحات لا تقه للتل.



هكذا من الأصل

ديفيد ستريكلاند



VARIE

فزو المريح

● جيمس دين يلعب «البنفوة»
● ثراء جيمس دين اعتقادا وصدمه عميقة لدى معظم اساطير الروك اندرول. مثل جون لينون، القيس بريسي، the eagles، بوب ديلاي وديون ماكلان.

● يقال ليس مهما ما هي الموسيقى التي كان يفضّلها جيمس دين، إذ عاش جيمس قبل أن يصبح القيس «المثالي» وقبل أن يظهر «البنفوة» إن ما هي الموسيقى التي كان يستمع اليها.

● كان يستمع الى جودي جيرارد، بيبي هولندي، فرانك سيناترا.

● أغنية جيمس دين المفضلة كانت لبيبي هولندي ويحتوي «your lover has gone» for young lovers when the love is gone.

● بعض كتب جيمس دين «الاعمال الكاملة لجيمس ويتكومب ريلي، ورواية الموت في المساء» لارنس هاريس.

● «DE PROFUNDIS» OSCAR WILD للوركا وغيرهما الشاعر المفضل عند جيمس دين كان ويتكومب ريلي وجاريسا بوركا.

● أول عمل لجيمس دين بعنوان «HAS ANY BODY SEEN MY BAL»

● مهرجان خاص بجيمس دين
لقد جاءوا من اطراف الارض الاربعة، سرحوا شعورهم للخلل وارثوا جاكيتات الجيتار رغم الحرارة المرتفعة 90 درجة انهم المعجبون وبالنسبة لهم فإن مهرجان فيرمونت هو دجة عذبة.

● حشد بلغ 55 ألف شخص قاموا بحراة الـ 92 درجة ليشاهدوا الاسطورة في عرض المسيرات حيث تصدر موسيقى الخمسينيات والرقص والطعام وعرض لمشاهد من الافلام، معارض والكثير غير ذلك.

● لقد وقعت في حب جيمس دين بعدما رايت هذه الصورة التي كانت بدون سبب عندما كنت في الثانية عشرة من عمري... هذا ما قالته ليدى هاتون احدى معجبات دين.

● شاركت هاتون في احياء ذكرى دين من خلال مهرجان فيرمونت الا ان مشاركتها اتمت حتى ان حياتها الشخصية حيث تقدم براءات وبنفوتها في نفس يوم مياد جيمس دين 2/8 وتزوجا في أكثر المواقف قربا ليوم ميلاده 2/6 يوم السبت من عام 1999 وقال ريتوان: انا لم احضر ابدا الى المهرجان من قبل ولكن اذهني عدد الأشخاص الذي حضروا من اجله «الناس تسافر من اليابان، استراليا، إنجلترا، امريكا الجنوبية وكندا من اجل قضاء عطلة الاسبوع هنا هناك الكثير من المعجبين بدين يعودون كل عام من اجله» «هذا اليوم يدور بنا الى ايام الشباب» هذا ما قاله مارك كيرمان عضو نادي المعجبين بجيمس دين.

● جيمس دين يلعب «البنفوة»
● ثراء جيمس دين اعتقادا وصدمه عميقة لدى معظم اساطير الروك اندرول. مثل جون لينون، القيس بريسي، the eagles، بوب ديلاي وديون ماكلان.

● يقال ليس مهما ما هي الموسيقى التي كان يفضّلها جيمس دين، إذ عاش جيمس قبل أن يصبح القيس «المثالي» وقبل أن يظهر «البنفوة» إن ما هي الموسيقى التي كان يستمع اليها.

● كان يستمع الى جودي جيرارد، بيبي هولندي، فرانك سيناترا.

● أغنية جيمس دين المفضلة كانت لبيبي هولندي ويحتوي «your lover has gone» for young lovers when the love is gone.

● بعض كتب جيمس دين «الاعمال الكاملة لجيمس ويتكومب ريلي، ورواية الموت في المساء» لارنس هاريس.

● «DE PROFUNDIS» OSCAR WILD للوركا وغيرهما الشاعر المفضل عند جيمس دين كان ويتكومب ريلي وجاريسا بوركا.

● أول عمل لجيمس دين بعنوان «HAS ANY BODY SEEN MY BAL»

● مهرجان خاص بجيمس دين
لقد جاءوا من اطراف الارض الاربعة، سرحوا شعورهم للخلل وارثوا جاكيتات الجيتار رغم الحرارة المرتفعة 90 درجة انهم المعجبون وبالنسبة لهم فإن مهرجان فيرمونت هو دجة عذبة.

● حشد بلغ 55 ألف شخص قاموا بحراة الـ 92 درجة ليشاهدوا الاسطورة في عرض المسيرات حيث تصدر موسيقى الخمسينيات والرقص والطعام وعرض لمشاهد من الافلام، معارض والكثير غير ذلك.

● لقد وقعت في حب جيمس دين بعدما رايت هذه الصورة التي كانت بدون سبب عندما كنت في الثانية عشرة من عمري... هذا ما قالته ليدى هاتون احدى معجبات دين.

● شاركت هاتون في احياء ذكرى دين من خلال مهرجان فيرمونت الا ان مشاركتها اتمت حتى ان حياتها الشخصية حيث تقدم براءات وبنفوتها في نفس يوم مياد جيمس دين 2/8 وتزوجا في أكثر المواقف قربا ليوم ميلاده 2/6 يوم السبت من عام 1999 وقال ريتوان: انا لم احضر ابدا الى المهرجان من قبل ولكن اذهني عدد الأشخاص الذي حضروا من اجله «الناس تسافر من اليابان، استراليا، إنجلترا، امريكا الجنوبية وكندا من اجل قضاء عطلة الاسبوع هنا هناك الكثير من المعجبين بدين يعودون كل عام من اجله» «هذا اليوم يدور بنا الى ايام الشباب» هذا ما قاله مارك كيرمان عضو نادي المعجبين بجيمس دين.

● جيمس دين يلعب «البنفوة»
● ثراء جيمس دين اعتقادا وصدمه عميقة لدى معظم اساطير الروك اندرول. مثل جون لينون، القيس بريسي، the eagles، بوب ديلاي وديون ماكلان.

● يقال ليس مهما ما هي الموسيقى التي كان يفضّلها جيمس دين، إذ عاش جيمس قبل أن يصبح القيس «المثالي» وقبل أن يظهر «البنفوة» إن ما هي الموسيقى التي كان يستمع اليها.

الرياضة اليوم

تفتح ملف بناء الاجسام

هل حصل حسنين على ذهبية بطولة العالم؟



الشباب - أحمد أبو

● حصلت «العرب اليوم» على نسخة من المجلة التي يصدرها الاتحاد الدولي لبناء الاجسام حيث وزيت معلومات في المجلة مفادها بأن صاحب الميدالية الذهبية لوزن فوق الثقيل في بطولة العالم التي اقيمت شهر (11) من العام الماضي (98) في منطقة ازمير بتركيا هو الروسي سيرجيو جيلسكوف، اما صاحب المركز الثاني والميدالية الفضية فهو الاوكراني اليك بروتاس.

ولم يرد اسم بطلنا مصطفى حسنين نهائياً رغم ان المعلومات التي يعرفها الجميع بأنه صاحب الميدالية الذهبية لهذه البطولة.

وعند استفسار «العرب اليوم» من بعض الجهات ذكرت بأن حسنين قد سمحت منه الميدالية الذهبية بعد ثبوت تعاطيه للمنشطات وهذا ما جعل الروسي الذي كان قد دخل في المركز الثاني للتقدم الى المركز الاول والاستمرار من الاتحاد الدولي خلال اصله قائم الى المركز الثاني مع شطب نتيجة مصطفى حسنين.

من جهة اخرى علمت «العرب اليوم» بأن المعلومات نفسها التي حصلت عليها قد وصلت الى امين عام وزارة الشباب، وتؤكد عبيدات الحصول على جميع المعلومات من

نتائج اليوم الاول لبطولة الملكة للتايكواندو

● تابع رئيس اتحاد التايكواندو الفريق الركن تحسين شريم وبحضور العميد الركن المتقاعد ماجد منصور والرائد عبد الله ومحمد الحصاد أعضاء الاتحاد فعاليات اليوم الاول لبطولة الملكة «التصفيات الثانية» للمنتخب الوطني للتايكواندو، وكانت نتائجها كما يلي:

وزن 54 كغم فما فوق
المركز الاول: فارس الصفاق / الفارس، المركز الثاني: سامح الصفاق / الفارس، المركز الثالث: احمد ابو الحلاوه / الجيد، المركز الثالث احمد حلي / الرعد.

وزن 58 - 62 كغم
المركز الاول: نهار حكمت / الرعد، المركز الثاني: نضال الصلور / البركان، المركز الثالث: اسماعيل النعيمات / عاليه، المركز الثالث جهاد عيد الكريم / الفرقة 4.

وزن 54 - 58 كغم
المركز الاول: شادي ابو طلب / ج عمان، المركز الثاني: محمد يعقوب / حمزه، المركز الثالث: عيد عياض / الرعد، المركز الثالث: عماد حسونه / فنون القتال.

وزن 62 - 67 كغم
المركز الاول: رشيد حكمت / صويلج، المركز الثاني: جهاد عبدالله / الفرقة 4، المركز الثالث: وليد الخطيب / صفاور، المركز الثالث: مهدي ابو عبيد / البركان 0.

طائرة الكويت تصل اليوم

● من المنتظر ان يصل المنتخب الكويتي لكرة الطائرة اليوم الى عمان حيث سيلتقي منتخبنا الوطني في ثلاث مباريات ودية استعداداً للبطولة الرياضية العربية التاسعة (دورة الحسين) وسيكون اللقاء الاول في مدينة الحسين للشباب يوم غد السبت.

دورة صقل لكافة حكام المصارعة

● يقام اتحاد المصارعة دورة صقل ومكث لتدريب جميع الحكام العاملين على مختلف درجاتهم يومي السبت والاحد المقبلين، وتفتح الاتحاد المجال للحكام غير العاملين والذين ابتعدوا عن التحكيم ويرغبون بالعودة للتحكيم الانضمام لهذه الدورة واعادة تصنيفهم حسب قوتهم، وحسب ما افشى به نائب رئيس اللجنة لشؤون التحكيم محمود جادوس فان الحكام الذين سيقبلون من الدورة ان يكون لهم اي مساهمة في ادارة فعاليات المصارعة خلال دورة الصين العربية الرياضية، كما سيتم ترشيح عدد من الحكام لنيل الشارة الدولية وترقية عدد آخر منهم بناء على نتائج هذه الدورة.

ويأسس الاتحاد الجديد، فسيتم عقد دورة صقل خاصة بهم خلال بطولة الملكة للمصارعة الحرة لجميع الفئات والتي ستقام ايام 25 و 26 و 27 الشهر الجاري.

عودة الربايعه من بغداد

● عاد الى ماديا مشرف مركز شباب ماديا لحد الرابعة واعضاء المركز صخر خليل القبايعه وهاشم السوادة ورشاد الغويني بعد زيارة الى العراق الشقيق ضمن برنامج القبايعه الواعدة التي تنفذ مديرية الشباب منذ عامين، اطلعوا خلالها على اهم المعالم الحضارية في الجمهورية العراقية والرافق بالرفقة الرياضية المختلفة واستمرت الزيارة مدة اسبوع واحد تطبيقاً لتعليمات وزارة في تنفيذ البرنامج الذي بدته مع المجتمع المحلي والقيادات في المحافظة لم القبايعه في الدول المجاورة.

نهاية قاعدة اطفال الاردن

● يرعى امين عام وزارة الشباب، د. توفيق عبيدات، عند الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة مجموعة منسوبة عن وزير الشباب والرياضة الحفل الختامي لدورة السابعة لرابطة اطفال الاردن لكرة القاعدة الذي يقام في كلية التراسطة.



العراباتي في بطولة النخبة

● تلحق اتحاد كرة القدم يوم امس كخبايا من الاتحاد العربي لكرة القدم باختيار الحكم الدولي المساعد في العراباتي لمساهمة في ادارة مباريات بطولة النخبة العربية التي ستقام خلال الشهر الجاري في العاصمة للسوري دمشق.

حكام مباراة منتخبنا مع لبنان

● قرر اتحاد كرة القدم تعيين الحكام الذين سيعيدون المباراة الودية بين منتخبنا الاول لكرة القدم والمنتخب اللبناني والتي ستقام يوم الاربعاء المقبل في الساعة الثالثة مساء على ملعب السلط وهم: الحكم الدولي احمد ابو خديجة حكماً للسلطة ولقحي العريجلي ومحمد الكور مساعدين ومحمد عادل حكماً احتياطياً.

الارثوذكسي ينظم بطولة لرواد التتنس

● ينظم النادي الارثوذكسي لجنة ألعاب المضرب بطولة هيتة واد التتنس التي تقام بدعم من مستودع اوبية الكبرى «دراغون» اعتباراً من الساعة 8:30 من صباح اليوم ويشارك في البطولة د. نبيل سعد، د. حنا قور، علماً بأن المشاركين والمشاركات يتراوح بين 50 و 60 مشاركاً.

بلاطر والسعد يهتمان الأمير علي



الامير علي بن الحسين

● تلقى سمو الامير علي بن الحسين رئيس الاتحاد كرة القدم برفقة تهلة من رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم بلاطر دارك خلافا لسموه برئاسة اتحاد الكرة، واهد علي استعراض التعاون الطيب بين الاتحادين لخدمة لعبة كرة القدم، كما تلقى سمو امين برفقة من الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم عثمان السعد هذه خلافا لسموه برئاسة سموه استعراض الجيد ومؤكداً على استمرار التعاون بين الاتحادين لدعم مسيرة الكرة العربية.

منتخب السلة يلعب باسم الارثوذكسي

● علمت «العرب اليوم» ان منتخبنا الوطني لكرة السلة سيلعب باسم الارثوذكسي في تصفيات اندية غرب اسيا التي ستقام في الفترة من 12 - 17 الجاري بمشاركة 4 فرق الى جانب الارثوذكسي.

وعلمت «العرب اليوم» كذلك ان اجتماعاً تقنياً عقد بين النادي الارثوذكسي واتحاد كرة السلة تم الاتفاق خلاله على اختيار لاعبي المنتخب المشارك في التصفيات من قبل لجنة المنتخبات الوطنية ولن يعارض من قبل لجنة السلة.



منتخب السلة

سباق الالتراماراتون ينطلق الجمعة المقبلة

● ينطلق الالتراماراتون السابح صباح يوم الجمعة المقبلة من منطقة الدوار السابح باتجاه ناعور ويتلقى في فندق (المونيك) على شاطئ البحر الميت حيث سيقيم على بلطاجي وزير السياحة والآثار بتوزيع الجوائز على الفائزين في السباق. وقال سبيل هويوز مدير مركز (عداش عمان) المنظم للسباق ان ربع السباق سيكون لصالح جمعية العنايه برمضى الدماغ والاعصاب وان الباب سيقفل مفتوحاً للمشاركة في السباق لغاية يوم الخميس القادم مشيراً الى ان السباق خارج المنافسة لمرحلة الاول وهي ما تسمى بالتراماراتون ومسافتها 50 كيلومتراً والثانية تسمى ماراثون ومسافتها 42 كيلومتراً والاختيرة تسمى

اتحاد الشطرنج يشكل وفده المشاركة في البطولات العربية

● عقد اتحاد الشطرنج جلسته الاسبوعية برئاسة نائب رئيس الاتحاد المهندس فيصل السهموري واتخذ القرارات التالية وفق ما افشى بها الناطق الاعلامي للاتحاد ابراهيم كلوب:

تشكيل الوفد المشارك في البطولة العربية العربية/فئة البراعم برئاسة المهندس فيصل السهموري والحكم وضوان القاعوري واللعب محمد السهموري وسيفان الوفاء مساء اليوم وتقام البطولة اعتباراً من

البطولة العربية الفردية للشطرنج تبدأ في القاهرة اليوم

● تبدأ في القاهرة اليوم البطولة العربية الفردية للشطرنج تحت سن 10 سنوات وتشارك فيها كل من الاردن ومصر والجزائر وتونس وليبنان والعراق وبولة الامارات العربية المتحدة حيث يمثل الاردن في هذه البطولة اللاعب محمد السهموري، كما سيشارك نادي الشطرنج الاردني في بطولة الاندية العربية للشطرنج

مفترقات من الملاعب المصرية

● يدرس الاتحاد المصري لكرة القدم فكرة تنظيم بطولة جديدة تهدف الى تنشيط الدوري المحلي بعدما أصابه الفتر من جراء عدم وجود منافسة حقيقية للفوز به والاعتماد على الاملي والتملك فقط مع افضلية لاول السجلات السنت الاخيرة. وكانت اصوات عدة طلبت من الاتحاد المصري بالبحث عن خطة لتطوير بطولته من بينها تصفية الاسبوع المقبلة التي اقترحت تنظيم بطولة جديدة تحت اسم جديد تتنافس فيها الفرق الاربعة او الستة الاول في الدوري تتفوزها في اللعب حتى آخر مباراة بقوة. واعلن رئيس الاتحاد سمير زاهر ان الاتحاد يدرس اقامة بطولة كأس الملين تشارك فيها الفرق الاربعة الاول في الدوري على ان يؤجر عليها مليون جنيه مصري (300 الف دولار).

● يلتقي الزمالك والمصري غدا الجمعة وفي

مصطفى حسنين الذي قام بدوره بالاتصال برئيس الاتحاد الدولي وتقديمها الى الوزارة الاتحاد الذي وعد بدوره بمحاولة الحصول على جميع المعلومات من

مامسر يبحث ترتيبات دورة الحسين مع مسؤولين مصريين

● التقي الدكتور محمد خير مامسر وزير الشباب والرياضة امس الدكتور مفيد مهاب وزير التعليم العالي والدولة للبحث العلمي المصري حيث تم بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بدعم التعاون الشبابي بين مصر والاردن. كما استعرض الدكتور مامسر الذي يشارك في اعمال مؤتمر التربية الرياضية المنعقد حالياً في جامعة حلوان بمصر، «التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق» اخر الترتيبات المتعلقة بالدورة العربية الرياضية التاسعة دورة الحسين، في شهر آب المقبل وتشترك فيها جميع الدول العربية. وكان الدكتور كمال الجزيري رئيس مجلس الوزراء المصري ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قد قرر لشركه مصر بلقيا الاول في جميع ألعاب الدورة ويتقدم كافة وسائل الدعم لتجنيها.

المنتخب الاولمبي يفوز على الاهلي

● تمكن المنتخب الاولمبي لكرة القدم من الفوز على فريق النادي الاهلي بنتيجة 2/0 صفر في المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب السلط يوم امس ضمن استعدادات المنتخب الاولمبي لملاقاة المنتخب اللبناني يوم الاربعاء المقبل.

وسجل هدفي المنتخب مصطفى شحدة ومحمد زهير.

النشرة الاسبوعية لنشاطات الاتحادات استعداداً لدورة الحسين

● كلفت الاتحادات الرياضية والمنتخبات الوطنية واللجان العاملة بالدورة الرياضية العربية التاسعة (دورة الحسين) بتدريباتها واستعداداتها للمشاركة في الدورة وانجاسها لتكون دورة متميزة تليق بالاردن كما ارادها جلالة المغفور له الملك الحسين طيب الله ثراه ويجمع اهتمام كبيرين من جلالة الملك عبدالله بن الحسين والحكومة الاردنية. ومن ضمن هذه الاستعدادات قرار الدكتور محمد خير مامسر وزير الشباب والرياضة تشكيل مجلس خاص يتولى المتابعة الفنية والفكرية للمنشطات واستمرار الدورة برعايته وعضوية: د. صالح ارشيدات ود. عزت جرادات والمهندس فاضل الحيدود. عصمت التري وفكري الجليسي، ومحمد جميل ابو الطيب ود. ساري حمدان والدكتور سام مارون. كما قرر الوزير اقامة غرفة عمليات برئاسة د. توفيق عبيدات امين عام وزارة الشباب والرياضة تضم حوالي عشرين عضواً من مختلف التخصصات لتابعة النشاطات التدريبية للاتحادات والمنتخبات الرياضية الوطنية. وتجري حالياً اتصالات مكثفة ثنائية مع الدول العربية الشقيقة التي لم ترسل مشاركتها بالدورة لغاية الان بهدف اشراك اكبر عدد من الدول العربية في هذه الدورة.

كما تجري عملية تدريب اللاعبين في مختلف الالعاب الرياضية بشكل مكثف ومستمر ويبتذل المسؤولون والمدرّبون الرياضيين جهوداً كبيرة ومضنية من اجل احراز فوز متميز في جميع مباريات الرياضة والحصول على ميداليات الفخز من الذهبية والفضية والبرونزية.

● اوضح محمد درويش المدير المالي للدورة العربية المدير المالي للجنة الاولمبية انه على الرغم من شح الامكانيات المالية فان هناك توجهاً على جميع المستويات لاعادة الدورة اعداداً ممتازاً لتكون دورة متميزة تليق باسم الحسين طيب الله ثراه الذي تحمل هذه الدورة اسمه وتتكون دورة كل الدورات العربية مهما كانت التكاليف المالية مرتفعة. وأضاف ان الصندوق العربي للتنمية الرياضية التابع لجامعة الدول العربية قدم 500 الف دولار فقط كمساهمة في اقامة الدورة التي من المتوقع ان تصل ميزانية حوالي 17 مليون دينار وقدمت الاردنية مبلغ عشرة ملايين دينار مشيراً الى انه لا يتوقع ان تكون ايرادات الدورة كافية مقارنة بحجم التكاليف. وأشار الى انه يتم دعم المنتخبات الوطنية ونفج رواتب المدرّبين والقامة للمسكنات التدريبية ونفج بدل تنقلات اللاعبين ويحل تمارين يومية واقامة التجهيزات الفنية وصيانة المنشآت كما تم اقامة مشاتل جديدة بجهة ستة ملايين ونصف المليون دينار تشمل القاعة الرياضية والمسبح الاولمبي وميدانين الفروسية.

● قال وزير الشباب والرياضة ابراهيم السهموري ان المنتخب سيجري لقاءات ودية مع منتخبات الصين وتايوان وسيقيم معسكر تدريب في فرنسا يجري خلاله لقاءات مع ابطال فرنسا في المباراة. وأضاف انه سيتم خلال الشهر الحالي اجراء لقاءات مع منتخبات المايكرو في تونس وليبنان والعراق من اجل اعداد اللاعبين الاردنيين لهذه الدورة مشيراً الى ان المنتخب الاردني كان يعاني من بعض المشكلات والصعوبات وقد تم تقليص بالتعاون مع وزارة الشباب حيث ستقوم الوزارة بتوفير جميع المعدات اللازمة حسب المواصفات الدولية استعداداً للبطولة العربية موضحة ان رياضة المايكرو تعتبر من الالعاب المميّزة والمالية المتكفلة من حيث الادوات والتدريب. وقال السهموري ان الهم الوحيد الآن هو استغلال كل الوقت متاحاً وسماه لتنفيذ تدريب اللاعبين استعداداً للدورة العربية مشيراً الى ان جميع التخصصات المالية اللازمة لتدريب الفرق الاردنية متوفرة. موضحة ان هناك ابطالا اردنيين حصلوا على بطولات عربية ودولية في هذا المجال واشهرهم البطل عامر الشناور.

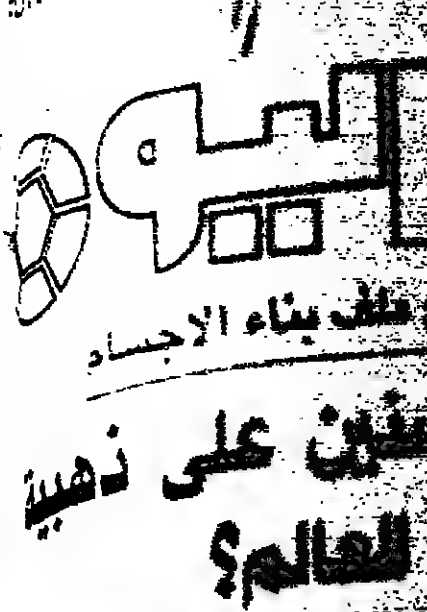
دورة الوحدة فلسفة استقبال

● تستقبل «العرب اليوم» في مكتبها طلبة من مختلف الجامعات العربية الذين يشاركون في دورة الوحدة الفلسفية التي تنظمها جامعة عمان العربية بالتعاون مع جامعة القاهرة. وتهدف الدورة الى تعزيز التعاون بين الجامعات العربية في مجال الفلسفة والعلوم الإنسانية. وتقام الدورة في عمان لمدة اسبوعين.



دليل بيبورا

● دليل بيبورا هو دليل مرجعي يحتوي على معلومات هامة عن الفرق واللاعبين المشاركين في البطولات العربية. ويهدف الى تسهيل عملية متابعة المنافسات الرياضية. ويحتوي الدليل على معلومات عن الفرق المشاركة في البطولة العربية للشطرنج، والبطولة العربية للفردية للشطرنج، والبطولة العربية للملاعب المصرية. ويعد الدليل من الوثائق الهامة التي لا يمكن ان يغيب عنها أي متابع للرياضة العربية.



مفاتيح بناء الأجسام

مفاتيح على نهضة

العالم؟



الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

في الصورة: الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

دورة اريحا الشتوية السادسة لكرة القدم

رسالة من اريحا

دورة اريحا الشتوية السادسة لكرة القدم تنطلق اليوم

الوحدات والفصيلي يهاجمان دفاعات هلال اريحا وشباب طولكرم

استقبال فلسطيني دافئ لقطبي الكرة الاردنية



الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

الأمين العام للاتحاد العربي لكرة القدم

وعودة النجدي لخط
الظهر، حسين الشفيخ
فادي فارس، طلال مرعي
ويحيى عاصي لخط
الوسط، خليل ابو عالية
وموسى المغربي لخط
الهجوم.

تشكيلة الفصيلي
أما التشكيلة
الاساسية للفصيلي امام
طولكرم فينتظر ان تضم
وليد ابو حيدر لحراسة
المرمى، فراس الخليفة،
مهند حادين، اسامة
طلال، علي الزعبي
وراتب العوضات لخط
الظهر، جمال ابو عابد
(كابتن)، صبحي
سليمان، جعفر حماد
وهيلم الشبول لخط
الوسط، جريس خاليس
ومؤيد سليم مع احتفال
بمشاركة محمد التوايه
اساسيا ومشاركة عثمان
عوضي في مراحل لاحقة
من المباراة.

وطولكرم
وقد تعذر علينا تكمين
التشكيلة الاساسية لمرح
شباب طولكرم لكننا
فهمنا ان من أبرز لاعبيه
الدوري محمود الحوي
واضافة لبراهيم حيدر
وسيف سالم وحارس
المرمى غسان سالم.

لا للاستهتار
وعلى الرغم من ان الجميع يريح الوحدات
الفصيلي ليس فقط لتحقيق فوزين سهلين اليوم
بل ولبلوغ المباراة النهائية مع، الا ان قطبي الكرة
الاردنية لن يخيرا جهدا من اجل تحقيق الفوز
ويطرق من الاهداف. ولذلك ينتظر ان يتخلى
تجوم الفصيلي والوحدات عن اي من مظاهر
الاستهتار او القصور او الثقة المفرطة بالنفس،
فاكتفى من يخطها وتختل من يخلفها، واي
استهتار من طرف الوحدات والفصيلي قد يقابله
مفاجأة من العيار الثقيل من قبل هلال اريحا
ومركز شباب طولكرم.

والفريق في المستوى والخبرة يبدو واضحا بل
وشامسا بين الوحدات والفصيلي من جهة وبين
هلال اريحا وشباب طولكرم من جهة اخرى، ولكن
ذلك ليس كافيا لتأكيد فوز سقري الكرة الاردنية،
اذ لا بد من استغلال الفرص المتاحة واتخاذ
الاسلوب في الاداء ويخلف الخطه الدفاعية الحكيمة
التي من المنتظر ان يعتمدها الهلال وشباب
طولكرم.

تشكيلة الوحدات
الوحدات ينتظر ان يخوض مواجهة الافتتاح
بتشكيلة قوامها: محمد ابو داود لحراسة المرمى
مع احتمال مشاركة ناصر شتور، اما اساميا او
في الشوط الثاني، فيصل ابراهيم، عدنان الطويل،
يوسف العموري وعبدالله ابو زرع لخط الظهر،
مغامر عبدالمجيد، سفيان عبدالله، مروان الشامي
لخط الوسط، مراد عويطة، رافت علي ومينر ابو
مختار لخط الهجوم.

ولحل الوحدات سيعتمد خطة هجومية منذ
البدائية، ولكن مع مراعاة توزيع جهد ولقاءة
اللاعبين على مدار الشوط.

وهلال اريحا
من جهته ينتظر ان يبدأ هلال اريحا بمواجهة
الوحدات بتشكيلة قوامها هاني عيد لحراسة
المرمى، احمد عيد، وليد المغربي، زكريا عاصي،

الفرق المشاركة في الراحة يوم غد السبت
لتمتص الدور بعد غد الأحد بمبارتي الفصيلي
مع صور باهر، هلال اريحا وجبل المكبر، ثم
تخضع الفرق الى راحة اخرى الاثنين المقبل قبل
ان تختتم الدور الاول بالخلافة المقبل بمبارتي
مركز شباب طولكرم مع صور باهر، والوحدات مع
جبل المكبر.

ويعد راحة اخرى الاربعة المقبل يقتضيه
الاربعة الكبار في الدور قبل النهائي الخمسين
المقبل بمبارتي بطل المجموعة الاولى مع ثاني
المجموعة الثانية، بطل المجموعة الثانية مع ثاني
المجموعة الاولى، على ان يتأهل الفائزان للمباراة
النهائية التي تجري السبت العاشر من الشهر
الجاري.

العدوان والبياري في الوداع
وكان رئيس النادي الفصيلي الشيخ سلطان
العدوان ورئيس نادي الوحدات فهد البياري
حرصا على ان يكون في وداع وفيهم قبل طهر
امس.

ملخص الجدول
ويقيم شريط الدورة في المباراة الافتتاحية
التي تبدأ الساعة 4.30 عصرا فريقا الوحدات
(حامل لقب الدورة السابقة) وهلال اريحا (المنظم
صاحب الأرض والجوهر) تلتها مباشرة عند
الساعة 7 مساء وتحت الانوار الكاشفة مباراة
الفصيلي مع مركز شباب طولكرم، على ان تخضع
الفرق الى راحة يوم غد السبت.

على بركة الله يبدأ قطبي الكرة الاردنية
الوحدات والفصيلي اليوم الجمعة مشوارهما في
اتحاد اريحا الشتوية السادسة لكرة القدم
التي يبرعها الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات
ويختمها نادي هلال اريحا بأشرف الاتحاد
المركزي الفلسطيني لكرة القدم ويتنافس على
لقبها 6 فرق وزعت بقرة موزعة على مجموعتين
الوحدات على رأس الاول الى جانب جبل المكبر
القسمي وهلال اريحا والفصيلي على رأس
المجموعة الثانية الى جانب مركز شباب طولكرم
وصور باهر، ويترشح الستار عن منافساتها المثيرة
الساعة 4 عصر اليوم بمهرجان افتتاحي يتضمن
أغاني فلكلور شعبي فلسطيني وعروضاً رياضية
وتكلمات بالمناسبة لوزير الحكم المحلي رئيس
البلدية المنظمة العليا للدورة الدكتور صائب
عريقات ورئيس الاتحاد المركزي الفلسطيني
لكرة القدم العميد احمد العقي، ورئيس نادي
هلال اريحا جمال عايش.

عبر الجسر
وقد الفصيلي والوحدات عبرا بعد ظهر امس
جس الملك حسين في منطقة الشوكة الجنوبية في
طريقهما الى اريحا التي وصلوها وسط استقبال
فلسطيني دافئ، يخبر عن دفا ومناخ العلاقات
الاخوية عميقة الجذور بين الشعبين الاردني
والفلسطيني.

وقد الوحدات والفصيلي حضرا حفل استقبال
تتمه على شرفهما نادي هلال اريحا حضره عدد
من الشخصيات الرياضية الفلسطينية، وفي المساء
استضاف الهلال وفدا الكرة الاردنية لحضور
المباراة النهائية على بطولة كأس الضفة الغربية
التي جمعت على ستاد اريحا الدولي بين فريقا
مركز شباب طولكرم وصور باهر وهذا الأخير
سيلقي الفصيلي بعد غد - الأحد - في إطار دورة

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

هلال اريحا

المياه العادمة وتسرب الغازات يهددان "الهاشمية" بالتلوث !

عبد اللطيف القرشي

انارة الشارع الذي يمر امامها خاصة وان هذا الشارع يربط شمال المملكة بجنوبها هذا عن المخاطر الموجودة على الشارع جراء الزيوت المتسربة من السيارات على الارض لا يكاد يمر يوم بدون حادث يترك وراءه زيوت السيارات تسرب الغازات الى الارض مما يشكل خطورة كبيرة على حياة المواطنين.

رئيس بلدية اطمحير الزويد قال ان ابرز مطالب الهاشمية تصنيف المنطقة الى لواء من حيث الدراسة تم اعدادها وان كافة متطلبات اللوائح متوفرة.

من ناحية اخرى استعرض الزويد اهم مشكلات المنطقة حيث أكد على أهمية ان يكون المركز الصحي المراد بناؤه مركزا صحيا شاملا، بالإضافة الى الاسراع في حل مشكلة جسر الهاشمية الواقع فوق سكة الحديد من قبل وزارة الاشغال العامة وبخطورة هذا الجسر وكثرة الحوادث القاتلة التي وقعت عليه وخاصة انه تم رصد الخصائص المالية لطرح البناء وزيادة خطوط الهاتف حتى تشمل كافة الاحياء.

وانارة الشارع الرئيسي النافذ للهاشمية من الاشارات الضوئية الواقعة على طريق (خو) حتى مدخل الهاشمية الواقع امام مدخل المصفاة الشرقية وخارج حدود البلدية حيث ان محطة الحسين الحارثية قامت بانارة شوارع المملكة وعجزت عن

تحتاني منطقة الهاشمية من عدة مشاكل ابرزها مشكلة التلوث جراء تسرب الغازات من محطة الحسين الحارثية، ومصفاه البترول، وتسريب المياه العادمة بالإضافة الى المشاكل الادارية، والخدمية، ومشكلة جسر الهاشمية الذي يشكل خطورة كبيرة على حياة المواطنين.

رئيس بلدية اطمحير الزويد قال ان ابرز مطالب الهاشمية تصنيف المنطقة الى لواء من حيث الدراسة تم اعدادها وان كافة متطلبات اللوائح متوفرة.

من ناحية اخرى استعرض الزويد اهم مشكلات المنطقة حيث أكد على أهمية ان يكون المركز الصحي المراد بناؤه مركزا صحيا شاملا، بالإضافة الى الاسراع في حل مشكلة جسر الهاشمية الواقع فوق سكة الحديد من قبل وزارة الاشغال العامة وبخطورة هذا الجسر وكثرة الحوادث القاتلة التي وقعت عليه وخاصة انه تم رصد الخصائص المالية لطرح البناء وزيادة خطوط الهاتف حتى تشمل كافة الاحياء.

وانارة الشارع الرئيسي النافذ للهاشمية من الاشارات الضوئية الواقعة على طريق (خو) حتى مدخل الهاشمية الواقع امام مدخل المصفاة الشرقية وخارج حدود البلدية حيث ان محطة الحسين الحارثية قامت بانارة شوارع المملكة وعجزت عن

حسب تقارير منظمة الصحة العالمية

وحدات بعض المستشفيات لا تتوفر فيها الشروط اللازمة

قرون بعددات التقنيات الناتجة من العديد من المستشفيات سواء في الدول المتقدمة او النامية.

كما تشير تقارير منظمة الصحة العالمية انه تتوفر لدى بعض المستشفيات وحدات خاصة بالتقنيات الطبية الا ان الكثير منها لا تتوفر فيه جميع شروط الترميم اللازمة لمنع انبعاث الملوثات الى الهواء وغيره من عناصر البيئة عدا التأثير المباشر على العاملين على هذه الممرات.

كما ان بعض المستشفيات ما زالت تعتمد اسلوب الحرق المفتوح بالتخلص من النفايات الطبية والعديد من هذه المستشفيات تتخلص من النفايات عن طريق حرقها في مكب النفايات التابع للبلدية او امانة عمان الكبرى دون معالجة مسبقة لهذه النفايات ايضا كالتعقيم والتطهير.

جاء في الندوة العلمية لتوعية اقليم الوسط المنعقدة في عمان خلال الاسبوع الماضي وتكثفها جامعة اليرموك بالتعاون مع جامعة العلوم التطبيقية ومركز الريادة للمعلومات والدراسات ان معدل النفايات الطبية (عادية) للمستشفيات 302 كجم/ سرير/ يوم وهو معدل مقبول اذا ما



عين الكاميرا

الطائر السينائي "الوطني"

الذباب والمياه والصناعة اهم المشاكل البيئية في البلقاء

تتوفر فيها الشروط الصحية الكافية وتحتوي مستوى النظافة الصحية والوعي لدى المواطنين في مناطق الاغوار.

وتلعب محافظة البلقاء من مشاكل بيئية عديدة تتمثل بمشكلة تلوث مياه الشرب في ربي في موسم الصيف الماضي ومشكلة الذباب في منطقة الاغوار الناتجة عن اكوام السماد العضوي وخاصة زيل الدجاج في المزارع لاحتوائه على بيوض ويرقات الذباب حيث انه يشكل بيئة صالحة للتكاثر والتوالد بالإضافة للمخلفات الزراعية مثل الخضراوات في المزارع والاسواق المركزية وكذلك مخلفات البلاستيك والنفايات والقمامة وعدم وجود مساحات كافية في الاغوار ووجود عدد كبير من محلات بيع اللحوم والدواجن التي لا

الكيمائويات الزراعية

تزيد عدد الكيمائويات المستخدمة في مكافحة الحشرات والقوارض عن المئات وتستخدم بخلطات تزيد على الالف خلطة وتشمل على الهيدروكربونات المتطورة لمكافحة الحشرات وحامض الكبريتيك لمكافحة الحشرات العفن والفوسفات العضوية لمكافحة القوارض والديدان الجهرية وكلها تستخدم بطريقة مباشرة او غير مباشرة في تلوين المياه واختلال التوازن في الطبيعة للمبيدات الحشرية المستخدمة في الزراعة اثرها الكبير تلوث المياه حيث يتسرب الى المياه وتؤدي الى القضاء على الكائنات الحية في المياه مثل الاسماك. ولقد ثبت ان المبيدات الزراعية تؤثر على الجهاز العصبي.

كما يؤدي استعمال الاسمدة الزراعية ومنها النتروجينية الى زيادة تلوث المياه بالنترات والتريت الخطيرة على الكائنات الحية. ويستخدم النترات كمادة محسنة في حقول الزراعة.

صحة البيئة / وزارة الصحة

كلمة

محطات التنقية

يشكو السكان القرييون من محطات التنقية في الأردن من وضعها فهناك من يشكو من الروائح الكريهة والقوارض بالإضافة لتلوث المياه وطريقة معالجتها والأمراض التي تسببها محطات التنقية التي وجدت اصلا للتخلص من المياه العادمة ولحماية البيئة المحيطة.

ولكن الواضح ان هذه المحطات بلا استثناء ما ان تتم اقامتها حتى تبدو الانتقادات والشكاوى المستمرة من قبل السكان نتيجة للأثار السلبية التي تجت من اقامتها وكان اقامتها لم يسبقها دراسة من قبل الجهات المعنية سواء للموقع او لالان

الاستراتيجية الوطنية للتوعية والاتصال البيئي



نظرا لأهمية قضايا البيئة قامت المؤسسة العامة لحماية البيئة بالتعاون مع البرنامج الانمائي للجنة (21) بوضع مسودة مشروع الاستراتيجية الوطنية للتربية والتوعية والاتصال البيئي.

وتقوم "العرب اليوم" بنشرها على حلقات

المرحلة الرابعة/ تحديد العوامل المحيطة تساعد على تحليل العوامل المحيطة المتصلة بخلفيات الجمهور المستهدف في كلف المشكلات والعقبات والظروف غير المتوقعة لمجريات نشاطات وفعاليات الاستراتيجية على أرض الواقع، كما تساهم في تحديد وتقييم درجة الاختلاف بين التوقعات والواقع.

المرحلة الخامسة: تحديد الأنشطة الاعلامية التعليمية الاتصالية

تعد عملية تحديد الأنشطة الاعلامية التعليمية الاتصالية، عملية فنية وادارية ترتبط بالبعد الادبي والابتكار الفني، وهي ترتبط ارتباطا مباشرا وحاسما بطبيعة الاهداف المرسومة، لذا فان فعاليات والأنشطة الاستراتيجية يجب ان تلخص شكل الميزج من النشاطات المختلفة من عمليات اعلامية وتعليمية واتصالية من شأنها على المخططين تحديد النماذج التي ستتيح وفقا لطبيعة المشكلات التي تم رصدها والتعرف عليها من خلال دراسات تحليل الموقف ودراسات الجمهور.

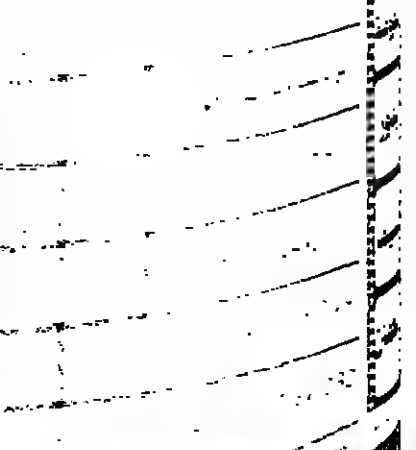
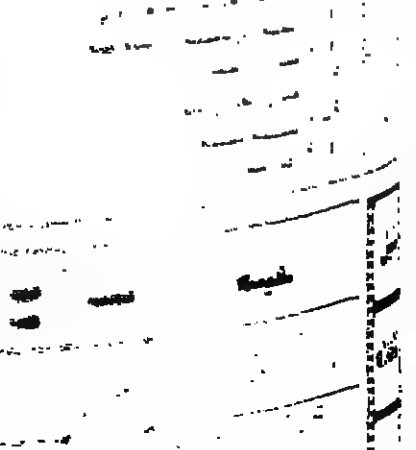
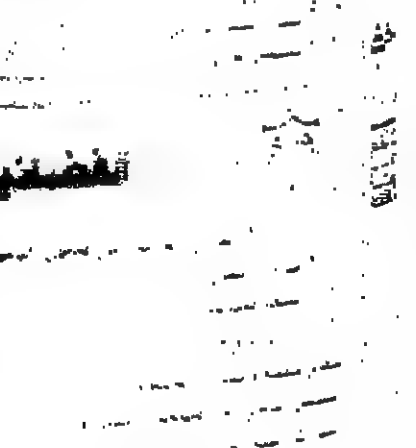
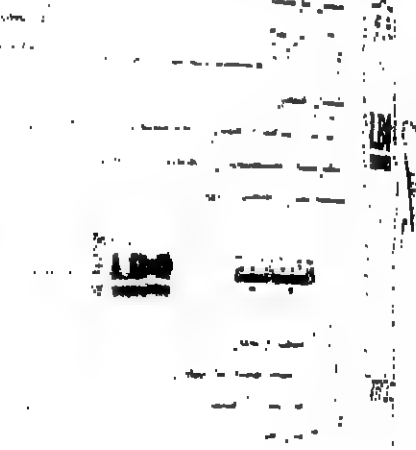
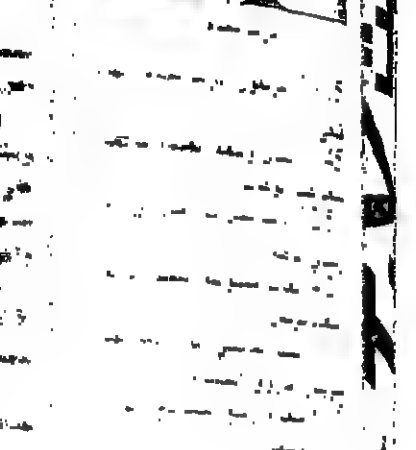
المرحلة السادسة: تحديد ركائز المضمون الاعلامي التعليمي الاتصالي واعداد الرسائل

في هذه المرحلة يبدأ العمل الذي يتم من خلاله تحديد الأفكار الرئيسية التي ستتركز عليها النشاطات الاعلامية التعليمية الاتصالية والتي تمثل المحاور الاساسية التي تساعد في تحديد الأفكار التي تقوم عليها الرسائل، ويمكن ان تساعد الاسئلة التالية في تحديد ركائز المضمون واعداد الرسائل:

ما هي الاعتقادات والسلوكيات المطلوب تغييرها ونسبة لكل فئة من فئات الجمهور؟ ما هي الأفكار التي يجب ان تصل لكل فئة من فئات الجمهور؟ ما هو التغيير المطلوب (معرفي، اتجاهي، سلوكي)؟ المرحلة السابعة: خلية القنوات الأكثر ملائمة: القاعدة المتبعة في اختيار القنوات

تحتوي على فقرة عن أهمية البيئة في الأردن، وتذكر أن الأردن من الدول النامية التي تواجه تحديات بيئية كبيرة، خاصة في مجال المياه والبيئة الحضرية. وتذكر أن الحكومة الأردنية تولي اهتماما كبيرا بالقضايا البيئية، وتعمل على تطوير التشريعات والسياسات البيئية.

تذكر أن الأردن من الدول النامية التي تواجه تحديات بيئية كبيرة، خاصة في مجال المياه والبيئة الحضرية. وتذكر أن الحكومة الأردنية تولي اهتماما كبيرا بالقضايا البيئية، وتعمل على تطوير التشريعات والسياسات البيئية.



FUN تسال

أوقات الصلاة بمدينة عمان

1	2	3	4	5	6
7.18	5.59	3.12	11.39	5.19	4.00

تقويم شهر نيسان 1999

الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة
2	1				
9	8	7	6	5	4
16	15	14	13	12	11
23	22	21	20	19	18
30	29	28	27	26	25
30	29	28	27	26	25

انت والنجوم

الحمل 4/20-3/21 * ستكون هذا الأسبوع مثقفا أكثر وستنوي بهمة فنية وترتاج رقم الحظ 11 - يوم السعد الثلاثاء.	الثور 5/21-4/21 * جديد في حياتك في نهاية هذا الأسبوع. زيارة صديق لا تتوقع قومه. يوم السعد الخميس رقم الحظ 16.	الجوزاء 6/21-5/22 * تحل بعض مشاكلك المالية هذا الأسبوع. الرب لك يطلب مساعدتك. رقم الحظ 4 يوم السعد الثلاثاء.	السرطان 7/23-6/22 * زوجتك وأولادك بحاجة الى رعاية أكثر وحضانتك أكثر من الآخرين كن واقعا في الأمور التجارية. يوم السعد الثلاثاء رقم الحظ 2.	الاسد 8/23-7/23 * حساسك الزائد لبعض الأمور يزعج أشخاصا غير يمينين عليك. حاول أن تقوم مشاعرك جيدا. رقم الحظ 6 يوم السعد الثلاثاء.	العذراء 9/23-8/24 * تجنب المناقشات الحادة مع زملائك في العمل. علاقة صالحة قد تتحول الى حب. كن حذرا يوم السعد الأربعاء رقم الحظ 2.	الميزان 10/23-9/24 * علاقات اجتماعية جديدة تترشح اليها. تتخللها علاقة عاطفية رقم الحظ 7 يوم السعد الاثنين.	العقرب 11/23-10/24 * لا تردد في اتخاذ القرارات التي لا تحتل التأجيل أحسن موضوع علاقة عاطفية قديمة. لا تهمل أصداقك يوم السعد الأربعاء رقم الحظ 5.	القوس 12/21-11/23 * انه تدر في ظروف صعبة وتكتب قليلا. رأس. هناك لوضع أفضل لتتفكر. يوم السعد الاثنين رقم الحظ 8.	الجدي 1/20-12/22 * مشروع سفر قريب أفاق جديدة تفتح أمامك. مشكلة عاطفية عابرة لا تعرها أكثر مما تستحق يوم السعد الاثنين رقم الحظ 8.	الدلو 2/18-1/21 * تقاهم عاطفي وفكري مع شخص جديد. المستقبل يبتسم لك هذا الأسبوع. تقابل رقم الحظ 9 يوم السعد الأحد.	الحوت 3/20-2/19 * مشاريع كثيرة وكذلك أحلامك المطوية أن تكون واقعا وتنجح ما تستطيع ولا تضطرب. رقم الحظ 11 يوم السعد الاثنين.
---	--	---	---	---	--	---	---	--	--	--	--

قالت العرب

المعلم: ما هما الكلمتان اللتان يستعملهما التلاميذ في أكثر الأحيان؟
التلميذ (بعد تردد): لا أعرف
المعلم: نعم صحيح. 0

أبسامه

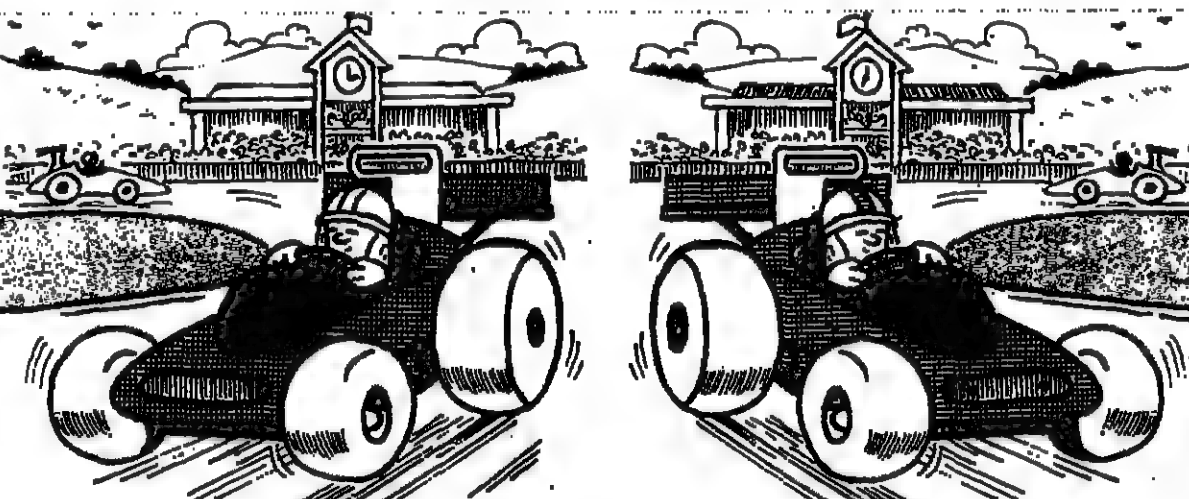
المعلم: ما هما الكلمتان اللتان يستعملهما التلاميذ في أكثر الأحيان؟
التلميذ (بعد تردد): لا أعرف
المعلم: نعم صحيح. 0

الأرقام الخمسة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
50	49	48	47	46	45	44	43	42	41
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
70	69	68	67	66	65	64	63	62	61
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
90	89	88	87	86	85	84	83	82	81
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

استخرج خمسة أرقام يبلغ مجموعها «120» باستخدام الشكل الآتي

لعبة الشوارع



بين الرسمين (7) فوارق. اكتشفها خلال (7) دقائق 0

حقيبة الحاجات

قائد مواطن المالني دراجة صنعت من الخشب في عام 1813م وكانت تسير عن طريق وضع إحدى القدمين عليها والأخرى على الأرض وبقفها فتتحرك العجلة وكانت الدراجة بدون بدال أو سير!! 0

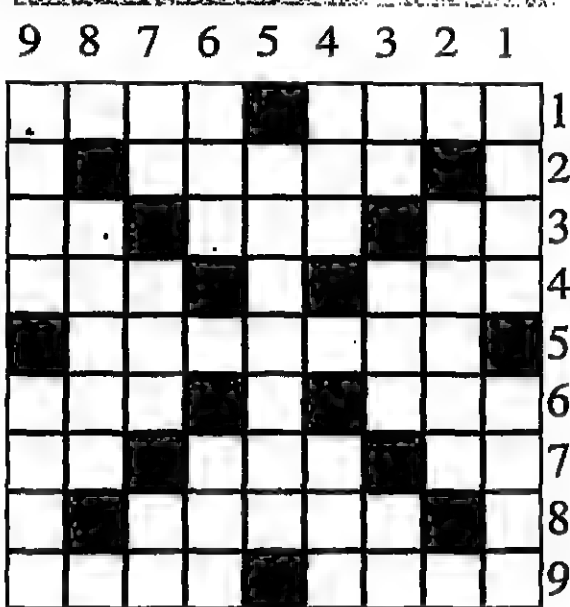
سؤال وجواب

من هو أول رئيس لدولة الكويت بعد الاميراطورية؟

من ذاكرة التاريخ

2 نيسان

1917 - المؤتمر الأميركي يوافق على دخول أميركا الحرب العالمية الأولى ضد ألمانيا.
1929 - عقدت لأول مرة في تاريخ الأردن. أول جلسة للمجلس التشريعي الأردني.
1947 - بريطانيا تطلب عقد دورة خاصة للأمم المتحدة لعرض قضية فلسطين تمهيدا لصدور (قرار التقسيم).
1951 - تأسيس حلف شمال الأطلسي (الناتو) ومقره مدينة بروكسل البلجيكية.
1982 - اندلاع حرب الفولكلاند (المالوين) بين القوات البريطانية والارجنتينية. 0



أفكار و عابرة

- 1- رئيس حكومة بريطاني سابق - قارتنا.
- 2- أحد رواد نهر الأردن.
- 3- والد الورد (م) - أم مريم العذراء - زهرة عطرية.
- 4- يكي على الميت - مرض يصيب الجلد.
- 5- فيلم عربي بطولة: أحمد مظهر وفاتن حمامة.
- 6- جدما في (أوزة) - حلق.
- 7- حاجز - عاصمة سويسرا الفدرالية - حرف مكر.
- 8- ولد النعجة والماعزة والبقرة الوحشية.
- 9- السارق - جزيرة في المتوسط. 0

أفكار	عابرة
1- نفيس - طوبق.	4- سلط - صيف.
2- السني.	5- سار برك.
3- اخ - طلف - سر.	6- طيف - طيب.
	7- بن - دل - ط - مر.
	8- سيكي.
	9- قبرص - بري. 0

أفلام عربية

ما الفيلم العربي الذي يتكون اسمه من الحروف الآتية:

ة	ك	م
ه	ه	ه
ا	ن	ر

الحل السابق: صف عساكر. 0

الصيدليات المتأوية

7944970	سماهي/	4624228	السلام/
895411	السلايمة/	4621381	دواي/
	الدرينة الرياضية/	4625010	الكلية/
	طبربور/ الأراضي المقدسة/	5821915	ناديا/
	شفا بجران/ رافت	562367	الجمعة/
	وادي الحدادة/ الفالوجج	685337	عزت/
	ناعور/ الضفدع	663938	قمارس/
	مرج الحمام/ الحمام	649208	الزهره/
	صويلح/ عمار	671391	دار الحكيم/
	الجيشية/ الشاهد	628057	سهيل القيرسي/
	وادي السير/ ابراهيم	898371	الشبيها/
	خلدا وام السماق/ مالك	772778	بشارد/
	ضاحية الحسين/ وهيب	7449046	الفرات/
	تلح العلي/ الكسير	890383	السلسيل/
	الحطة/ عبياد. 0	744396	الطوارى/
		4398255	عليان/

هواتف ضرورية

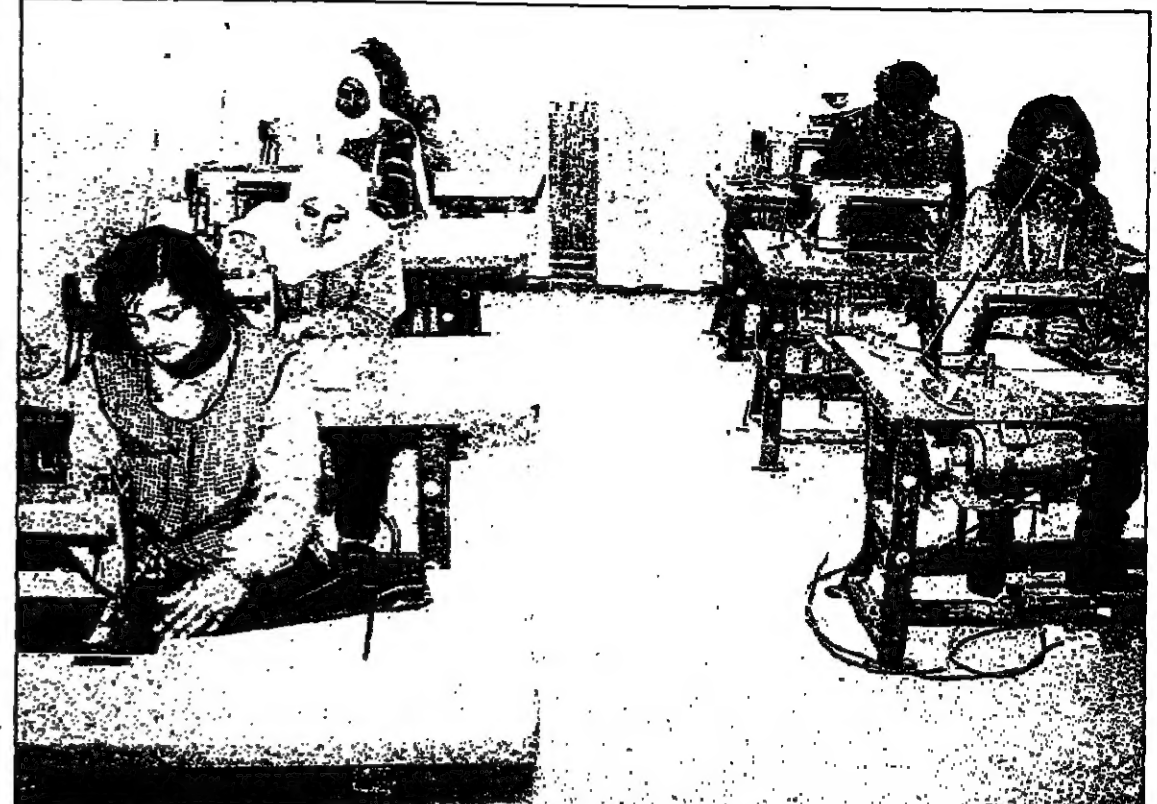
5336813	مقسم المدينة الطبية	196	مديرية الامن العام
5856856	مدينة الحسين الطبية	190	دائرة السير
5153211	ج. حماية المستهلك	190	عمليات السير
4636370	الإحلال المدنية	191	شرطة النجدة
5535613	ضريبة الدخل	192	شرطة العاصمة
5666186	شكاوى النقل العام	199	السفاح المدني
4642311	شكاوى الخفاف	121	استعلامات دليل الهاتف
4891892	شكاوى المجاري	139	اعطال الهاتف
4777131	شكاوى المياه	5863588	شكاوى الكهرباء
5661176	شكاوى ترميم العاصمة	4750981	طوارئ الكهرباء
		5359970	طوارئ الاسنان

حركة الطائرات

الملكية الأردنية	الملكية الأردنية	الملكية الأردنية
العقبة، فينا/ 9.00 صباحا بريج، امستردام/ 10.00 صباحا فيثا، روما/ 10.00 صباحا امستردام، نيويورك/ 10.40 صباحا القاهرة/ 10.40 صباحا انقرة، استنبول/ 11.15 صباحا تل ابيب/ 4.15 مساء ابو ظبي، كويتي/ 7.00 مساء دبي، كويتي/ 8.15 مساء دبي، كويتي/ 8.20 مساء عن/ 9.10 مساء	القاهرة/ 6.50 صباحا جدة/ 8.00 صباحا جدة/ 8.15 صباحا جدة/ 8.30 صباحا جدة/ 9.00 صباحا جدة/ 9.00 صباحا جدة/ 10.00 صباحا القاهرة/ 2.30 صباحا باريس/ 5.00 مساء لندن/ 5.50 مساء انقرة، استنبول/ 6.05 مساء شيكاغو، شانون/ 6.05 مساء	البريطانية - الاسكندرية/ 8.20 صباحا السعودية - جدة/ 10.30 صباحا اليمنية - صنعاء/ 12.00 صباحا الكويتية - كيب/ 12.30 صباحا الاوربية - كيب/ 12.45 صباحا البحرين/ 1.20 صباحا البنانية - بيروت/ 6.40 مساء
العربية والاجنبية	العربية والاجنبية	العربية والاجنبية
التركية - استنبول/ 6.00 صباحا الخليج - البحرين/ 2.10 صباحا الفرنسية - بيروت/ 8.00 مساء المصرية - القاهرة/ 9.40 مساء البريطانية - لندن/ 9.05 صباحا السعودية - جدة/ 12.00 صباحا اليمنية - صنعاء/ 1.00 صباحا الكويتية - الكويت/ 1.45 صباحا	التركية - استنبول/ 6.00 صباحا الخليج - البحرين/ 2.10 صباحا الفرنسية - بيروت/ 8.00 مساء المصرية - القاهرة/ 9.40 مساء البريطانية - لندن/ 9.05 صباحا السعودية - جدة/ 12.00 صباحا اليمنية - صنعاء/ 1.00 صباحا الكويتية - الكويت/ 1.45 صباحا	التركية - استنبول/ 6.00 صباحا الخليج - البحرين/ 2.10 صباحا الفرنسية - بيروت/ 8.00 مساء المصرية - القاهرة/ 9.40 مساء البريطانية - لندن/ 9.05 صباحا السعودية - جدة/ 12.00 صباحا اليمنية - صنعاء/ 1.00 صباحا الكويتية - الكويت/ 1.45 صباحا
الاجنبية الملكية	الاجنبية الملكية	الاجنبية الملكية
من العقبة 8.30 صباحا - مطار ماركا ان غزة 1.30 صباحا - مطار ماركا ان تل ابيب 4.15 مساء - مطار الملكة علياء ان العقبة 8.30 مساء - مطار الملكة علياء. 0	من العقبة 8.30 صباحا - مطار ماركا ان غزة 1.30 صباحا - مطار ماركا ان تل ابيب 4.15 مساء - مطار الملكة علياء ان العقبة 8.30 مساء - مطار الملكة علياء. 0	من العقبة 8.30 صباحا - مطار ماركا ان غزة 1.30 صباحا - مطار ماركا ان تل ابيب 4.15 مساء - مطار الملكة علياء ان العقبة 8.30 مساء - مطار الملكة علياء. 0

الأطباء المتأويين	الأطباء المتأويين
7100069/ د. علي الشكري/	779797/ د. خليل أبو مرزوق/
830435/ د. مازن الخياط/	830435/ د. مازن الخياط/
250533/ د. عمر الخطيب/	4391405/ د. خالد محري/
558600/ د. فايز الحديس/	5661144/ د. مازن الخياط/
4726621/ د. إبراهيم أبو تينة/	988140/ د. مازن الخياط/
4161267/ د. هشام الشرياتي/	5522233/ د. فايز الحديس/
575002/ د. جمال الزير/	543003/ د. صليبا الجفندي/
351953/ د. شكري أبو حبيب/	906606/ د. زهور القاضي/
3613602/ د. خيري/	982799/ د. وليد هلسه/
6272125/ د. موسى أبو كويد/	986632/ د. هشام الشرياتي/
	907108/ د. سامي الحديس/
	575002/ د. جمال الزير/
	351953/ د. شكري أبو حبيب/
	3613602/ د. خيري/
	6272125/ د. موسى أبو كويد/

المراة الاردنية تغزو كافة قطاعات العمل



المادية والمعنوية التي يمكن ان يجنيها الفرد والأسرة والمجتمع بالإضافة للتأثير على التوسع في برامج التدريب المهني والتقني للناشئين في مجال الصناعات الإلكترونية وتشجيع عمل المرأة الانتاجي في الصناعة بتقديم الخدمات المساعدة لها كدور الحضنة والرؤنة في ساعات العمل وشمول الخدمة الصحية لجميع افراد اسرتها.

الطلوبية لهذه الصناعة وكذلك عدم المشاركة بالانقلابات او التنازلات او الاحزاب وقد اوصت الدراسة بضرورة نشر الوعي عن طريق النقابات العمالية والاتحادات النسائية بواجبات المرأة العاملة وحقوقها والتأكيد على ضرورة توعيتها وتدريبها مهنيًا للخروج من دور التقليدي الثانوي المخصص للمرأة في العمل الانتاجي وتوعيتها بالمكاسب

الخدمات كالادارة والتعليم 63% في عام 1984 بينما لم يتجاوز 4% في قطاع الصناعة وتتلخص اسباب انخفاض مساهمتها بعوامل عديدة منها تفضيل تشغيل الرجال على النساء في بعض اوساط العمل وفرص الترقية وتدني الاجور وعدم وجود تشريعات تحمي حقوقها وعدم تطبيق قانون العمل بحيث يكون ملزمًا لصاحب العمل وخضوع توجهاتها لمحددات اجتماعية وثقافية

وصالت في عام 1981 الى 10.7% في الصناعات الغذائية و18.4% في الصناعات النسيجية. وفي دراسة اجرتها اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا حول مساهمة المرأة العربية في منطقة غربي اسيا في الصناعة تبين ان المرأة الاردنية ما زالت اسيرة الطابع التقليدي حيث يسيطر على مساهمتها في القوى العاملة قبلت نسبة مساهمتها في قطاع

القطاعات المختلفة قبرت مشاركتها بنسبة 33% في قطاع البنوك و30% في القطاع الحكومي و30% في القطاع التجاري و4% في القطاع الصناعي لكن كان للركود الاقتصادي الذي ساد بعد ذلك اثره الاساسي على مشاركة المرأة في القوة العاملة فانخفضت الى 6.26% عام 1988 وبالنسبة لمشاركة المرأة في الصناعات الغذائية والنسيجية فقد

شهدت فترة السبعين المناسبات في الاردن تقدمًا وتطورًا اجتماعيًا واقتصاديًا في جميع مجالات الحياة وكان للمرأة الأردنية خلال تلك الفترة دور هام في عملية التنمية والمشاركة في دخل الأسرة حيث وصلت نسبة مشاركتها في القوة العاملة عام 1984 الى ما يتراوح بين 14 و18% وحسب



ومحدودية امكانيات اختيار انواع التدريب للمرأة ومواجهتها لصعوبات في الاستمرار في العمل عند الزواج وعدم الرضا الناتج عن عدم توافق مؤهل المرأة العلمي مع طبيعة العمل وارتفاع نسبة العمالة بالحصائل على مؤهل علمي مقارنة بالعمالين الحاصلين على نفس المؤهل واقتصر العمل الصحي على العامل فقط وعدم وجود حوافز مشجعة لها وكذلك فرص تدريب داخلية. ولم يتوقف عمل المرأة الأردنية على الصناعات الغذائية والنسيجية بل تعداها الى المصناعات حيث تعمل في المختبرات والمراقبة النوعية والادارة العامة والانتاج والشحن والتغليف والتسويق.

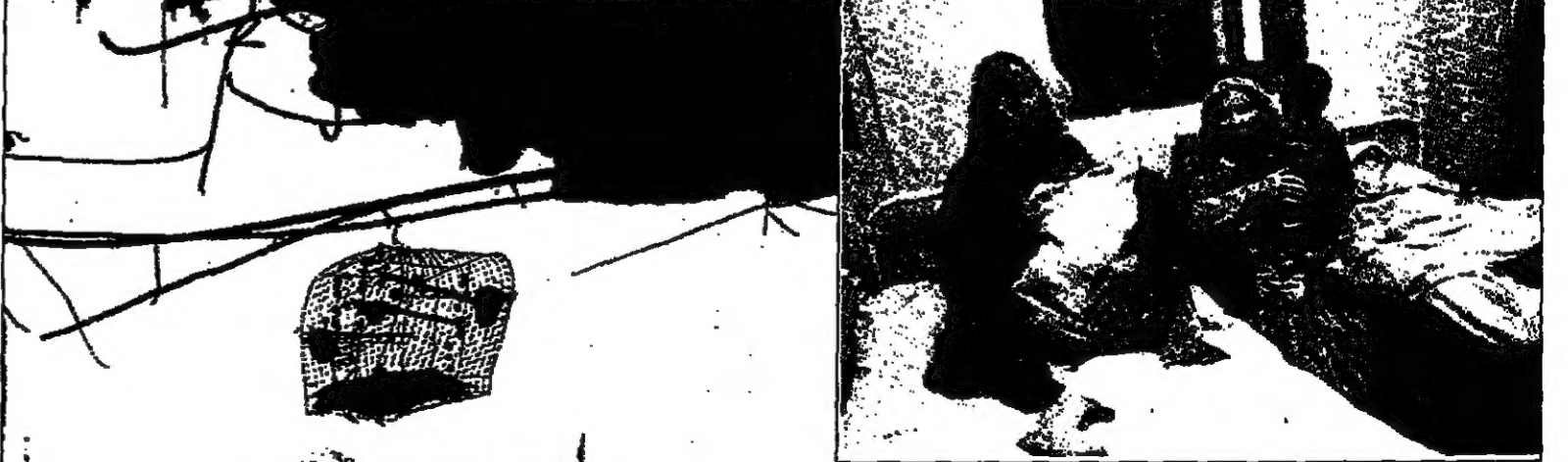


تنفذه وزارة الصحة بالتعاون مع الامم المتحدة ومنظمة الصحة العالمية

ندوة حول الصحة الانجابية.. الاحد المقبل

ورش عمل تدريبية لـ 94 طبيبة و 74 قابلة وممرضة و 216 ممرضة مساعدة. وأضاف د. العزب انه تم التركيز على 44 مركزا صحيا تابعة لوزارة الصحة تم اختيارها بناء على الحاجة الملحة لمل هذه الخدمات في تلك المناطق مما يساهم في تحقيق التنمية المستدامة وتوفير خدمات نوعية خاصة بالصحة الانجابية. ويهدف المشروع الى تعزيز جودة خدمات الصحة الانجابية وتنظيم الأسرة وتوسيع نطاق هذه الخدمات لتشمل اللواقي من الأمراض المنقولة جنسيا والكشف المبكر عن سرطان الجهاز الانجابي ورفع مستوى المعرفة لمقدمي الخدمات في هذه المجالات كما يرمي المشروع الى تنمية وتطوير القوى البشرية العاملة في مجال خدمات الصحة الانجابية وتطوير القدرات الادارية والفنية للناشئة الصحية وتحسين الخدمات في مراكز الامومة في المناطق التي تم اختيارها وتوسيعها لتشمل مناطق اخرى حسب حاجتها.

عمان-بترا



سؤال وجواب



● على اي جهة يفضل نوم الطفل الوليد: على الظهر. ● افضل ان ينام الطفل على جنتيه. ويجب مراعاة تغييره من جانب الى آخر (اليمين واليسار). ● بهذه الوضعية يمكن الوقاية من مشاعف رجون الحبل الى الجهاز التنفسي عند القيء. ● يفضل وضع شاشه تامة تحت الوجنتين. ● وفي الاشهر الاولى من العمر يفضل ان يوضع الطفل لينام على بطنه لفترات متقطعة في اليوم بحيث ان لا يكون ذلك بعد الرضاعة مباشرة. ● وعلى الام مراقبة طفلها بيقظ وحذر دائمين في اي وضعية كانت بالرغم من ان نوم الطفل على بطنه ميزات عديدة. منها انه من النادر جدا ان يحدث اختناق. ● ذلك يفرض عدم وضع وسادة تحت راسه. ● وبهذه الوضعية يستطيع الطفل التخلص من الغازات وبذلك يقل حدوث المغص الذي يحدث عند الاطفال الصغار خلال الثلاثة اشهر الاولى من العمر. ● لاحظت ان قاعا على جلد طفلي حيث الولادة. ● جزء من الراس كان منتفخا وغير منتظم. متى يأخذ شكل الراس وضعه الطبيعي؟ ● كثيرا ما يصاب الطفل بكدمات أثناء عملية الولادة. مما يتسبب بازرقاق خفيف وتنتفخات متفاوتة الدرجة. اما آثار الكدمات فعادة ما تزول بحلول الاسبوع الثاني من العمر. ويتحول لون الجلد المصاب عندئذ الى اللون الاصفر قليل. اما الاصابات العميقة فلون الجلد لا يتغير وهي غالبا ما تكون في المنطقة الخلفية من الراس. وقد يستغرق شفاؤها

في النزاعات المسلحة والحروب

المراة هي الاكثر عرضة للقتل المنظم والتعذيب والاغتصاب



تعرضت اكثر من (20,000) امرأة مسلمة للاغتصاب في البوسنة منذ اندلاع القتال في نيسان عام 1992 وهناك دلائل متزايدة على ان الحروب لا تقتصر على تعرض المرأة للخطر في الحياة العامة. وقال تقرير المفوض العام لوكالة القوت لعام 1988 ان النساء اللواتي يقاسن من حوادث العنف العائلي من جراء الاصابات والتجزئة التي تسود مجتمعاتهن المحلية. والنساء ككل من الاكثر عرضة ليصبحن ضحايا الاتجار والبيع في اوقات الحروب والقتال. وغالبا ما يكون ذلك

● تهدد الحروب المجتمع المدني بأكمله بالدمار رجالا ونساء. الا ان النزاعات المسلحة وعدم الاستقرار السياسي والقتال المدني والاحتلال تؤثر بشكل خاص في النساء اللواتي يتعرضن للقتل المنظم. والتعذيب والاعتداء الجنسي بما في ذلك الاغتصاب. والممارسات والفتيات الصغيرات من الاكثر عرضة لتأثير هذه الظروف. وبدأت الدراسات حول الثقافة المقارنة بتوثيق مدى شدة العنف الذي يرتكب ضد المرأة في المنزل والمجتمع وتقدم الدراسات الحديثة الموقف الذي عبرت عنه الامم المتحدة وفي وقتها المعنوية «المراة» : تحديث عام 2000. والتي تبين فيها العلاقة الوثيقة بين العنف الذي يرتكب على الصعيد الشخصي والعنف على الصعيد الدولي وتبين المعلومات ان النساء والاطفال يتعرضون للقتل والقتل والاضايات الحروب اكثر من اي وقت مضى. وتبلغ نسبة الاصابات الممنوعة الناتجة عن الصراعات الحالية حوالي 80% ويؤكد تقرير حديث للامم المتحدة ان «النزاعات المسلحة في كل من امريكا الوسطى والشرق الاوسط والقوقاز قد اسفرت عن اعداد متزايدة من الضحايا المدنيين. والنسبة العظمى من النساء».

وتشكل النساء اهدافا مباشرة لاعتداءات خلال الحروب. وذلك بسبب الاعتقاد بقوتهم ومقاومتهم للوضع واحيانا بسبب الاعتقاد بضعفهم وبينت منظمة العفو الدولية ان الجهات العدائية تتسبب في اذى النساء مباشرة من خلال حالات الاختفاء. والاحتجاز التعسفي والسجن والمعاملة السيئة والتعذيب والاعدام القوي وتم توثيق حالات الاغتصاب الجماعي المنظم والجلد العشري على انها أدوات حرب او أدوات تطهير عرقي في عدد من اجزاء العالم. وقد



علي واحمد وابراهيم الغزولي



فادي ورتا ناصر مسعود



محمد وعائيد حامد الرحمانية



حازم وسجا عطا ابو تصير



مها فتاة مشاعية تحب التخلي بأمور الآخرين والعيش بأشياءهم الخاصة. كل الصديقات يرفضن اللعب معها الأمر الذي جعلها تعتقد أنها قبيحة ومن جميلات. وفي يوم كانت معها تمشي في الحديقة حزينة لشعورها بالوحدة وإذا بصفتور جميل ملون ينتقل من غصن إلى غصن ويشدو طريقاً بصوته الشجي. ابتسمت معها قائلة: هل تسمح لي باللعب معك. أنك جميل ويحبك الجميع ويرغبون في اللعب معك. أما أنا فلا رد. الصفتور قائلاً: في البداية يا صديقتي لم أكن هكذا كنت صغيراً بلا جناح ولا ريش جميل. خيأتني أمي في العشب ثم أوصتني أن أكون طيباً وصالحاً. سألتها: وهل بقيت في العشب مدة طويلة: أجاب الصفتور: لا. حتى كبرت وتعلمت الطيران والاعتماد على النفس والتعامل مع الأصدقاء مثلاً أوصتني أمي وعندما ابتسمت لي الشمس وابتدأت الزهور بجيبها وصداقتها لي لو أنها جنتني.

قالت لها فرحة: عرفت الآن ما يريد قوله الصفتور الطيب الحكيم ساكن طيبة وحنونة لكي أصبح جميلة ومحبوبة مثلك. يا صديقاتي جوهر الإنسان من داخله بحسن تعامله وطيبته قلبه ورجاحة عقله مما يتعكس على مظهره. إذن لنكتسب جميعاً تلك الصفات الانسانية الرائعة.

● العصفور هو الطائر الوحيد الذي ليست لديه حاسة شم أو تذوق - الفصائل ليست لها أذان ولكنها تستطيع أن تتلقى الموجات الصوتية بأطراف أذناتها

● الخفاف يستطيع أن يقطع مسافة 40 ميلاً في الليلة الواحدة. البقرة لسانها يضم 35 ألف عضلة.

● أبقراط طبيب إغريقي مشهور كاتباً وعالماً في ميدان الطب. وهو لذلك يدعى «أبا الطب» وتكرماً له ولذكراه الخالدة ما يزال الأطباء حتى اليوم يطلقون القسم الذي كتبه منذ أكثر من ألفي سنة والذي يرى فيه مهنة الطب مهنة انسانية لا مهنة تجارية.

● الاسم: تسرين سليمان ابو زيد الصف: العاشر المدرسة: ابو علي الثانوية الامنية: ادارة اعصاب وكاتبة مشهورة الهواية: الفروسية وكتابة القصص والشعر.

● حاول معرفة عدد القلوب التي رسمها خالد فهمي ثم حاول تلوينها بالوانك الجميلة.

● قرر الاب بعد نجاح اولاده ان يشتري لهم مديعاً فقال الاب: اريد مديعاً من النوع الجديد. سألته التاجر: حسناً. كم موجه تريد مني؟ فرد الاب بقلقة: في الحقيقة اريد بلا امواج لان اولادي لا يجيدون السباحة واخاف عليهم من الغرق.

● قرأ الاب بعد نجاح اولاده ان يشتري لهم مديعاً فقال الاب: اريد مديعاً من النوع الجديد. سألته التاجر: حسناً. كم موجه تريد مني؟ فرد الاب بقلقة: في الحقيقة اريد بلا امواج لان اولادي لا يجيدون السباحة واخاف عليهم من الغرق.

● قرأ الاب بعد نجاح اولاده ان يشتري لهم مديعاً فقال الاب: اريد مديعاً من النوع الجديد. سألته التاجر: حسناً. كم موجه تريد مني؟ فرد الاب بقلقة: في الحقيقة اريد بلا امواج لان اولادي لا يجيدون السباحة واخاف عليهم من الغرق.

● قرأ الاب بعد نجاح اولاده ان يشتري لهم مديعاً فقال الاب: اريد مديعاً من النوع الجديد. سألته التاجر: حسناً. كم موجه تريد مني؟ فرد الاب بقلقة: في الحقيقة اريد بلا امواج لان اولادي لا يجيدون السباحة واخاف عليهم من الغرق.

لقاء الجمعة

بيسان احمد: اتمنى رفع الحصار عن اطفال العراق



بيسان احمد عبد الحميد

● اسمي بيسان احمد عبد الحميد وعمرى 8 سنوات انا طالبة في الصف الثالث الابتدائي في مدرسة قيسارية الاساسية المختلطة. تقول بيسان: انا اعرف معنى اسمي انه اسم مدينة في فلسطين ولكني لم اراها في حياتي بسبب وجود الاحتلال. اتعني في يوم من الايام ان ازرعها. وعن المدرسة تقول: احب المدرسة كثيراً وخصوصاً اللغة العربية التي احز فيها علامات عالية جداً. كما انها مادة سهلة جداً. واحب الرياضة ايضا لانها ممتعة. في اوقات فراغي اشاهد التلفزيون واركنز على افلام الكرتون والرسوم المتحركة واكثر برنامج يعجبني هو «عدنان ولينا». احب ما انا كثيرا واساعدا كثيرا باعمال البيت. احترم

● يعت الصديقة عينا تجيب البنا تسأل من هو ملك العصفافير؟ كما ارسلت بصورة شقيقها الصغير محمد تطلب انضمامه كصديق جديد الى اسرة «زينة الدنيا» التي تحبها. شكر يا عينا لمشاعرك الرقيقة تجاه الصديقة ونعدك بنشر الصورة في احد اعدادنا المقبلة نظراً لكم للهايل من صور الاصدقاء التي تسعد قلوبنا. اما سؤالك عن ملك العصفافير اقول لك من هو: لقبه العلماء بهذه التسمية لانه يمتاز عن بقية الطيور بوجود نقطة حمراء جراحة ومضيتة تقع في اعلى راسه، وغذاؤه المفضل النحل. ففي انحاء وجود فريسته يصطادها بطريقة غريبة باظهار النقطة الحمراء فينخدع النحل ويظن انها زهرة وهذا يبطش بالنحلة المخدوعة ويلتهمها.



● أثناء اتصالها بوالدها التقطت هذه الصورة للصديقة الحلوة ميس صالح الهباهبة قائلة: كل عام وانت بخير يا بابا. بدي منك شوكلاته.



زيد صالح الصباغ



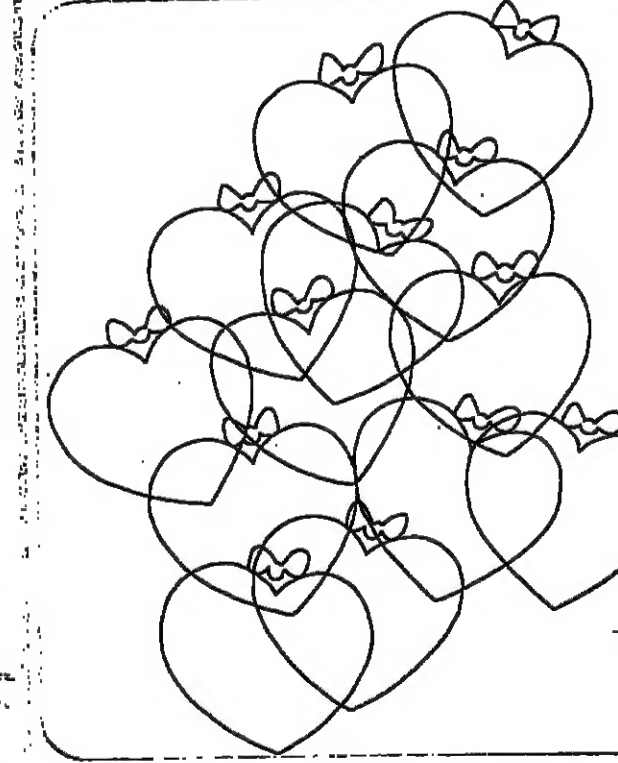
عتود حسان زيتوني

مها.. والعصفور الحكيم

● العصفور هو الطائر الوحيد الذي ليست لديه حاسة شم أو تذوق - الفصائل ليست لها أذان ولكنها تستطيع أن تتلقى الموجات الصوتية بأطراف أذناتها

اضف معلوماتك

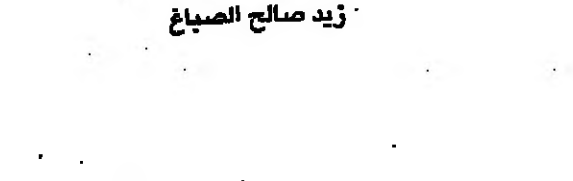
● العصفور هو الطائر الوحيد الذي ليست لديه حاسة شم أو تذوق - الفصائل ليست لها أذان ولكنها تستطيع أن تتلقى الموجات الصوتية بأطراف أذناتها



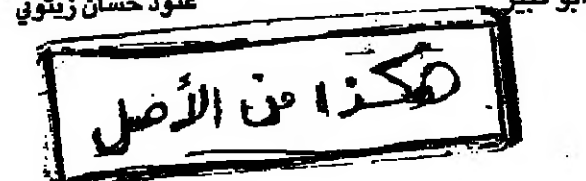
● حاول معرفة عدد القلوب التي رسمها خالد فهمي ثم حاول تلوينها بالوانك الجميلة.

اضحك معي

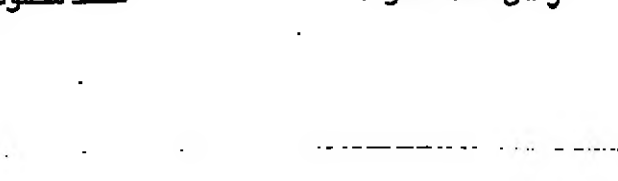
● قرر الاب بعد نجاح اولاده ان يشتري لهم مديعاً فقال الاب: اريد مديعاً من النوع الجديد. سألته التاجر: حسناً. كم موجه تريد مني؟ فرد الاب بقلقة: في الحقيقة اريد بلا امواج لان اولادي لا يجيدون السباحة واخاف عليهم من الغرق.



احمد حمدي كريم



عتود حسان زيتوني



راكان عماد مسعود



جنان حمدي كريم

هكذا من الأصل



عدسة : محمد شيو



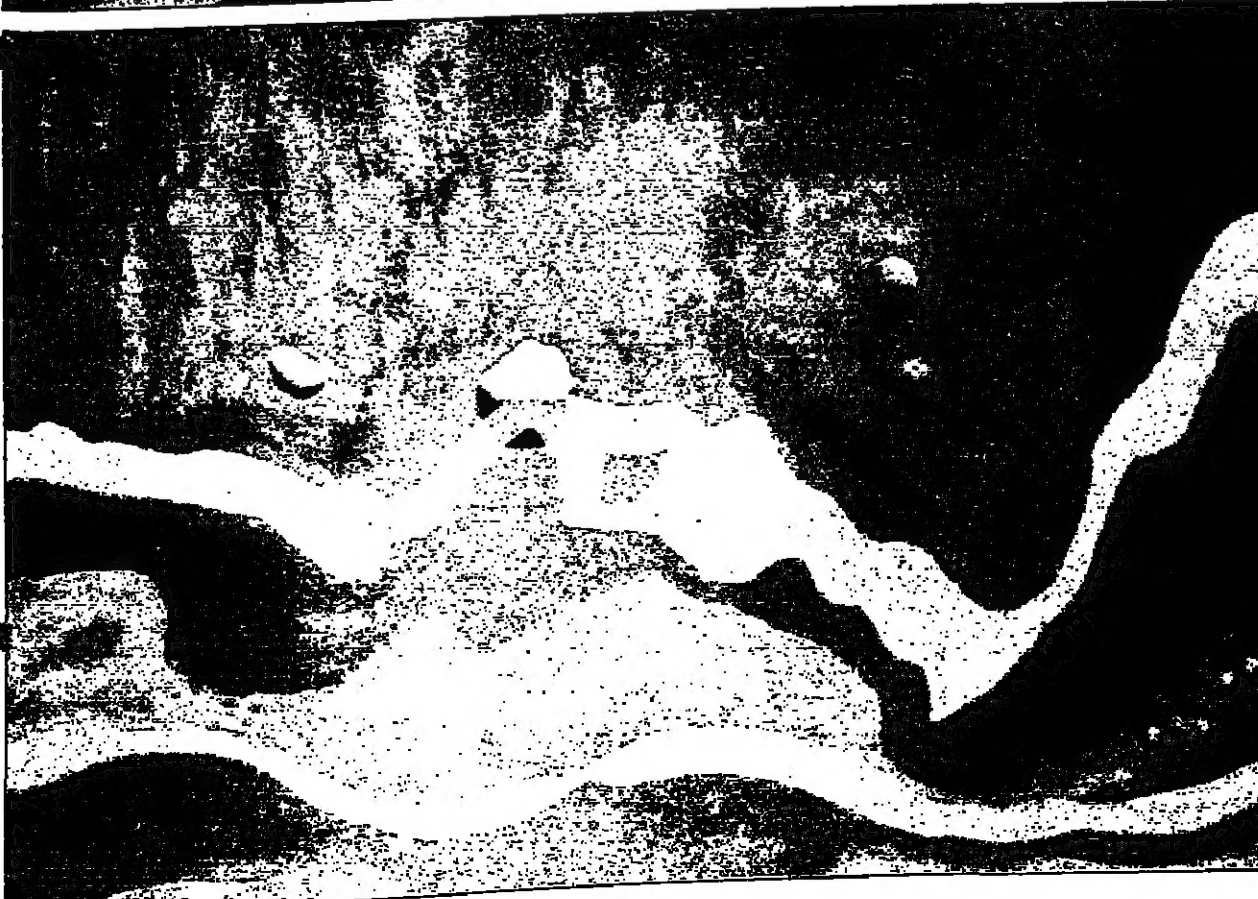
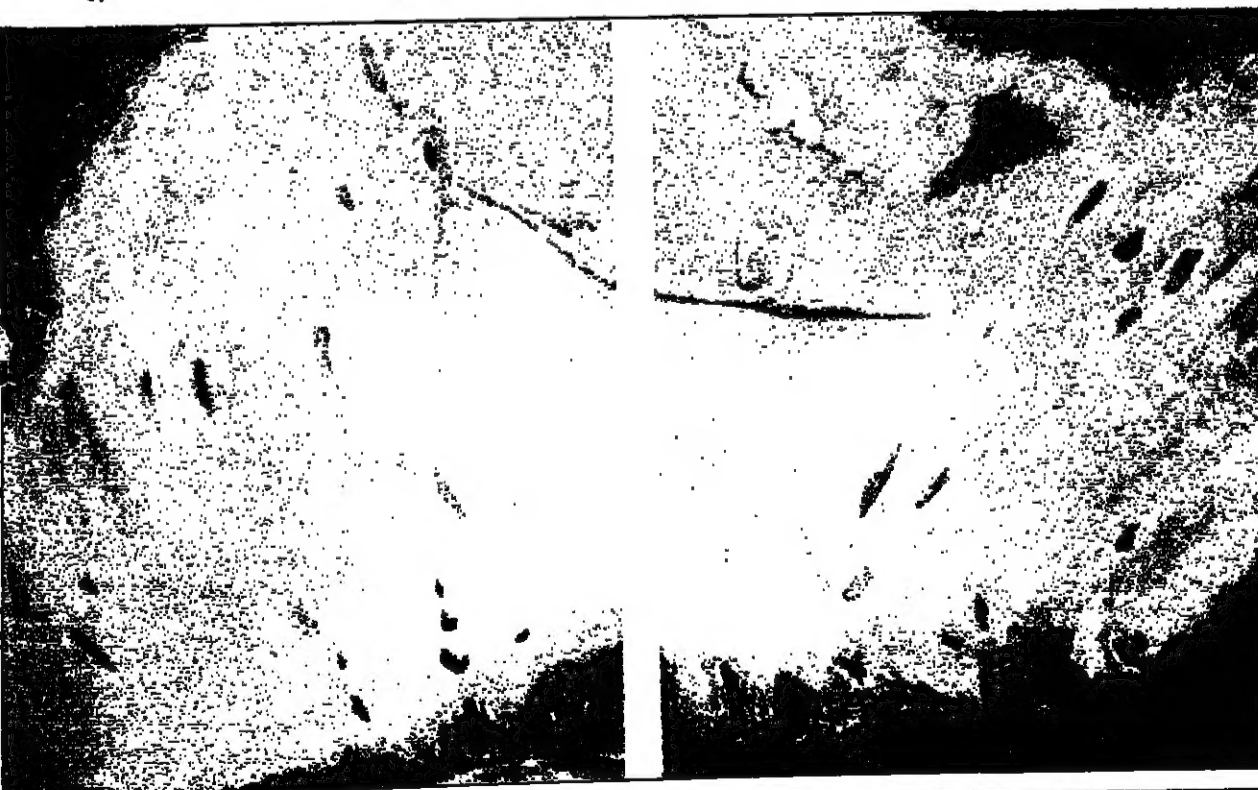
عدسة : نادر داود

فاطمة الحلوة: اخلق ارتباطا بين ذاتي ولوحتي

□ من - ليلى السلق

● فاطمة الحلوة من الفنانة اللواتي يتميزن بالقوة والاستقلالية والعفوية وهي تعرف ما الذي تريده حسب شهادات زميلاتها وزملائها من الفنانين. ففي أعمالها السابقة كانت تركز على أجواء البيت الواسعة وخارات وشرقات طفولتها في جذر الكنتاري التي تشبه إلى حد كبير حارات مدننا الكبيرة. تسعى دائما لتطوير نفسها بالتجريب والعمل المتواصل. وهي تؤمن بأن التجربة والممارسة هما أساس الابتكار لكنها في الوقت نفسه ضد التسرع في العمل. فاطمة أحبت فن الجرافيك إلى جنب أعمالها الزيتية، وقد اهتمت كثيرا بالنقطة اللونية وخطوط التكوين والأشكال. والعرب اليوم تحت الفتاة فاطمة الحلوة دائرة الفنون التابعة لمؤسسة شومان وكان هذا الحوار.

■ التفاصيل صفحة 23



الروابدة يوم
اليوم بأقصر

إسرائيل تتراجع

توجيهات عليا بـ
الطالبة بحكومة

البيان الوزاري